



FACULTAD DE EDUCACIÓN
Magister en Orientación Educacional

PERCEPCIÓN DE ESTUDIANTES
PREFERENTES-PRIORITARIOS, RESPECTO DE LA AUTORIDAD
DEL DOCENTE PARA CREAR CLIMA DE APRENDIZAJE EN
AULA

1 a 4 Medio del Liceo Santiago de Compostela, Santiago

Tesis para optar al grado de Magíster en Orientación Educacional

Zaida Nancy del Carmen Cabrera Soto.

Director tesis: Dr. Ignacio Reyes Cayul

Valparaíso, Chile

2023

DEDICATORIA

Dedico la tesis percepción de estudiantes preferentes-prioritarios, respecto de la autoridad del profesor para crear clima de aprendizaje en aula, a los estudiantes de primero a cuarto medio del liceo Santiago de Compostela que dieron un rotundo sí a la invitación que les hiciera para participar en la recopilación y posterior creación de información por medio del focus group y entrevistas personales semiestructuradas.

Estos jóvenes estudiantes mostraron valentía y un profundo compromiso social al compartir sus experiencias de aula de forma totalmente desinteresada, dicho de paso, cuya información se convirtió en un valioso insumo para la reflexión contextualizada de la autoridad del profesor (a) y la mejora en la creación de ambientes de aprendizaje, es por esto y por su gran sinceridad al momento de participar en ambas actividades, es que les dedico esta investigación porque sin su buena disposición esta no podría haberse llevado a cabo.

Una especial y sentida dedicatoria a la participación de los estudiantes de cuarto medio, generación 2023, ya que su espíritu de colaboración sólo respondió al deseo de dejar a los estudiantes más chicos ("**niños**", según su forma de referirse a ellos) unas proposiciones o un legado que mejore la cara de su querido Compostela.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco especialmente a mi familia que siempre tuvo palabras de aliento en los momentos que todo se hacía cuesta arriba, pues el trabajo de investigar no es fácil, esto se complica mucho más si se realiza en contextos vulnerables como los que se estudiaron en esta tesis, estas y otras múltiples razones de índole personal, provocaron que en reiteradas ocasiones la investigación estuviera en riesgo de no llegar a su fin, pero fueron ellos mi familia constituida por mi esposo Gonzalo y mis dos hijas, especialmente el amor y confianza de mis hijas las que me sostuvieron y permitieron que dicho trabajo se pudiera concluir de buena forma y en los tiempos señalados.

Agradezco a también a Jesucristo, mi señor y mi Dios, que me haya sostenido en su mano en los momento que mis fuerzas flaquearon y espero en Él para que esta investigación encuentre tierra fértil para que cada sugerencia realizada al final de dicho trabajo(semilla) pueda dar los frutos que todos esperamos, muchas gracias por tanto.

RESUMEN Y DESCRIPTORES

Un aspecto esencial en el proceso de enseñanza aprendizaje es la creación de un clima de aprendizaje, que está en estrecha relación con la autoridad del docente y en concreto, con lo que actualmente se denomina autoridad pedagógica o epistémica, centro de esta investigación, que profundiza el tema desde la percepción de los estudiantes.

Se abordó el trabajo con una metodología cualitativa, buscando por una parte una perspectiva interpretativa desde el paradigma fenomenológico con línea hermenéutica y, por otra parte, una perspectiva explicativa desde la Teoría Fundamentada.

Los datos se obtuvieron, utilizando un grupo focal y entrevistas semiestructuradas, y sin pretensión de generalizar sus resultados, dada la limitación de la muestra, se lograron aportes significativos que permiten orientar líneas de acción para acompañar a los docentes en la tarea de resignificar sus convicciones y comportamiento sobre la autoridad pedagógica o epistémica al momento de generar ambientes propicios para el aprendizaje en el aula.

A partir de la codificación, categorización y análisis de los datos, se puede inferir que según la percepción de los estudiantes participantes la autoridad pedagógica o epistémica se puede ganar o perder dependiendo de diversos factores como valores que encarna el docente y su forma de tratar a los estudiantes; un dominio de contenido aplicado a la práctica y a la vida diaria, sin necesidad de competir con internet o las TIC sino con un trabajo autónomo pero supervisado.

Lo anterior, denota la importancia de continuar investigaciones en esta línea para poder responder a los desafíos que implica el rol del docente en la actualidad y colaborar en la formación de futuros profesionales en este campo.

Palabras claves: autoridad pedagógica o epistémica, clima de aprendizaje, percepción estudiantes, trabajo autónomo, rol docente.

ABSTRACT

Creating a positive learning environment is a crucial part of the teaching-learning process, closely tied to the teacher's authority, particularly what we now call pedagogical or epistemic authority. This research delves into this topic from the students' point of view.

The study used a qualitative methodology, combining an interpretative perspective from the phenomenological paradigm with a hermeneutic approach and an explanatory perspective from Grounded Theory. Data were gathered through a focus group and semi-structured interviews. Even with a small sample size and without aiming to generalize the results, significant insights were gained. These insights help guide actions to support teachers in rethinking their beliefs and behaviors concerning pedagogical or epistemic authority when creating effective learning environments in the classroom.

The coding, categorization, and analysis of the data suggest that, according to the students involved, pedagogical or epistemic authority can be earned or lost based on various factors. These include the values embodied by the teacher, their treatment of students, and their ability to apply content to practical, everyday situations. This does not require competing with the internet or ICT but rather fostering independent yet supervised work.

This emphasizes the need for ongoing research in this area to address the current challenges of the teaching role and to contribute to the training of future professionals.

Keywords: pedagogical or epistemic authority, learning environment, student perspective, independent work, teaching role.

TABLA DE CONTENIDO

DEDICATORIA.....	2
AGRADECIMIENTOS.....	3
RESUMEN Y DESCRIPTORES.....	4
ABSTRACT.....	5
CAPÍTULO I.....	10
Introducción.....	10
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	12
1.1. Formulación del problema.....	12
1.2. Objetivos.....	13
1.2.1. Objetivo general:.....	13
1.2.2. Objetivos específicos.....	13
1.3. Justificación del problema.....	13
1.4. Importancia de la investigación.....	14
1.5. Delimitación del estudio.....	15
CAPÍTULO II.....	17
MARCO TEÓRICO.....	17
1. Autoridad del docente.....	17
1.1. La crisis de la autoridad del docente.....	17
1.2. Nuevas perspectivas sobre la autoridad docente.....	18
1.3. Aspectos de la autoridad pedagógica y epistémica.....	20
2.2. Clima de aula.....	23
2.2.1.Generalidades.....	23
2.2.2 Factores que inciden en un clima de aula que propicia el aprendizaje.....	24
2.3.Rol del estudiante en el aula, ¿sujeto pasivo o activo?.....	25

CAPÍTULO III.....	28
MARCO POLÍTICO.....	28
CAPÍTULO IV.....	30
MARCO ÉTICO.....	30
CAPÍTULO V.....	34
MARCO METODOLÓGICO.....	34
1.2. Visión de conjunto.....	34
1.3. Paradigma fenomenológico.....	35
3.3. Teoría fundamentada.....	36
3.4. Muestra y criterios de selección.....	39
3.5. Instrumentos de recolección de datos.....	40
3.5.1. Grupo focal.....	40
3.5.2. Entrevista semiestructurada.....	42
CAPÍTULO VI.....	44
RESULTADOS.....	44
4.1 Desarrollo del grupo focal y entrevistas semiestructuradas.....	44
4.2 Descripción de los resultados a partir de categorías centrales y emergentes.....	45
4.2.1 Resultados Focus Group.....	45
4.2.2 Resultados de Entrevistas Semiestructuradas.....	53
CAPITULO VII.....	59
CONCLUSIONES.....	59
REFERENCIAS.....	63
Apéndice 1.....	70
Consentimiento Informado.....	70
DOCUMENTO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO.....	70
Apéndice 2.....	74

Guión Focus Group.....	74
Apéndice 4.....	76
Guión Entrevista.....	76
Apéndice 5.....	77
Focus Group.....	77
Apéndice 6.....	104
Apéndice 7.....	105
Entrevistas realizadas.....	105
Entrevista: Estudiante de I°Medio.....	105
Entrevista: Alumno III°MEDIO.....	111
Entrevista: Estudiante de IV°Medio.....	120
Apéndice 8.....	139
Categorizaciones correspondientes a la análisis de resultados de entrevistas aplicadas y Focus Group.....	139

Índice de Tablas

Tabla 1.....	15
Contexto del establecimiento.....	15
Tabla 2.....	16
Entorno Institucional.....	16
Tabla 3.....	39
Criterios de selección.....	39
Apéndice 8.....	139
Categorizaciones correspondientes a la análisis de resultados de entrevistas aplicadas y Focus Group.....	139
Tabla 4.....	139
Categorización Focus Group.....	139
Tabla 5.....	158
Categorización Entrevista Alumno I° Medio.....	158
Tabla 6.....	162
Categorización Estudiante de III° Medio.....	162
Tabla 7.....	169
Categorización Entrevista alumno IV° Medio.....	169

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1.....	34
Mapa Conceptual explicativo.....	34
Figura 2.....	57
Categorías iniciales y emergentes.....	57
Figura 3.....	58
Elementos que confieren autoridad pedagógica epistémica.....	58
Figura 4.....	58
¿Qué factores inciden en la autoridad del docente?.....	58
Apéndice 6.....	104
Fotos juego Jenga.....	104
Figura 5.....	104
Fotografía del inicio del elemento lúdico.....	104
Figura 6.....	105
Fotografías referentes al desarrollo del juego.....	105

CAPÍTULO I

Introducción

El clima de aprendizaje que un docente puede llegar a crear en el aula es un factor significativo que impacta directamente en el rendimiento académico y en el desarrollo de diversas habilidades y potencialidades de los estudiantes, de esta forma, el clima también se ve afectado por la manera en que los estudiantes perciben al docente y la autoridad que este mismo establezca, dado que, estos elementos influyen en la participación, motivación y actitud que los estudiantes tienen frente al docente. Esta temática se vuelve mucho más latente cuando hablamos de estudiantes preferentes y prioritarios, puesto que el contexto social y económico en el que se aprende es relevante, ya que, estos estudiante se enfrentan a desafíos y/o experiencias que no son normativas para su vida en sí, lo que impacta sin duda e influye en la experiencia escolar y por ende su rendimiento académico.

Por lo cual, investigar respecto de cómo este grupo de estudiantes perciben la autoridad del docente y cómo impacta este factor en el clima de aprendizaje es crucial para que los docentes puedan diseñar e implementar estrategias efectivas. Sin embargo, entender esta relación es imposible sin comprender también el contexto educativo y político en el que se encuentran insertos los estudiantes. De esta forma la presente investigación busca estudiar la percepción de estudiantes preferentes y prioritarios de primer a cuarto medio, situado en el Liceo Santiago de Compostela en relación a la autoridad pedagógica/epistémica del docente para generar clima de aprendizaje en aula.

En cuanto a la organización de la investigación, esta se encuentra ordenada de la siguiente manera, en primer lugar el capítulo inicial corresponde a la presente introducción, en conjunto con el planteamiento del problema de donde surge la pregunta de investigación que guía la presente investigación, el objetivo general y específicos, la justificación e importancia de la misma. Posteriormente y en el segundo capítulo se encuentra el marco teórico que sustenta el estudio. En un

tercer capítulo se encuentra el marco político en el que se enmarca el estudio. Seguido por un capítulo de marco ético en el que se encuentra inmersa la investigación. Consecutivamente se encuentra un quinto capítulo, donde se localiza la metodología que posee la investigación, donde se expone el enfoque, el diseño, la muestra y sus características y los instrumentos de recolección de datos utilizados en la investigación.

En un sexto capítulo se encuentran los resultados en conjunto con los principales hallazgos de la investigación, separadas por instrumentos utilizados, para así finalizar con un apartado de conclusiones y futuras líneas investigativas. Por último se encuentran las referencias bibliográficas utilizadas para la investigación que sirvieron de base para su realización y un apartado de apéndices, donde se puede revisar elementos importantes utilizados y/o elaborados para la investigación.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Formulación del problema

En los últimos años se han realizado numerosas investigaciones cualitativas sobre distintos aspectos del entorno educacional (Cox-Vial. P et al., 2020) sin embargo, muy pocas trabajan desde la percepción de los estudiantes (Diaz Sacco.A , 2016), lo cual hace especialmente actual y relevante el enfoque de la presente investigación.

Por otra parte, el problema central de la autoridad pedagógica o epistémica adquiere cada día mayor relevancia (Zamora, G y Zerón, A., 2010) ante las dificultades que surgen en las instituciones educativas para lograr un clima propicio de aprendizaje.

De este modo, se puede iluminar las relaciones de convivencia escolar y establecer líneas que permitan introducir acciones significativas en la

actualización docente para fortalecer la autoridad pedagógica/epistémica clave en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Desde este contexto la pregunta de investigación se formula como: ¿Cuál es la percepción de estudiantes preferentes-prioritarios, de primero a cuarto medio del liceo Santiago de Compostela de Santiago respecto de la autoridad del docente para crear clima de aprendizaje en aula?

1.2. Objetivos

1.2.1. Objetivo general:

Analizar la percepción de estudiantes preferentes y prioritarios de primero a cuarto medio del Liceo Santiago Compostela situado en San Bernardo (Maipo-Región Metropolitana) respecto de la autoridad pedagógica/epistémica del docente para generar clima de aprendizaje en aula.

1.2.2. Objetivos específicos

Describir la percepción de estudiantes preferentes y prioritarios de primero a cuarto medio del liceo Santiago Compostela situado en San Bernardo (Maipo-Región Metropolitana) respecto de la autoridad pedagógica/epistémica del docente en aula.

Contrastar la percepción de estudiantes preferentes y prioritarios de primero a cuarto medio del liceo Santiago de Compostela situado en San Bernardo (Maipo-Región Metropolitana) respecto al clima de aprendizaje en aula.

1.3. Justificación del problema

En los últimos años se han realizado numerosas investigaciones cualitativas sobre distintos aspectos del entorno educacional (Cox-Vial, P et al., 2020) sin embargo, muy pocas trabajan desde la percepción de los estudiantes (Diaz Sacco, A., 2016), lo cual hace especialmente actual y relevante el enfoque de la presente investigación.

Por otra parte, el problema central de la autoridad pedagógica o epistémica adquiere cada día mayor relevancia (Zamora, G y Zerón, A., 2010) ante las dificultades que surgen en las instituciones educativas en la relación docente-estudiantes y lograr sondear la incidencia de dicha autoridad en la posibilidad de crear un clima propicio de aprendizaje como se pretende en este trabajo puede ofrecer claridad del rol del docente.

1.4. Importancia de la investigación

En los últimos años el contexto educativo ha sufrido cambios acelerados provenientes tanto del ámbito externo como interno a la comunidad educativa en sí y por ello necesita replantearse como afirma (Mazo, D., 2021) ya que, han puesto en cuestión la concepción y la práctica de la autoridad pedagógica y epistémica de los docentes (Carrasco et al., 2019).

En este sentido, el entorno social propicia el cuestionamiento de la legitimidad de lo que clásicamente se entendía como autoridad pedagógica, según lo expone Abrate et al. (2015) en cuanto que no se acepta el distanciamiento jerárquico, que marcaba una asimetría en la relación entre el docente y los estudiantes. En su investigación este autor evidencia el bajo respaldo del contexto familiar para fundamentar el sentido mismo de la escolaridad ya que no se han construido las bases de una disposición a obedecer ni a seguir instrucciones.

Fernández y Brito (2018) estudiando distintos factores de la construcción de la autoridad pedagógica y las causas de su deterioro, hacen énfasis en la importancia de una relación dialógica que se distancie del autoritarismo tradicional y resaltan el peso que tiene el manejo de los contenidos y el desempeño pedagógico en relación con la construcción de autoridad docente.

Por otra parte, es preciso considerar que el rol del docente como fuente de información dentro del contexto educativo se ha transformado radicalmente por la irrupción de los medios de comunicación social, las redes sociales y el acceso más generalizado a la información a través de internet, que como lo demuestra Gutiérrez (2017) han transformado lo que denomina las creencias acerca de la autoridad epistémica en general y del docente en particular, de

quien se tienen nuevas expectativas y se espera un papel diferente dentro del proceso de aprendizaje, que actualmente se ha hecho más activo y participativo, incidiendo en la percepción de la autoridad pedagógica.

En este contexto, el acercamiento a las percepciones de los estudiantes sobre la autoridad pedagógica/epistémica es de gran relevancia y se prevé un aporte sustancial para acompañar a los docentes a resignificar sus convicciones y comportamientos sobre el tema y sugerir procedimientos que permitan incorporar en forma activa elementos significativos de dicha autoridad para generar ambientes propicios para el aprendizaje en el aula.

1.5. Delimitación del estudio

La investigación se realiza específicamente en un grupo seleccionado de estudiantes preferentes y/o prioritarios de los niveles de primero a cuarto medio del Liceo Santiago Compostela situado en San Bernardo (Maipo -Región Metropolitana).

Tabla 1

Contexto del establecimiento

Información Institucional	
Reconocimiento Oficial	Según Resolución exenta 981 de fecha 25 de Mayo de 1992
Dependencia	Particular Subvencionado
Sostenedor/a	Corporación Educacional Santiago Compostela
RUT	65.144.426-8
Nivel	Enseñanza Media
Tipo de Enseñanza	Técnico - Profesional del sector Administración
Jornada Escolar	Completa
Capacidad Máxima	662 Estudiantes

Fuente: Elaboración Propia a partir del PEI del establecimiento

Tabla 2

Entorno Institucional

Región	Metropolitana de Santiago
Provincia	Del Maipo
Comuna	San Bernardo
Dirección	Freire 43

Fuente: Elaboración Propia a partir del PEI del establecimiento

Los resultados de la presente investigación pueden arrojar luz sobre el tema elegido, pero no se pretende que sus resultados puedan generalizarse, dado las limitaciones de la muestra.

El tópico estudiado es la autoridad pedagógica/epistémica para crear climas de aprendizaje en el aula y la fuente principal de los datos es la percepción de los estudiantes, que aunque puede calificarse como subjetivo es relevante en el abordaje de un fenómeno social-relacional que necesariamente está contextualizado geográfica y culturalmente.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

1. Autoridad del docente

1.1. La crisis de la autoridad del docente

La crisis de la autoridad del docente es uno de los principales focos de interés en el ámbito escolar como lo expresa Abrate et al., (2015) ya que se han resquebrajado los modelos tradicionales desde la democratización de los procesos y la expectativa de que la escuela apoye el desarrollo personal de los estudiantes y su individualidad, transformando así los elementos normativos y deslegitimando formas de castigo antes utilizadas.

Según Meza, et al. (2015) los estudios evidencian que actualmente los profesores no tienen garantizado ni el respeto, ni la escucha, ni menos el reconocimiento de sus estudiantes, por lo cual se debe buscar una construcción y ejercicio de la autoridad ampliando los referentes teóricos y prácticos, ya que al ser un elemento necesario en el ámbito escolar, se deben buscar nuevas perspectivas sobre la manera de ejercerla logrando el reconocimiento de los estudiantes. De ahí que los estudios empiecen a centrarse específicamente en la autoridad pedagógica.

Retomando autores que han estudiado el proceso de crisis de la autoridad, se encuentran Bordieu y Passeron (1996) quienes describen la perspectiva clásica de la autoridad pedagógica y la sitúan en el ámbito de la violencia simbólica, supuestamente justificada, como parte del sistema social que la instituye como necesaria para reproducir sus valores e ideales con unos determinados contenidos, métodos y prioridades; pero no por ello, deja de ser arbitraria y lo más importante aún, no garantiza que sea acogida como autoridad legítima por parte de los estudiantes.

En esta misma línea se sitúa el cuestionamiento de Dussel, I. et al. (2001) quienes abordan la crisis de autoridad pedagógica en un contexto más amplio como crisis del proyecto modernista que buscaba dominar y encauzar la

naturaleza infantil dentro del proyecto de progreso unido a la obligatoriedad de la educación básica. Este paisaje como lo definen estos autores, entrará en crisis ya que las normas que regían tanto los planes o contenidos hasta la disciplina, o la distribución de espacios y tiempos venían de afuera, de organismos centrales, era homogénea, y no considera los contextos ni las necesidades propias de cada zona y como consecuencia situaban un sujeto especialista, el docente y uno el docente o alumno, visto como incompleto que siempre será visto como inferior, subordinado.

1.2. Nuevas perspectivas sobre la autoridad docente

La pregunta que surge ante el nuevo escenario educativo es si se puede prescindir de la autoridad, lo cual también aborda la relación entre transmisión del saber, poder y autoridad, ante lo cual Fanfani, E. (2021) comenta que en la actualidad las instituciones ven debilitado su poder y los individuos son más libres y autónomos para participar en su propia construcción como sujetos. Sin embargo, el mismo autor afirma claramente que la autoridad del docente es una condición necesaria del aprendizaje pero no como algo que se posea por sí o como cualidad innata de un individuo sino que se expresa en una relación entre el docente y sus alumnos y por tanto en permanente construcción y cambio según épocas y contextos.

Por su parte, Meza et al. (2015) retomaban el pensamiento trabajado por Guillot a inicios de siglo, quien propone que la autoridad pedagógica se da en la medida en que se vivencie como una relación constructiva y liberadora, positiva, justificada y legítima ya que se funda en su misión o fin: autorizar, hacer crecer y dar autonomía a su estudiante, de modo que no dependen de la voluntad arbitraria de la institución representada por los profesores, sino que se funda en el bien de los estudiantes. A partir de esta propuesta, Meza et al. (2005) afirman que la autoridad pedagógica se puede situar en el marco de lo que denominan las sociedades constitucionales democráticas modernas, que la legitiman al declarar defender el respeto a la autonomía, los derechos de las personas y, el consentimiento mutuo y libre de posibles asimetrías.

Desde este entorno de las democracias occidentales, Fanfani, E. (2021) recuerda la importancia de la participación de todos los actores de la comunidad educativa, ya que las fuentes clásicas de la autoridad pedagógica, bien fueran características o talento personal de un individuo o el nombramiento por parte de una institución, actualmente solo se validan en la medida en que sean percibidas y reconocidas como valiosas y creíbles por otros sujetos de la relación socio-educativa. La autoridad docente no puede ser garantizada desde afuera, por el contrario, al decir del mismo autor, “el caudal de autoridad que cada docente es capaz de construir con sus propios recursos y su habilidad para usarlos tiende a ser cada vez más importante...Así, su trabajo se parece más al de un actor de teatro que debe conquistar y persuadir cotidianamente a su público.”

Esta conquista y construcción constante de la autoridad docente se hace más necesaria y urgente en la medida en que se ha modificado también el equilibrio de poder entre las generaciones, ya que aunque la relación adulto-niño sigue siendo asimétrica, hoy en día lo es, no tanto por el concepto de autoridad en sí, sino por otras razones, bien sean sociales, culturales, demográficas, científico-tecnológicas como lo describe Fanfani afirmando que el desequilibrio se ha corregido en beneficio de los niños y adolescentes.

“el estatus del docente provenía de una delegación doble: tanto de la institución que lo nombraba y le daba una serie de atribuciones como de las familias que le confiaban la educación de sus hijos. Las nuevas generaciones, en cambio, tanto en el seno de la familia como en la escuela, tienen ahora derechos definidos (a expresarse, a participar en la toma de decisiones en asuntos que les competen, a proveerse de información, a su identidad). En este contexto, el docente se ve obligado a considerar su autoridad como una conquista sujeta a renovación permanente y no como una propiedad inherente a su función. (Fanfani. E, 2021, p.279)

En este nuevo contexto, es necesario construir nuevas formas de relación en el ámbito institucional de la educación que ofrezcan participación tanto a padres y

apoderados como a los mismos estudiantes en la proyección de temas claves en torno a los mismos programas como a las normas de convivencia y resolución de conflictos. Desde ahí se pueden descubrir elementos para construir formas diferentes de generar autoridad acordes a las nuevas circunstancias

1.3. Aspectos de la autoridad pedagógica y epistémica

Un primer elemento en la comprensión de la autoridad docente implica enmarcarla como fenómeno social situado histórica y culturalmente (Zamora, G., et al. 2010). Ello nos lleva a resaltar la importancia de la comunicación e interacción docente-estudiante como constitutiva de la autoridad docente y de las implicaciones que tiene, como afirma Meza, et al. (2015) confirmando lo ya expresado en el sentido de que dicha autoridad sólo puede ser reconocida por quien obedece la autoridad y no es un atributo de la persona, sino un reconocimiento que pueden hacer unos de otros en interacciones concretas.

A partir de lo anterior, se visibiliza lo denominado específicamente autoridad pedagógica, donde un elemento importante es la posibilidad de actuar como agente sobre otro u otros, siempre que, estos renuncien a otras posibilidades de acción que tenían abiertas y cobran sentido las preguntas que formula Fanfani, E.(2021) “¿de dónde proviene esta autoridad? ¿Por qué algunos tienen más reconocimiento, aceptación y credibilidad y generan más respeto que otros? ¿Por qué, mientras algunos poseen el don de “hacer ver y hacer creer”, seducir, interesar e incluso apasionar, otros ni siquiera logran que sus alumnos y alumnas los escuchen?

En este sentido, Meza, et al. (2015) describiendo el entorno escolar afirman que la autoridad pedagógica se manifiesta particularmente en los intercambios de solicitudes de parte del profesor y aceptaciones de parte de los alumnos, configurándose así una relación activa, que requiere acciones, intervenciones.

“Las solicitudes contienen una información – lo que se espera que el otro haga – y una expresión – la forma, el tono, en que se estructura aquella información –El modo de expresión influye en la probabilidad de que el

otro atienda y acepte la petición... La autoridad pedagógica aparece cuando el profesor logra que el alumno atienda, comprenda y acepte sus demandas ya sean estas una orden, una prohibición o un permiso y por ello, la autoridad requiere reconocimiento, que se expresa en las acciones de aceptación.” (Meza et al, 2015, p.733)

En el contexto anterior, como lo afirma Bushini (2023) se hace evidente la fragilidad o contingencia de la autoridad pedagógica, ya que no es una condición social permanente ni definitiva sino que puede ser aceptada o refutada constantemente y por ello no se puede ver en momentos puntuales sino que constituye una trama de interacciones donde cada una condiciona o incide en las posteriores, hablándose entonces de un proceso de construcción de autoridad más que un acto de autoridad, una relación en proceso.

En este punto se considera relevante presentar la síntesis sobre las razones o argumentaciones del docente que logran aceptación de las demandas y los tipos de autoridad que establecen: Meza et al.(2015, pp.734-735)

1. Autoridad del experto o sabio: La experticia y el saber especializado al que se apela al realizar la demanda o dar una respuesta.
2. Autoridad justa: La capacidad de dirimir conflictos o establecer relaciones de justicia estableciendo normas de convivencia en el aula.
3. Autoridad del líder. La capacidad de proponer nuevas ideas o acciones.
4. Autoridad de la tradición. La vinculación a la institución y logros realizados en el pasado.
5. Autoridad moral. La preocupación, cuidado y respeto por los estudiantes y la apelación a razones morales para motivar la aceptación.
6. Autoridad amoroso-manipuladora. Se relaciona con el vínculo con los estudiantes y el compromiso afectivo que eso genera.

Teniendo en cuenta las perspectivas expuestas, dentro del presente estudio se considera la autoridad pedagógica desde una perspectiva social, como relación interpersonal profesor-estudiante; donde el docente es capaz de incentivar hacia el aprendizaje y mantener un ámbito de respeto mutuo marcado por su recta conducta ético-valórica (Zamora, 2015) y se consideran tres dimensiones:

la dimensión didáctica, la pedagógica y la dimensión deóntica. (Cox-Vial et al., 2020).

En estrecha relación con las dimensiones expuestas surge la denominada autoridad epistémica, que en su momento la definía por primera vez Bochenski,(1979) al estudiar la lógica de la autoridad; así una autoridad epistemológica, corresponde a la de la persona que sabe más y mejor que el otro sujeto que le reconoce esa autoridad.

“(es) necesario el cumplimiento de las condiciones siguientes. Primera, debo estar persuadido de que el portador conoce realmente su ámbito, que es competente en el mismo, como suele decirse. Segunda, debo haber admitido que, al menos en ese campo, sabe de algún modo más; es decir, que es más competente que yo. Tercera, debo suponer que, por ejemplo, no me engaña, sino que dice lo que realmente sabe. O, dicho más brevemente, han de admitirse dos cosas en el portador: una mayor competencia que la mía y su veracidad. Añotemos, de paso, que competencia no es lo mismo que autoridad. La competencia, en efecto, es una relación binaria entre un portador y un ámbito o campo. Por el contrario, la autoridad epistemológica es una relación ternaria, y siempre está referida a un sujeto. Así, puede ocurrir que alguien sea de hecho competente en un campo y que, a pesar de ello, no tenga autoridad alguna para mí, porque yo sepa tanto o más que él.” (Bochenski.J,1979, pp. 60-70)

De esta manera, el análisis sobre la autoridad epistémica recobra gran actualidad en el ámbito escolar dado que entra en juego un factor relacionado con el nuevo contexto de globalización de la información y el acceso a Internet como fuente de información por lo que como lo explicita Gutierrez (2017) se debe redimensionar la autoridad pedagógica relacionándola con las creencias epistemológicas que consideran la fuente de conocimiento, teniendo en cuenta la percepción que se tiene respecto al origen del conocimiento, su procedencia, grado de confiabilidad que posee y la validez de las afirmaciones.

En esa misma línea García.P ,(2012-2013) muestra el cambio en los imaginarios sociales de los estudiantes frente al concepto de autoridad epistemológica que se distancia de la autoridad tradicional o la legal.

Por ello, Terigi (2013) en su estudio sobre ¿qué debe saber un docente y por qué? enfatiza la importancia de las nuevas fuentes de saber a las cuales tiene acceso el estudiante y lo que ello implica para la autoridad epistémica del docente.

En la docencia se produce un saber específico: el saber sobre la transmisión (...) caracterizamos a los docentes en una doble función de expertos: como expertos en un/os campo/s cultural/es y como expertos en las intervenciones pedagógicas que se requieren para que grupos de alumnos puedan avanzar en su dominio de los saberes propios de esos campos. Esta doble especialidad del docente implica una relación peculiar con el conocimiento producido fuera de la escuela, que no es la del productor del saber a transmitir, sino la de quien opera la transmisión cultural. (Terigi, 2013 p. 10)

Este aspecto es uno de los tópicos que se indagará en la presente investigación para profundizar la percepción de los estudiantes en relación a los contenidos a los que tienen acceso en internet.

2.2. Clima de aula

2.2.1. Generalidades.

La palabra clima referida a fenómenos en las comunidades escolares, habría sido adoptada por R. H. Moss a fines de los 70 y fué acogido en las investigaciones de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO de ahora en adelante) en varios países latinoamericanos donde el clima fue la variable al interior de las escuelas que más se asoció a los aprendizajes según Claro.T, (2013). Sin embargo, como lo afirma el mismo autor no hay unanimidad acerca del uso del concepto ya que, se habla de clima escolar, o se le agregan calificativos como el de social o se restringe su ámbito, por ejemplo, al aula.

El clima o ambiente de aula tiene una amplia gama de significados, dependiendo del enfoque de estudio desde el que se aborde, Rodríguez (2018) lo define como:

“una cualidad relativamente duradera, no directamente observable, que puede ser aprendida y descrita en términos de las percepciones que los agentes educativos del aula van obteniendo continua y consistentemente sobre dimensiones relevantes de la misma como son sus características físicas, los procesos de relación socio afectiva e instructiva entre iguales y entre estudiantes y profesor, el tipo de trabajo instructivo y las reglas, y normas, que lo regulan”. (p.15)

Por su parte, Carrasco-Aguilar y Luzón (2019) lo consideran como un espacio educativo que se construye activamente desde las habilidades profesionales, estilos de metodología en el aula, dominio de grupo y el quehacer pedagógico en general. También Cox-Vial et al.,(2020) enfatiza la incidencia de la habilidad de los docentes de “dar sentido y significado al conocimiento de la asignatura en relación con la experiencia vital de los estudiantes, con el fin de que aprendan”

Por último, es importante la precisión que realiza el ya mencionado autor Claro T, (2013) “el clima, no es algo que está allí; el clima es percepción. La percepción, en tanto fenómeno regular, no remite al momento consciente que lleva a decir “yo percibo”, sino a la continuidad de la percepción (percatación) que se va dando. En lo que concierne a la presente investigación solamente se considerarán los aspectos del clima de aula que propician aprendizaje.

2.2.2 Factores que inciden en un clima de aula que propicia el aprendizaje.

El clima o ambiente de aula considera según Balongo y Mérida (2016) aspectos amplios y complejos, que van unidos a las condiciones organizativas y culturales del grupo aula, y que inciden sobre las actitudes de toda la comunidad educativa.

En este sentido, Muntaner (2014) agrupa los distintos factores en dos dimensiones mayores, una estructural que considera la organización de roles y normas de conducta en el grupo y otra calificada como ámbito afectivo donde

contempla la satisfacción de las necesidades de la personalidad de cada estudiante. En esta segunda dimensión, sitúa el liderazgo, la capacidad de establecer relaciones positivas, flexibilidad de organización del tiempo y espacio a través de diversidad de actividades, el fomentar relaciones de respeto y confianza, la significatividad de los contenidos para la construcción de los estudiantes como personas y futuros profesionales.

Considerando la importancia de estos factores, se visibiliza la urgencia de intentar romper con la relación clásica profesor-alumno, en la que el docente sólo tiene el rol de enseñar y el discente el de aprender, para pasar a establecer una relación basada en la comunicación, donde ambos actores tienen poder en la toma de decisiones (Balongo y Mérida, 2016)

Por último, Urbina et al. (2020) quienes centran su estudio desde la perspectiva de la construcción de una convivencia democrática en las interacciones entre profesor y estudiante constatan que en la cotidianeidad del aula, los espacios de participación y convivencia siguen siendo mayoritariamente moderados y mediados por el profesorado. Esta dinámica tiene muy pocas instancias participativas, a pesar del énfasis de la nueva ley de formación ciudadana promulgada en 2016 por el MINEDUC que insiste en fomentar estrategias de participación y pensamiento crítico.

En esta misma perspectiva se sitúan los análisis de la UNESCO (2013) sobre el clima escolar en relación con el logro de aprendizaje mostrando diversos aspectos: 1. Una convivencia escolar positiva entre estudiantes, se relaciona positivamente con el logro académico. 2. Un aula con alta organización permite a los estudiantes sentirse tranquilos y seguros, y genera un ambiente favorable para el aprendizaje. 3. Una relación fluida alumno/profesor tendría una alta correlación con buenos resultados de los estudiantes.

2.3. Rol del estudiante en el aula, ¿sujeto pasivo o activo?

Una visión retrospectiva del entorno educativo visibiliza las formas tan variadas de considerar el rol del estudiante según los modelos pedagógicos y las teorías de aprendizaje, como lo explicita Ortiz, A. (2013)

En el modelo que denomina tradicionalista o también llamada externalista o escuela pasiva (Ortiz, A. pág. 76, 2013) el estudiante tiene un papel de simple asimilador y reproductor de las influencias de factores externos, donde el educador selecciona lo que es beneficioso y positivo para la socialización. Dentro de este modelo sitúa la línea del conductismo Skinneriano, o las teorías pragmatistas, centradas en los efectos o el tipo cognitivo-conductual preocupadas solamente del resultado final medido por la reproducción de lo enseñado.

En esta línea se observa el autoritarismo, la rigidez, la unidireccionalidad, la ausencia de creatividad, la inseguridad y la poca participación denominados educación bancaria en la crítica de Paulo Freire, donde el educando siempre es una especie de depósito que ha de llenar el educador quien es sujeto activo frente al estudiante tratado como objeto (Ortiz Ocaña, A. pág. 78, 2013).

La escuela activa, también llamada humanista o desarrolladora, busca modificar esta concepción postulando que nadie educa a nadie, que nadie se educa solo, sino que las personas se educan entre sí, mediatizados por el mundo y según Ortiz A. (2013) es la línea que deben seguir los modelos educativos y pedagógicos que busquen una integración entre la socialización y la individuación del sujeto. En estos modelos, el sujeto ocupa el lugar preferente y se tienen en cuenta sus motivaciones como elemento activo de la educación.

“El sujeto se educa mediante la recreación de la realidad, participa en ella y la transforma. Por esta razón la enseñanza-aprendizaje...no puede aspirar a la reproducción de un modelo único de individuo...lo que se debate es el paso de la pedagogía del saber a la pedagogía del ser...que tiene como objetivo su educación para la vida plena, su integración armónica al contexto social, desde una perspectiva personal y creadora, en oposición a pedagogías...que se preocupan por asegurar la repetición de las normas y saberes creador...” (Ortiz. A, 2013,pp. 79-80)

Desde esta perspectiva el estudiante es un sujeto activo, y el docente asume un rol de coordinador de la actividad educativa, guía y orientador activo del proceso, lo que se mantiene en entornos virtuales como lo exponen Rugeles et

al. (2015) porque el estudiante conserva su rol activo, que se potencia en la búsqueda del fortalecimiento del auto-aprendizaje, del trabajo colaborativo, del análisis crítico y reflexivo.

Rugeles et al. (2015) analizan también el clima escolar vinculado al aprendizaje, considerando el aspecto de la implementación de las TIC en relación al rol del educador como orientador aclarando que en los procesos de enseñanza-aprendizaje, lo esencial no radica solo en la dotación de infraestructura tecnológica, sino en el aprovechamiento de dichas herramientas con fines académicos y sociales, ya que es el docente quien debe dinamizar los procesos educativos para la generar conocimiento y para mejorar las capacidades individuales y el uso adecuado de las TIC.

“el estudiante virtual debe asumir una actitud reflexiva desde el punto de vista de su libertad con respecto a la de los demás, para lograr ser el sujeto que bajo reflexiones éticas genere preocupaciones profundas sobre las consecuencias que tienen su propias acciones para la configuración de la sociedad.”(Rugeles et al,2015,p.137)

CAPÍTULO III

MARCO POLÍTICO

La comunidad educativa debe tener como referentes las leyes y orientaciones emitidas por el ministerio de Educación, MINEDUC, que regula los aspectos relativos a la Educación para garantizar la realización de los objetivos que le son propios. En este contexto son importantes algunas definiciones claves que ofrece, en torno a los temas que aborda esta investigación.

Para efecto de esta investigación, el "docente" es aquel profesional de la educación que cuenta con un título profesional de profesor(a) o educador(a), y ejerce su función docente (Ley 20.903, Artículo 18 G, Promulgada 2016-Modificada 23-MAR-2024)

Esta definición, es enriquecida y concretada en agosto del año 2021 cuando fueron aprobados por el Consejo Nacional de Educación CNED en resolución N°068 de 2021 dentro del Marco para la Enseñanza los “Estándares de la profesión docente”. Desde este documento y haciendo referencia a la ley 20.903 se concretan algunos elementos que deben caracterizar al docente:

“Primero: Los docentes deberán haber recibido su formación como profesionales de la educación en universidades acreditadas, cuyas carreras y programas de pedagogía también cuenten con acreditación, de conformidad a la ley. Segundo: Deberán buscar un mejoramiento continuo de su desempeño profesional mediante la actualización y profundización de sus conocimientos disciplinarios y pedagógicos, la reflexión sobre su práctica profesional, con especial énfasis en la aplicación de técnicas colaborativas con otros docentes y profesionales, así como también el desarrollo y fortalecimiento de las competencias para la inclusión educativa.”(Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas- Ministerio de Educación, 2021)

Por otra parte, el Ministerio de Educación en la resolución N°068 de 2021 dentro del “Marco para la Enseñanza”, publica “Los estándares de la profesión docente”, y en su glosario hace referencia a la cultura de aprendizaje, definiéndola como:

“el ambiente propiciado por los/as docentes y los diversos miembros de la comunidad educativa configurado por motivaciones, valores compartidos, modos de aprender y normas consensuadas, que promueven que los/as estudiantes se comprometan con su aprendizaje y participen activamente en este, mostrándose motivados/as e interesados/as en comunicar sus puntos de vista, productos y resultados de aprendizaje.” (P. 67)

Por último, dado que la presente investigación se realiza con la participación de estudiantes priorizados y/o preferentes es importante especificar estas categorías.

Según la ley 20.248 del Ministerio de Educación, se establece una subvención escolar preferencial, SEP que es un recurso que entrega el Estado para favorecer la equidad y el mejoramiento de la calidad educativa, de los establecimientos educacionales subvencionados de Chile. Según esta ley se define como estudiantes priorizados o prioritarios, “aquellos estudiantes para quienes la situación socioeconómica de sus hogares puede dificultar sus posibilidades de enfrentar el proceso educativo”. Esta calidad de estudiante la determina directamente el Mineduc y deben cumplir los 5 criterios que establece el artículo segundo de dicha ley.

El Ministerio de Educación en la misma ley 20.248 en el artículo segundo bis, establece también la calidad de estudiante preferente para “aquellos estudiantes que no tienen la calidad de alumno prioritario y cuyas familias pertenecen al 80% más vulnerable de la población; según el instrumento de caracterización social vigente (Registro Social de Hogares).

CAPÍTULO IV

MARCO ÉTICO

La investigación en el campo educativo involucra personas y en concreto NNAJ, que siguiendo las definiciones internacionales niño sería: “todo ser humano menor de dieciocho años, salvo que en virtud de la ley que le sea aplicable, haya alcanzado antes la mayoría de edad” y juventud en definiciones de trabajo de la Organización de las Naciones Unidas se utiliza este término para una persona joven de 15 a 24 años de edad. (Graham,2013).

Por ello, desde hace años, se consideró imprescindible la generación de marcos éticos que como lo afirma Navas et al (2018), son lineamientos y consideraciones para asumir de forma responsable el diseño, implementación y difusión de investigaciones y con especialmente salvaguardar la dignidad y respeto a las personas que están involucradas en dicha investigación y al entorno del objeto de estudio.

Teniendo en cuenta los parámetros indicados en la investigación realizada para UNICEF por Graham (2013) y en el Documento de Trabajo N° 14 (2018) del Centro de Estudios del MINEDUC., en la presente investigación se aplicaron los siguientes puntos:

- Criterios en el diseño de la investigación: Desde hace más de 20 años, como lo comentan Godoy et al., (2016) en el estudio sobre las prácticas pedagógicas la mayoría de las investigaciones se centraba en el docente, sin embargo, al surgir la necesidad de estudiar el clima escolar según Guerra Vio et al. (2012) no solo es necesario sino adecuado, consultar a los sujetos que interactúan en él. Así lo considera también el estudio de Graham (2013):

“La investigación en la que participan los niños es de vital importancia para comprender la vida del niño. Asegura que sus experiencias y perspectivas se incorporen de lleno en el estudio, proporcionando así una información precisa y culturalmente

específica, lo cual aumenta el valor y la validez de los resultados... puede contribuir al fortalecimiento de las leyes, las políticas y las prácticas que promuevan su dignidad humana, sus derechos y bienestar...es vital para garantizar que se respete su derecho a participar en los asuntos que les afectan” (p. 13)

En este sentido, el presente trabajo, se centra en la percepción de los estudiantes, como fuente de información ya que al proyectar la investigación se percibe que la mayor parte de los datos sobre la educación de estudiantes preferentes y/o priorizados, se han realizado desde la perspectiva de directivas y docentes, sin tener en cuenta a los estudiantes en este caso de primero a cuarto medio, que están en edad de opinar y ser tenidos en cuenta, considerando además que aplica uno de los criterios sugeridos en lo referente a que su participación en la investigación les ayudará a vivir, experimentar, conocer más y mejor sus derechos; y que la información efectivamente no está disponible por otros medios. (MINEDUC, 2018).

- Criterios en la implementación y trabajo de campo:

Dada la importancia de salvaguardar los derechos de los participantes, se comunicarán claramente los pasos a seguir en la investigación, los objetivos que se pretenden y cómo los puede beneficiar, y se les asegura a los estudiantes que se mantendrá una estricta confidencialidad.

Se les aclara que tienen libertad para aceptar participar o negarse; explicitando la posibilidad de retirarse antes o ya iniciado el proceso o salirse de la investigación en cualquier momento sin que implique ningún perjuicio o consecuencia. Para ello, se contactará previamente, se les entregará el consentimiento informado (ver anexo) que deben firmar los padres o apoderados, garantizando que exista un tiempo prudente para tomar la decisión de asentimiento por parte del estudiante y la aceptación del consentimiento por parte de los adultos responsables.

Ya que la muestra será elegida y no aleatoria, se evitará cualquier tipo de discriminación, utilizando unos criterios claros para la selección.

En este mismo campo de la recolección de datos es importante recordar que la guía para el grupo focal y para la entrevista semiestructurada tendrán una evaluación por parte de un experto para evitar parcialización, conflicto de intereses, o sesgos en el tema a investigar.

La investigadora está familiarizada con la docencia, se tiene en cuenta la adaptación del lenguaje, claro y simple, y la explicación de los objetivos y propósitos de la investigación como se refleja en la guía del grupo focal y de la entrevista semiestructurada.

- Criterios en la etapa de análisis de la información y manejo de datos:

Siguiendo a Navas et al. (2018, p.43) en este ámbito se debe tener especial cuidado en “resguardar el anonimato de la población infantil participante...y evitar dar detalles innecesarios o afirmaciones que puedan estigmatizar a la población señalada”. Desde esta misma perspectiva, todos los datos recolectados tendrán solamente un uso estrictamente pedagógico, confidencial, sin que personas del establecimiento tengan acceso a las respuestas directas para evitar que puedan identificar sujetos.

Dentro de las implicaciones éticas Navas et al, (2018) recomienda evitar una mirada adulto-céntrica para lograr empatizar con el sentir de dicha población en particular y, de este modo, lograr comprender el significado que este grupo le ha otorgado al tema de estudio y a su participación en él.” Por ello se ha de considerar también para garantizar la validez científica de la investigación, evitar dar información previa para sugerir respuestas o comportamientos tanto en el momento de recolección como interpretación de los datos..

- Criterios en la etapa de devolución de los resultados y retribución de la participación:

La presente investigación es un trabajo escolar totalmente gratuito, realizado para cumplir los requisitos de grado por lo cual ni la investigadora, ni los participantes recibirán ningún tipo de pago o compensación.

En este aspecto económico se tendrá en cuenta que la realización del grupo focal y las entrevistas semiestructuradas, se realicen en el entorno escolar para evitar gastos extras de transporte y otros, para los estudiantes que participen o sus apoderados y dado el caso de realizarse en otro lugar se contribuirá con la devolución del pago del transporte para evitar perjuicios económicos.

Durante todo el proceso y especialmente en la etapa de devolución de los resultados, se tendrá presente el principio de no-maleficencia, buscando claramente que las sugerencias ofrecidas en el informe final, busquen el bienestar y desarrollo integral de NNAJ, evitando cualquier comentario que perjudique la convivencia escolar, dada la disparidad de poder evidente entre los estudiantes y el grupo de directivas y docentes.

Por último, en cuanto al valor o aporte que representará, se prevé que la presente investigación, a pesar de tener poca representatividad, puede dar luz sobre elementos importantes para introducir cambios significativos en cuanto al logro de climas de aula que propicien aprendizaje, por lo que tiene un claro beneficio social, para el campo educativo.

CAPÍTULO V

MARCO METODOLÓGICO

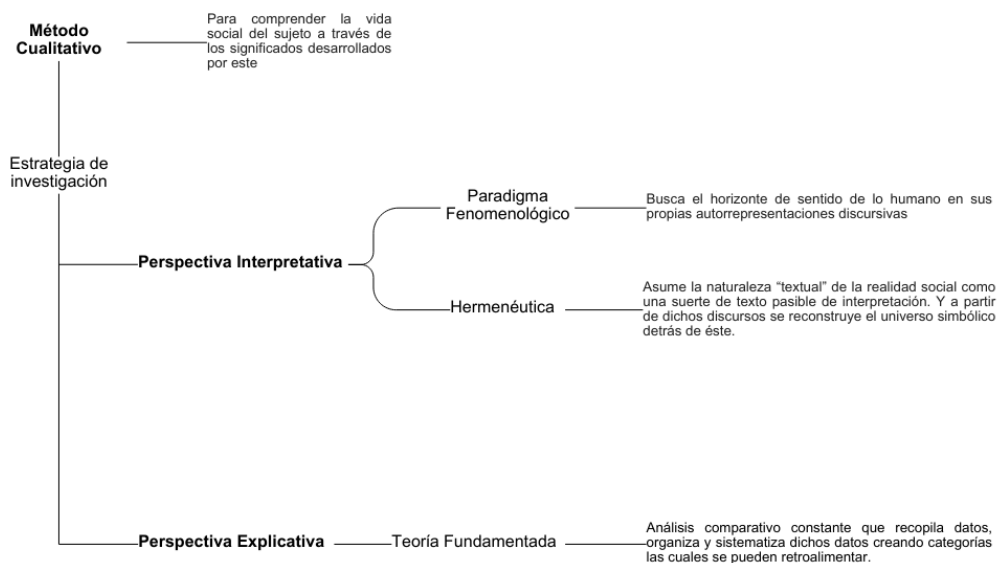
1.2. Visión de conjunto

En la presente investigación se ha optado por el método cualitativo ya que, según Katayama (2014) éste estudia diferentes objetos para comprender la vida social del sujeto a través de los significados desarrollados por él, lo cual se considera imprescindible dados los objetivos centrados en los estudiantes y la descripción, reflexión y comprensión de su percepción de la autoridad pedagógica.

Teniendo en cuenta los múltiples sistemas, perspectivas y métodos que se han ido desarrollando para la investigación cualitativa, se eligió desarrollar el trabajo desde el paradigma fenomenológico con línea hermenéutica y descriptivo-interpretativo e inspirado en la Teoría Fundamentada para lograr un análisis integral de las respuestas.

Figura 1

Mapa Conceptual explicativo



Nota: El mapa conceptual da cuenta del hilo conductor del desarrollo de la investigación cualitativa.

Fuente: Elaboración propia a partir de Katayama (2014)

1.3. Paradigma fenomenológico

Se optó por el estudio fenomenológico ya que como afirma Fuster (2019) permite realizar una investigación “desde la perspectiva del sujeto”. En este enfoque, lo primordial es comprender que el fenómeno es parte de un todo significativo y no hay posibilidad de analizarlo sin el borde holístico en relación con la experiencia de la que forma parte.

Se recogerá la percepción subjetiva de los estudiantes, sin pretensión de generalizar sus resultados, procediendo a través de un grupo focal y entrevistas semiestructuradas. Para posteriormente generar el análisis de contenidos y su respectiva categorización.

El paradigma fenomenológico se fundamenta en el estudio de las experiencias de vida, respecto de un suceso, desde la perspectiva del sujeto, según lo expone Fuster (2019) y el objetivo es precisamente lograr acercarse a la “comprensión de la experiencia vivida en su complejidad” para una nueva “toma de conciencia” y resignificación del fenómeno a partir de sí mismo.

En este sentido se considera que este paradigma es un aporte porque nos permite captar y comprender más profundamente una realidad dinámica como lo es la sala de clases, situación que no permite la investigación cuantitativa de corte empírico.

De esta forma y en concreto en el ámbito educacional entregar nuevas perspectivas del espacio enseñanza aprendizaje que precisamente se da en las realidades dinámicas que surgen en las aulas y que transmutan con el tiempo y la cultura en la que los estudiantes están inmersos. Se hace imperativo “concebir las realidades como una dinámica de factores y actores que integran una totalidad organizada, interactuante y sistémica, cuyo estudio y comprensión requiere la captación de esa estructura dinámica interna que la define.” Fuster (2019)

El paradigma fenomenológico se complementa con la perspectiva hermenéutica como explicita Fuster (2019) Ya que “el sentido y el significado del mundo y de su entorno es una formación subjetiva, en la que el mundo vale para quien lo experimenta”. Así valida la construcción de objetividades a partir de las subjetividades.

Vélez y Galeano (2002) y Fuster (2019) enfatizan que la hermenéutica es un enfoque que permite acercarse al comportamiento, las formas verbales y no verbales de la conducta, la cultura, los sistemas de organizaciones y revela los significados que encierra, pero conservando la singularidad. Además, según Ortiz, L., (2020) en la hermenéutica se parte del percibir a los actores sociales no como simple objeto de estudio o cosas- imitando la investigación en ciencias exactas- sino que tiene en cuenta que, también significan, hablan son reflexivos y por ello pueden ser observados en su toma de decisiones y su capacidad de reflexión sobre su situación, manteniéndolos como seres libres y autónomos y no objetos de laboratorio manipulables por el investigador y su interés.

3.3. Teoría fundamentada

La frase Teoría Fundamentada según Denzin, N. K., Lincoln, Y. S., (2013) se refiere tanto al método de investigación como al resultado de la misma, pero específicamente busca denotar un conjunto de pautas analíticas flexibles que permiten elaborar teorías inductivas de alcance medio, invitando a los investigadores a mantenerse cerca de los fenómenos que estudian para interpretar no solo el material empírico sino revelar relaciones procesuales que se dan entre los agentes humanos y la estructura social.

Desde sus inicios la teoría fundamentada ha ido experimentando una evolución progresiva como lo afirman Bonilla-García, M; López-Suárez, A. (2016) sintetizando en tres etapas, más una cuarta añadida por Ortiz, L (2020).

1. La escuela clásica u ortodoxa hacia 1967 con B. Glaser y A. Strauss. E, quienes tomaban elementos cuantitativos y cualitativos con la finalidad de construir teoría.

2. La escuela reformulada, propuesta por el mismo A. Strauss con J. Corbin, impulsando el interaccionismo simbólico, (reinterpretación y redefinición de significados por parte de los sujetos), e introduciendo disciplinas como la psicología.

3. La orientación constructivista (siglo XXI) planteada por K. Charmaz. Su propuesta es un rediseño, mediante un enfoque sistemático que fomenta la integración de (a) la experiencia subjetiva del investigador, como prioridad y (b) las condiciones sociales propias del objeto de estudio, en el que hace énfasis y lo llama fenómeno. Deja en un segundo plano a los métodos para estudiarlo ya que considera que el carácter cualitativo de la TF debe evitar las prácticas positivistas, ya que se buscan las representaciones interpretativas de la realidad social (la cual es diferente según el ambiente o contexto).

4) Escuela posmodernista, con Clarke, caracterizada por la inclusión de tres mapas: circunstanciales, mundos-arenas sociales y posicionales. Algunos afirman que se aleja de la propuesta original de teoría fundamentada; pero para otros son sólo diferentes enfoques al abordar la realidad. (De la Espriella y Gómez, 2018).

Sea cuál sea la orientación desde la que se realice, la teoría fundamentada como toda investigación cualitativa implica un proceso de recogida, análisis e interpretación de datos que necesitan estar orientados desde una perspectiva clara, por lo que Corbin, J. (2016), afirma:

“la teoría desarrolla conocimientos que ofrecen opciones para enfrentar los problemas de la vida profesional; tal vez el aspecto más valioso de la teoría es simplemente ese, que es teoría, y se puede revisar, actualizar y alterar para adaptarse al mundo tan cambiante en el que vivimos” p.15

Por ello, si bien se considera un desafío el crear teoría, el tema de la autoridad pedagógica para crear ambientes de aprendizaje en el aula, desde la percepción de los estudiantes, necesita una metodología de este tipo, para dar

luz a un fenómeno que necesita ser actualizado permanentemente con herramientas y pautas analíticas flexibles que permita orientar cambios significativos en las convicciones, opciones y acciones de los docentes, en este sentido el resultado final quizás no se exprese como teoría, sin embargo, lo más valioso que nos entrega el uso de esta metodología, es un camino válido para recoger, organizar, analizar hechos, fenómenos y eventos que permita crear base de datos de dicha información a través de la clasificación de conceptos o frases primarias, creando categorías, surgidas del método por comparación constante (MCC de ahora en adelante) de esta forma, el método ofrece al investigador la posibilidad de recolectar información, codificar y analizar al mismo tiempo que genera teorías (Strauss y Corbin, 2002 citado en Lúquez, P y O. Fernández, 2016) por ende, el fin principal es desarrollar conceptos a través de dos procedimientos fundamentalmente, tal y como establece Lúquez y Fernández (2016) “Ajuste: las categorías deben surgir de los datos y ser fácilmente aplicables a ellos. Por otra parte, existe el funcionamiento, donde las categorías deben ser significativamente apropiadas y capaces de explicar el objeto de estudio.” (p.105)

Ortiz, L (2020) sintetiza este proceso inicialmente propuesto por Strauss y Corbin en: describir las unidades de análisis; establecer el ordenamiento conceptual; y plantear la teorización, Así, se ofrece un salto metodológico que aporta a la construcción de teoría encaminada hacia la solución de los problemas afrontados por la educación y supera los límites que se evidenciaban en algunas investigaciones del ámbito escolar que se centran en la descripción de los resultados pero no logran un proceso sistemático de análisis, ni hay profundización en los planteamientos, ni aporta a la construcción de resultados de alto impacto teórico (Ortiz.L, 2020, p.1)

Así en el planteamiento inicial de Strauss y Corbin se parte del análisis de palabras frases y afirmaciones, para desarrollar el rango de posibles afirmaciones y avanzar a través de la codificación. Este proceso analítico va “desde los datos conceptualizados e integrados en forma de teoría variando

entre codificación abierta, -que analiza línea por línea o párrafos o el documento completo- o codificación axial". (Bernard, 2016)

3.4. Muestra y criterios de selección

Siguiendo principios básicos para la investigación cualitativa, como afirma Katayama (2014) la muestra no ha sido determinada con criterios estadísticos de representatividad y probabilidad, por lo cual, los resultados obtenidos son sólo de un alcance medio, esto es; generalizables únicamente a nivel de la población estudiada.

El muestreo no probabilístico permite trabajar con números relativamente pequeños de unidades de observación (Martínez-Salgado, 2012) siguiendo el criterio de selección intencional, donde cada unidad –o conjunto de unidades– es intencionalmente seleccionada por sus posibilidades de ofrecer información profunda y detallada sobre el asunto de interés, en concreto según los objetivos planteados para esta investigación el foco no está centrado en una medición, sino en la comprensión del fenómeno de la autoridad pedagógica / epistémica, que es un proceso social complejo.

En los criterios de selección de la muestra fué de primordial importancia el lugar que los participantes ocupan dentro del contexto educativo. Por ello se seleccionó directamente los individuos que cumplían los requisitos de la investigación, a saber, estudiantes preferentes y/o prioritarios de primero a cuarto de enseñanza media matriculados en el Liceo Santiago de Compostela de San Bernardo, Maipo, Región Metropolitana con edades entre 14 y 19 años.

Tabla 3

Criterios de selección

Número total de participantes Focus Group en niveles de 1 a 4 medio	12
Número total de participantes entrevistas semi estructurada en niveles de 1 a 4 medio	4

Criterio de selección 1	Promedio general bajo 5 y sobresaliente 6,8
Criterio de selección 2	Estudiantes que participan activamente de las clases
Criterio de selección 3	Estudiantes que no participan activamente de las clases
Criterio de selección 4	Estudiantes sin discriminación de sexo
Criterio de selección 5	Estudiantes con asistencia mínima del 80% y/o superior.

Nota: Criterios específicos de selección de la muestra.

Fuente: Elaboración propia

Respecto al tamaño de la muestra, se consideró el criterio o punto de saturación, que siguiendo a Katayama (2014), es el momento de la recolección-análisis de datos en que se detiene la emergencia de categorías nuevas, esto es: que, aunque se sigan analizando otros individuos de la muestra no agrega nuevas categorías. En ese momento se dice que la muestra se ha “saturado”.

3.5. Instrumentos de recolección de datos

La recolección de los datos para la presente investigación se llevará a cabo mediante la elaboración de un instrumento específico a manera de guión que encauza el grupo focal y la entrevista semiestructurada, ambos instrumentos fueron revisados y aprobados por un experto y se aplicarán en una sola sesión a estudiantes que cumplan con los criterios de preferente y/o prioritario de primero a cuarto medio del Liceo Santiago de Compostela Situado en San Bernardo (Maipo-Región Metropolitana).

3.5.1. Grupo focal

El grupo focal según Rodas, F. y Pacheco, V. (2020) surge en contexto del constructivismo contextual el cual considera que no existe una sola realidad que pueda ser revelada a través de la correcta aplicación de un método, porque el conocimiento es temporal y dependiente del contexto, lo que favorece las estrategias de reflexión y articulación por parte del investigador que hace emerger datos que no se lograrían individualmente.

“El propósito es discutir situaciones que influyan en opiniones, conductas y motivaciones. Por lo tanto, si se desea que surjan ideas del grupo, éste tiene la capacidad de convertirse en más que la suma de sus partes, pues tiene la ventaja de dar a conocer una energía que las personas cuando están solas no pueden.”(Rodas, F. y Pacheco, V., 2020, P.186)

Se diferencia de un simple grupo de discusión según Saldanha, D. et al. (2015), porque posibilita el diálogo sobre un asunto en especial, vivido y compartido mediante experiencias comunes, a partir de estímulos específicos para el debate que reciben los participantes. Por este motivo, en el focus group o grupo focal se valora la experiencia de cada participante.

El respaldo epistemológico del conocimiento que surge de los grupos focales lo explicitan Hamui-Sutton, A., y Varela-Ruiz, M. (2013) cuando resaltan que el grupo focal atiende al carácter constructivo-interpretativo del conocimiento, considerado como una producción humana:

“El conocimiento no está listo para identificarse en una realidad ordenada de acuerdo con categorías universales del conocimiento. En esta postura se asume que el conocimiento no tiene una correspondencia lineal con la realidad, sino que es una construcción que se genera al confrontar el pensamiento del investigador con los múltiples eventos empíricos que se presentan, lo que le permite crear nuevas construcciones y articulaciones.”(p.56)

Por otra parte, como técnica de investigación, Hamui-Sutton, A., y Varela-Ruiz, M. (2013) afirman que el grupo focal al privilegiar el habla, capta a través de este espacio de opinión, el sentir, pensar y vivir de los individuos, provocando auto explicaciones para obtener datos cualitativos; logrando captar una pluralidad y variedad de actitudes, experiencias y creencias de los participantes, con la ventaja de realizarlo en un espacio de tiempo relativamente corto, pero donde es fundamental la labor del moderador para lograr los objetivos de la investigación.

En este sentido es responsabilidad del moderador según Katayama (2014) el repasar el debate para retroalimentar, este repasar lo describe cómo realizar un

resumen o estado de la cuestión, cada cierto tiempo, para hacer volver a los participantes a los puntos que se han establecido y partir de allí para seguir ahondando, acompañando la conversación con preguntas como ¿podría dar un ejemplo? o alentando a profundizar.

En relación y continuando con Katayama es que se decide introducir intencionalmente una variación al Focus Group, el cual está explicitado en el guión del mismo, de esta forma el Focus Group que se aplicará en una sola sesión, se dividirá en tres momentos, en donde, el primero guarda relación a preguntas asociadas referente a lo que los apoderados piensan acerca de los ambientes de aprendizaje y la autoridad epistémica; el segundo momento corresponderá a respuestas de índole más directa y desde la visión de los estudiantes participantes del Focus Group; en el tercer y último momento se utilizará la gamificación¹, mediante el juego de mesa “Jenga”, el cual será preparado por la investigadora con la intención de promover el compromiso de los estudiantes con el Focus Group y distender el ambiente, provocando respuestas de carácter más espontáneo.

3.5.2. Entrevista semiestructurada

La entrevista semiestructurada se define según Díaz-Bravo, L. et al. (2013) como una conversación que se propone con un fin determinado, distinto al simple hecho de conversar y según dichas autoras se sitúa en la línea de la mayéutica clásica, considerándola como una técnica más eficaz que el cuestionario dado que permite el acceso a información más completa y profunda, por la posibilidad de aclarar dudas durante el proceso, asegurando respuestas más útiles.

La entrevista semiestructurada permite profundizar distintos tópicos, a partir de las preguntas establecidas, creando un clima dialogal, para obtener una información relevante y pertinente desde los objetivos propuestos, como lo afirman García, M. et al. (2015) aclarando que en principio, no existe ninguna

¹ Según Werbach y Hunter (2013) la gamificación busca lograr un compromiso con la organización, una causa o la motivación para realizar una acción determinada, permitiendo experimentar sin miedo al error. (citado en el Servicio de Innovación Educativa de la Universidad Politécnica de Madrid, 2020. p.4)

regla fija que unifique la forma de realizar la entrevista, ni que codifique la conducta del entrevistador; porque, toda entrevista es producto de un proceso interlocutorio, con la ventaja de adaptarse a los participantes, la posibilidad de motivarlos o aclarar términos.

En la presente investigación se definirá el número de entrevistas a realizar por el criterio de saturación simple, y se optó por la entrevista semiestructurada, ya que, se condice con el propósito de llegar a la percepción y el sentir de parte de los estudiantes frente al constructo autoridad al momento de crear un clima de aprendizaje porque como afirman García, M. et al. (comps.) (2015) la entrevista semiestructurada o abierta es relevante para analizar la función comunicativa de una realidad social, donde la palabra es vector vinculante principal de una experiencia valorativa, personalizada, biográfica e intransferible. Contribuye así, a recoger información de tipo opinión subjetiva, de carácter experiencial-biográfico desde la perspectiva interna de la persona, interpreta comportamientos, y ofrece una “fuente de significado” que se complementa recíprocamente con procesos de observación.

CAPÍTULO VI

RESULTADOS

4.1 Desarrollo del grupo focal y entrevistas semiestructuradas.

Con el fin de analizar y describir la percepción de estudiantes preferentes y prioritarios de primeros a cuartos medios, respecto de la autoridad del docente para crear clima de aprendizaje, se realizó un focus group donde participaron nueve estudiantes, previa selección según los criterios indicados.

Primeramente, se analizó la lista de alumnos prioritarios y preferentes como criterio principal, posteriormente se realizó una consulta al profesor jefe de cada nivel correspondientes con el fin de indagar cuáles estudiantes, además de pertenecer al grupo prioritario y preferente, representan a los grupos de más alto rendimiento y a los de más bajo rendimiento; se utilizó el criterio de la asistencia, es decir, se invitó a los que tenían una asistencia del 80% como mínimo, que además tuvieran participación activa en clases y también a los estudiantes que no participan en clases, según criterio de los profesores, y por último se realiza una invitación de forma abierta, es decir, no hay restricciones por temas de identidad de género. De esos criterios se obtuvo un total de tres alumnos por nivel, dando así un total de 12 alumnos invitados a participar en el focus group, sin embargo tres de ellos declinaron la invitación.

Para poder correlacionar y mantener la credibilidad de la información entregada por los participantes y que esta no fuera guiada ni coaccionada por el moderador del focus group se realizó una variación en la realización del mismo, quedando este dividido en tres etapas, la primera recogió la impresión de los apoderados con respecto de los profesores, la segunda está marcada por las respuestas directas de cada estudiantes participante y en la última etapa se introdujo una variación, se incorporó un juego llamado jenga, el cual es preparado e intencionado por la investigadora (fotografías se adjuntan en los anexos), este juego cuenta en los costados de cada unidad con palabras

claves, acerca de la autoridad pedagógica/ epistémica y ambiente de aprendizaje, esta metodología(gamificación) busca propiciar un ambiente distendido en las y los participantes. De esta forma, se generó otro tipo de información sobre los mismos tópicos pero expresado de manera espontánea y gráfica. Este procedimiento ayuda a contrastar la información entregada durante las distintas interacciones que se dieron.

Derivado de esta metodología de recolección de información se realizaron posteriormente tres entrevistas semiestructuradas de carácter cualitativo, donde, el criterio para establecer la cantidad de entrevistas a realizar fue la comprobación de saturación de los datos que se estaban obteniendo, la coherencia de los mismos y la redundancia de la información. Estas entrevistas tenían como principal objetivo el profundizar en algunas temáticas que emergieron en el focus group pero no fueron abordadas con la profundidad necesaria para un análisis más preciso, además de servir de componente integrador para una posterior triangulación de la información.

4.2 Descripción de los resultados a partir de categorías centrales y emergentes

Las temáticas abordadas y consultadas dentro de ambas metodologías de recolección de información partían de dos conceptos centrales previstos en los objetivos: la autoridad epistémica pedagógica y el ambiente de aprendizaje.

4.2.1 Resultados Focus Group

Los resultados serán expuestos acorde a las etapas antes mencionadas, ya que de esta forma cobra sentido el haber dividido el instrumento en tres partes, esta instancia permite profundizar en las diferentes categorías que surgieron desde la aplicación de dicho instrumento.

La primera etapa del desarrollo del focus group cumple dos funciones, en primer lugar crear rapport de manera que los estudiantes se sientan en confianza para que sus respuestas sean confiables y la segunda buscaba saber que comentan los padres y apoderados de los estudiantes(ambiente familiar),

acerca de la autoridad de los profesores y de cómo se llevan a cabo las clases, si bien no es objeto de este estudio recoger información o más bien la capturar la percepción que los adultos tienen acerca de la autoridad pedagógica/epistémica, se consideran interesantes las respuestas desde el punto de vista de cómo el estudiante procesa la información que recibe de sus referentes, como lo son sus padre y apoderados.

Desarrollo Primera parte Focus Group

Categoría Ambiente Familiar

Esta primera parte responde a temas de percepción, puesto que es importante contar con información de porque el estudiante percibe de cierta manera el espacio, denominado “sala de clases” que incluye ambiente de aprendizaje.

las respuestas aunque fueron escuetas, son importante en la medida que nos informa de cómo se expresan los padre y apoderados de los profesores, Est.1 “para ser sincero mi mamá de los profes dice de todo un poco”, un segundo alumno esboza Est.2 “mi mamá ni habla de los profesores, sin embargo, este comentario da pie para que el Est.1 “bueno mi mamá más que nada me dice, bueno que no conoce a todos, pero por lo que ha visto en mis cuadernos cuando me los revisa se pone como que no se, piensa que las materias son raras, bueno así dice ella, según su punto de vista”, opina otra estudiante Est.1 “cómo básicas, así como...”, a lo que responde el Est.1 “no, no muy, haber muy mezcla muy como de un tema a otro se pasa de la nada” sigue tratando de aclarar cómo se percibe el trabajo del profesor en la casa, Est.1 no, como que está hablando un tema y explica otro para explicar el que ya estaba explicando cómo algo así me dice”, a este comentario se agrega el siguiente: Est.2 “generalmente el liceo funciona así, en especial cuando uno ya pasa a la especialidad, ya es como que las materia que son básicas para las personas ya es todo” la estrategia de preguntar acerca de lo que pensaban sus padres y apoderados creó el ambiente propicio para dar paso a la segunda etapa, donde las respuestas buscan mayor profundidad.

Desarrollo segunda parte de focus group

Categoría Autoridad Pedagógica/ Epistémica.

Un primer aspecto que aflora en el relato de la percepción de los estudiantes sobre la autoridad epistémica pedagógica está relacionado con la constante rotación de docentes dentro de las instituciones (por diversos motivos) y constituyen un factor a tener en consideración en la pérdida de la autoridad, debido a que el adaptarse a un nuevo docente y a nuevos estilos lo perciben cansador y esto cobra mayor relevancia si este docente ocupa el cargo de profesor(a) jefe (autoridad designada por la institución) la ausencia del líder natural, los hace sentirse solos; Est.2, “generalmente ya el curso se movía solo, cada uno por su lado, no había nadie quien nos guiará”, en concordancia con lo antes citado, los estudiantes refieren que: Est.2 “ya le perdimos el respeto a la autoridad, por el hecho de que siempre que llegaba alguien nuevo nosotros ya veíamos que se iba a ir a la semana”.

La autoridad pedagógica/ epistémica es percibida rápidamente por los estudiantes, Est.2 “tenía control sobre lo que ella hacía y era muy experta en su materia”, de la misma manera hay situaciones que ocurren en la sala de clase que se leen como falta de aquella autoridad o definitivamente dejan al descubierto que el docente no tiene manejo de su asignatura y el estudiante se da cuenta de aquello por como lo relata el Est.1 “no, él como que solamente se enfoca en los que sabían y no le enseñaba a los que no sabían, se ponía a hablar en sus clases era con los que sabían la materia”, la Est.2 “antes de irse hacia un taller de matemáticas (Prueba de Acceso a la Educación Superior), para eso era súper diferente a como era en sala de clases, en el taller sacó la voz, él era súper diferente a como explicaba en clases”, se refiere al mismo profesor.

De la percepción de la autoridad emergen otros elementos que también son importantes de señalar, ya que están relacionados con las características personales que debe poseer el profesor, estas son: Est.4 “seguridad, el hecho

de estar al frente y tener seguridad de decir: cállense”, utilizando el tono de voz correcto y acorde al momento; Est.1” aparte de eso de una manera que sea amigable, no que llegue y lo primero que él haga sea de una manera pesada y pedir ¡YA PARENSE! así,

Quizás lo más difícil para un docente es saber que le suma puntos a su autoridad y que le resta, los estudiantes a esta interrogante contestan que la autoridad se pierde cuando se traicionan los propios principios, Est1”ya están copiando y después no nos dijo nada” a lo que en forma automática responde Est2”falta de autoridad”, acto seguido la estudiante 1, réplica “eso hace que lo pasen a llevar, que como que no tiene el control de la sala” los valores que manifiesta el docente y sus actitudes son claves en este constructo que se construye tanto dentro de la sala, como afuera. Los estudiantes exigen que el docente sea un profesional que cumpla su rol y su función, que exija acorde al contexto en que están inmersos.

Otro punto importante es sobre el abuso de poder(autoridad como poder) si bien los estudiantes reconocen que un docente con autoridad pedagógica/epistémica es un líder por definición, existen profesores que responden desde la burla y humilla a sus estudiantes; Est.1 “no, aparte con la profe no se puede tener una conversación normal porque es burlesca” y “me hizo burla y frente de todo el curso y eso fue fome”, “se desquito todo lo que tenía porque el curso no la pesco, se desquitó con nosotros”, “si que no tiene autoridad porque siendo nuestra profe jefa en eso donde hablan del curso”, consejo de curso “si, en eso nadie la pescaba” .

Encontré posición, llama la atención acorde a sus mismos relatos, que si bien son vulnerados por otra docente, que si les cae bien, que este acto no lo perciben como abuso de poder, Est.3 “cuando nos estuvo pasando esclavitud y el poder, ella agarraba a nuestros compañeros y les decia, por llegar tarde hacer sentadillas”, “despues nadie queria ponerse adelante a hacer sentadillas.”

Categoría Ambiente Aprendizaje

La percepción acerca del ambiente de aprendizaje está definido especialmente por cómo el profesor(a) gestiona el aula y la conexión que se produce con los estudiantes, de esta manera las dinámicas que se dan entre ambos agentes de la educación son las permiten crear un espacio para el aprendizaje, Est3 “no, yo cuando me pregunta no le prestaba atención”; Est1 “pero fue que yo lo trate de entender y escuchar, pero movía mucho las manos para allá para acá” , es importante cuidar este aspecto, a pesar que es parte de las características personales del docente, se transforma en un distractor para algunos estudiantes.

El ambiente de aprendizaje se construye con los estudiantes, con todos y cada uno de ellos, no se puede dejar a fuera a nadie, es la percepción de la Est.2 “sí ese era el problema de él, el único problema de él que cuando uno le pedía explicación le explicaba a la persona que le preguntó a las demás los dejaba ahí....” en contraposición a la opinión que le merece otra docente, la estudiante dice: Est.2 “cuando tenemos clases con ella, la mayor parte trabaja, está super atento y quieren participar en su clase y es porque ella encuentra la forma de que todos trabajen si o si, por ejemplo, esa nota de participación hacía que las personas que no hacían nada en todo el año, participaban ahí”, es decir, crear ambiente de aprendizaje es si o si responsabilidad de todos, pero el agente que lo promueve primeramente es el docente, se trata por cierto de crear un espacio seguro, dinámico y no abusar de los PPTS, esto también contamina el ambiente de aprendizaje, Est.3 “solo ponía el PPT o nos entregaba la guía y no nos decía nada”, el mejor resumen en palabras de los mismos estudiantes Est.2 “todo debería estar equilibrado, ni mucho de algo, ni poco de algo”.

El ambiente de aprendizaje es un espacio que como ya se dijo se construye entre todos, es importante tomar en cuenta las actitudes y los intereses de los estudiantes Est.3 “porque en el taller iba gente que, sí quería aprender, en

clases están los alumnos que están obligados no más”, situación que se ve reflejado muy a menudo en las aulas Est.2” y no prestan atención al profesor tampoco” esto a su vez hace que el profesor insista y provoque que Est.2”a veces, reclaman porque enseñan y después están felices porque no hacen nada”.

El crear un ambiente de aprendizaje que invite a poner atención a escuchar es responsabilidad del profesor por lo tanto, es importante que preparé su clase, Est.2”si viene un profesor y viene con un solo PPT y no hace una actividad y no sabe explicar de toda la información que me está hablando, y yo no entiendo de lo que él me está hablando yo no funcioné así, yo no aprendo, yo no soy una grabadora, para saber necesito trabajar”

Categoría Perfil del Estudiante del Liceo

El perfil de los estudiantes compostelinos según su propia percepción sería: Est.3”los alumnos son diferentes” ellos se describen como: Est.2”son muy alegres, andan haciendo actividad por el colegio, se saben mover, otros son más individualistas, tu hace lo tuyo, yo hago lo mío por acá y nos hablamos. familia disfuncional”, Est.5”desordenados”, Est.1”gritones” ; Est.5”son desordenados, gritones, desordenados pucha, poco igual y no si son desordenados, se portan mal”.

Categoría TIC

La percepción que tienen los estudiantes acerca de las TIC, incluyendo los PPT y otras aplicaciones en línea, Est.1”es que ella es de las que muestra el PPT y chao y la cosa es que no sabíamos y le preguntamos para poder avanzar”, si bien estas son herramientas que cooperan en el proceso enseñanza aprendizaje no ven bien el abuso de ellas por parte del docente Est.2”es que, si nos van a enseñar inglés y nos van a decir, pero hace la tarea con traductor” acto seguido son tratados de dejados, el profesor dijo: Est.2” yo veo aquí puros cabros que no quieren aprender, porque ustedes tienen todas las herramientas

para hacer la guía, tienen el traductor y yo ¿cómo? entonces para que vengo al liceo, que estoy haciendo acá”.

Desarrollo tercera parte focus group

Esta se constituye como la tercera y última parte del focus group, realizado en una sola sesión y la cual tuvo una duración de 90 minutos en total, la tercera parte consta de la utilización de un juego de mesa llamado jenga, se usan las reglas del juego y se introduce una innovación que es utilizar los costados de los palos para revestirlos de los diferentes conceptos trabajados en las anteriores etapas del instrumento(esta metodología recibe el nombre de gamificación), a continuación se dan las instrucciones de cómo se va a llevar a cabo el juego y luego se procede al desarrollo de la actividad, lo importante o más bien lo que se busca es que lo expresado en la segunda etapa por estudiantes, vuelva a reflotar pero de forma espontánea y en frases cortas y/o conceptos.

Instrucciones básicas:

- Arman los bloques de los palos con los diferentes conceptos los estudiantes de primero y segundo medio.
- El jenga debe ir armado del concepto que consideren la base que debe tener el profesor y arriba es lo menos importante..
- Los estudiantes de tercero medio darán su opinión y pueden realizar cambios si así lo estiman conveniente.
- Armada la torre para jugar jenga.

Est.2”afecto, confianza, autoridad, cuales podrían ¿autoridad?”

Est.2” Autoridad, ósea”

Est.1”Conocimiento, está bien”

Est.4”yo le creo más a google”

Est.4" le quitaría aprendizaje y lo cambiaría por un afecto y un afecto"

Est.3"yo siento que confianza debe estar más arriba la verdad"

Est.2"capacidad para enseñar"

Est.1"si y creo que la capacidad para enseñar tiene que estar más arriba"

Est.1"valores, los valores son importantes"

Est.3"el conocimiento"

Est.5"si el conocimiento"

Est.5"información confiable"

Est.1"la validez ¿qué es?"

Est.1"si po hay que creerle para poder aprender"

Est.3"fuelle de información"

Est.1"autoridad igual es obvia porque o si no te van a pasar a llevar estando adelante"

Est.1"es que los últimos que pusimos era autoridad y fuente confiable"

Est.1"debe ser un ejemplo para nosotros"

Est.2"yo creo que uno de valores"

Est.1"la capacidad para enseñar que sea por vocación"

Est.1"entonces capacidad para enseñar yo creo que gracias a eso. al final vas a construir un ambiente de aprendizaje"

Est.4" de acuerdo"

Est.5"se va a caer"

Se cae el jenga y con esto se termina el juego.

4.2.2 Resultados de Entrevistas Semiestructuradas

Categoría Ambiente Familiar

Esta categoría nos entrega algo de información acerca de los estudiantes que perciben el fenómeno estudiado, se considera importante este dato porque nos da pistas de si la dinámica familiar de los estudiantes influye en la forma de percibir el constructo autoridad pedagógica/epistémica que tiene el sujeto entrevistado.

Los estudiantes entrevistados son parte de familias bien constituidas, es decir, en todas se encuentran presentes los dos padres, estos trabajan y soportan extenuantes jornadas laborales, lo que si bien les permite tener un buen pasar económico, el esfuerzo realizado por ellos deja en desmedro la convivencia familiar(ambiente familiar) la cual se ve afectada por el cansancio de los adultos, las respuesta de dos de los estudiantes entrevistados reflejan esta realidad “llega a dormir” ; “ nos vamos para la casa y convivimos, lo que es como hacer once, ayudar a limpiar, allí es cómo que hay un poco de relación” el otro estudiante refiere que su familia “no lo entiende” por lo que prefiere estar en su pieza y/o alejada de ella.

Categoría Autoridad Pedagógica/Epistémica

En lo relativo a la autoridad epistémica pedagógica, la mayoría de los estudiantes suelen dividir el concepto tomando por separado únicamente autoridad y luego le agregan el constructo de pedagogía. Del primer concepto, casi todos comprenden la autoridad en un sentido jerárquico y cuando añaden el constructo de pedagógico y hablan del docente en un contexto escolar, lo perciben como un superior a quienes ellos (los estudiantes) deben respeto, y algunos agregan que el docente debe ser alguien que inspire confianza, que sepa mantener el control frente a otros y de la misma forma, dentro del aula. Adicionalmente expresa que esta autoridad que posee el docente se verá

reflejado cuando el alumnado esté dispuesto a recibir al docente. los estudiantes necesitan un LAZO que lo une al profesor y lo hace verlo no como una forma autoridad negativa sí no como una persona que está para ayudarlo y apoyarlo en sentido de la materia.”

Asimismo, expresan que la autoridad se puede “ganar” y/o “perder”, “por así decirlo, porque si bien uno puede saber cómo llegar a los estudiantes y ganar autoridad o cometer un error por más mínimo que sea y perder el foco de ellos por completo, es algo tan simple cómo la primera impresión”, convirtiéndose esta en un factor fundamental, al igual que del “saber cómo llegar a los alumnos”, lo que si se da de la forma adecuada y está asociada a las actitudes y valores que tiene el docente con el alumno resulta en ser una ganancia. Por el contrario, se pierde autoridad pedagógica/ epistémica cuando los estudiantes preguntan al profesor acerca de los contenidos que él expone y este no responde las dudas que posteriormente se generaron en el estudiante, el hecho es interpretado como que el docente no domina suficientemente los contenidos que está pasando, si se suma que su forma de enseñar resulta tajante, es decir, no acepta otra forma de resolver o llegar a la misma respuesta por un camino alternativo y no hay una explicación clara del porqué se comporta así, no solo se pierde la autoridad pedagógica, sino que además se gana un enemigo. Por último, algo novedoso que arrojan las entrevistas es que el docente pierde su autoridad pedagógica: “no haciendo nada”.

De la percepción de la autoridad emerge otro concepto, relacionado con los valores que manifiesta el docente y sus actitudes hacia el alumno, los estudiantes declaran que exigen imparcialidad y que no los juzguen por los contextos en los que estos están inmersos”cuando vienen profesores de lugares más alto a dar clases acá, dicen Ohh pero que esto no pasa desde donde yo vengo, ¡claro que no va a pasar! porque es un lugar completamente diferente, la gente no tiene las mismas costumbres que, podemos estar en el mismo país, hablar el mismo idioma pero las realidades son totalmente diferentes y eso cambia a las personas LAS MARCA. Una persona no se

desarrolla solo por los valores que están en la casa, sino que lo de alrededor, lo que ve, lo que compra, lo que siente, todo eso va formando una persona y es importante saber a lo que uno va a donde va a llegar” .Se pide ser tratado con interes y respeto por parte de los profesores, que no se les humille , ni ridiculicen y como se comentó anteriormente para los estudiantes es de suma importancia la seguridad y el dominio de conocimientos que posee el docente al momento de enseñar, porque los necesita como punto de referencia.

Categoría Ambiente de Aprendizaje

La autoridad epistémica pedagógica se ve reflejada en el segundo concepto clave de esta investigación que es la creación de los ambientes escolares, producidos por los distintos actores que convergen, en la sala de clases y en este aspecto las percepciones que expresaron los estudiantes es que en lo relativo a un ambientes de aprendizaje, les llama la atención y valoran principalmente, aquellos ambientes que son dinámicos, donde ellos pueden aplicar aquello que están aprendiendo de manera casi inmediata y que por consiguiente vean una utilidad para ellos y en sus propias palabras no sea simplemente un ppt que podrían leer por si mismos, sino que aquello que se aprende dentro de las aulas se acompañe de un trabajo autónomo, pero supervisado por los docentes.

En este sentido, los estudiantes reclaman de los docentes clases interactivas y que los contenidos no se queden en informaciones vacías, sino que el alumnado trabaje con los temas que se pasan de formas distintas.

Sumado a lo anterior, en lo investigado, el lenguaje usado por el docente es de suma importancia, ya que los estudiantes piden que no sólo se utilice un lenguaje técnico, sino que a la vez, los docentes expliquen con sus propias palabras el contenido. Si bien se reconoce la importancia de crear un ambiente de aprendizaje cálido, amable, en relación a este punto los estudiantes en general perciben diferencias respecto a la forma en que los docentes intentan lograr un ambiente más distendido, ya que manifestaron que algunos intentan

tener una relación amistosa, mediante bromas donde muchas veces los alumnos se sienten humillados. Este tipo de relación para los alumnos es distinta a las relaciones horizontales, ya que estas últimas provocan como resultado la humillación de los estudiantes, se agrega a lo anterior con cierto grado de preocupación, que hay docentes que educan a través del miedo y el castigo, a pesar de todo los estudiantes culpan a la falta de experiencia y seguridad del docente.

Durante la recolección de información, es importante resaltar que emerge una categoría en intrínseca conexión a lo dicho, y es cómo se perciben los estudiantes como parte de ese ambiente de aprendizaje ya que también realizaron una autocrítica respecto de las actitudes que ellos mismos poseen dentro del aula, donde reconocen que el docente no puede enseñar si ellos no ponen de su parte, “un profesor puede hacer su pega muy bien, puede ser conocimiento amplio, puede saber cómo dar una clase, pero si al estudiante no le interesa no lo va a tomar en cuenta”. Aquí aparece un fenómeno interesante, puesto que relatan que los docentes reemplazan el querer enseñar por el querer ser autoridad (en el concepto jerarquico expresado inicialmente) por ende los alumnos llegan en su mayoría a la conclusión de que el docente debe ser un equilibrio entre disciplina y enseñanza.

Categoría TIC

Otro factor que impacta dentro del ambiente de aprendizaje y que de forma indirecta afecta a la autoridad epistémica pedagógica, son las llamadas Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC de ahora en adelante). Este elemento es percibido de forma dual. Primeramente está el cómo los docentes utilizan estas tecnologías y por otra parte, el cómo lo ven los estudiantes, estos relatan en su mayoría que google es un complemento a clases, sin embargo, existe una minoría que lo ve como una herramienta útil, al igual que otras plataformas didácticas. Respecto de cómo utiliza estas tecnologías el docente, el alumnado refiere que muchas veces aquello que se encuentra en google es distinto a lo que el docente enseña, dando como

resultado que, en ocasiones, los trabajos que realizan los estudiantes mediante este tipo de tecnologías consiste en copiar y pegar sin llegar a que les enseñen una forma adecuada de utilizarlo o distinguir y discernir la información.

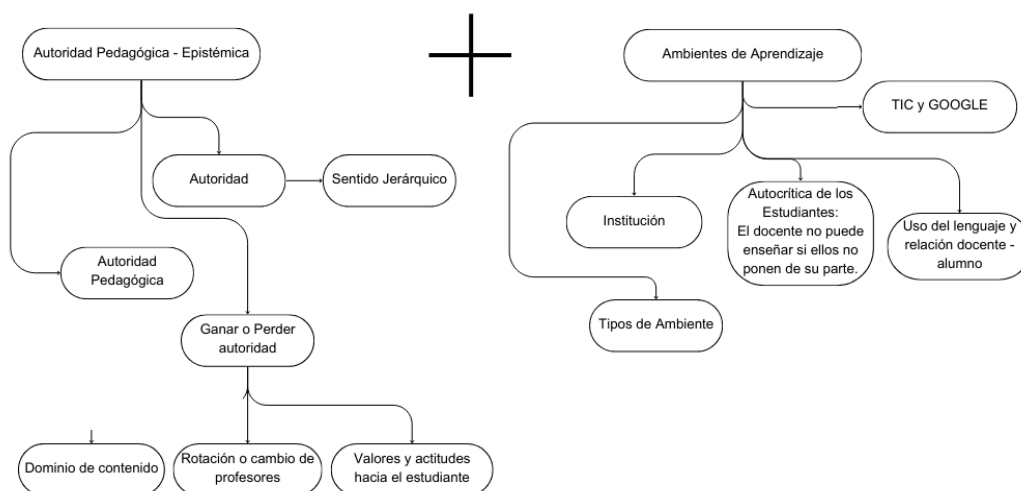
Categoría Emergente: Cómo ve el alumno al Liceo

Se infiere sobre la percepción de los estudiante sobre el establecimiento, estos lo ven como un lugar de aprendizaje para poder tener más oportunidades para una vida y un futuro más seguro con su familia, hijos y en general mayor estabilidad. También para otros el establecimiento educacional constituye para los alumnos prioritarios y preferentes un lugar de diversión y a su vez una forma de alejarse por un rato de sus hogares, ya que algunos de estos se constituyen como hogares que vulneran sus derechos o sencillamente sufren todo tipo de violencia y agresiones.

Pese a lo dicho anteriormente de que los estudiantes ven a la institución como un lugar positivo, también opinan que no existe una identidad clara del establecimiento y que no existe nada que los haga sentir parte de ella, no se da un sentido de pertenencia.

Figura 2

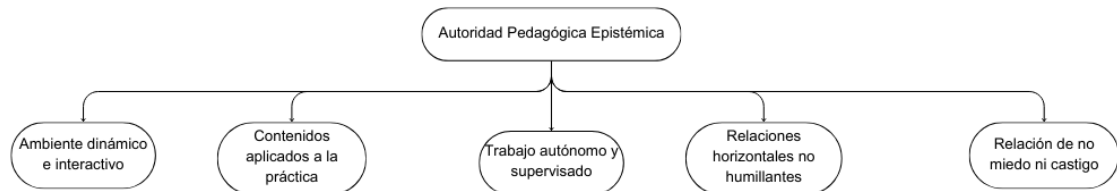
Categorías iniciales y emergentes



Nota: Mapa conceptual diseñado a partir de la categorización realizada, respecto de la información recabada a partir del Focus Group y las entrevistas realizadas.
Fuente: Elaboración Propia

Figura 3

Elementos que confieren autoridad pedagógica epistémica

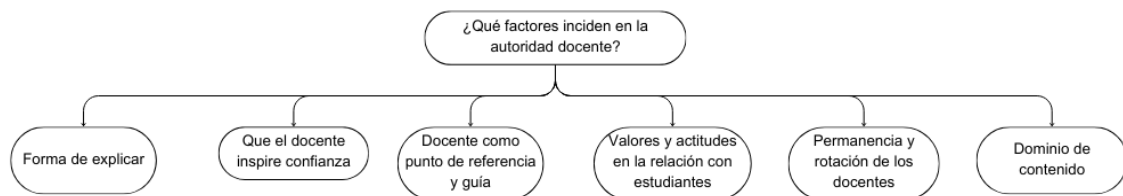


Nota: Figura realizada respecto de la unificación de las respuestas entregadas por los estudiantes del Liceo Santiago de Compostela, en el contexto del Focus Group y entrevistas realizadas.

Fuente: Elaboración Propia

Figura 4

¿Qué factores inciden en la autoridad del docente?



Nota: Figura realizada respecto de la unificación de las respuestas entregadas por los estudiantes del Liceo Santiago de Compostela, en el contexto del Focus Group y entrevistas realizadas.

Fuente: Elaboración Propia

CAPITULO VII

CONCLUSIONES

La investigación, si bien busca responder tanto al objetivo general, como a los específicos, centró su atención en aprehender, captar de la forma más genuina la percepción de estudiantes preferentes y prioritarios del Liceo Santiago de Compostela de San Bernardo sobre el tema de la autoridad del docente y la creación por parte de éste de un clima de aprendizaje en aula.

Teniendo en cuenta que no es un estudio que se pueda generalizar y cuya pretensión se centraba en analizar y describir lo expresado por los estudiantes, es posible, sin embargo, generar una serie de líneas directrices que permitan a los equipos de dirección y orientadores de establecimientos educacionales que compartan las características del contexto donde se realizó el estudio, tomar conciencia del fenómeno que implica la decadencia de autoridad per se de la cual hacía gala el profesor(a) y se den a la tarea de implementar, resignificar convicciones, actitudes y comportamientos en los docentes que pueden colaborar en la creación de ambientes de aprendizaje libres de un autoritarismo jerárquico, sino más bien, se favorezca un ambiente donde se perciba a un(a) profesor(a) que propicia el equilibrio entre la autoridad pedagógica/epistémica y la disciplina que requiere el proceso de enseñanza-aprendizaje en el siglo XXI.

La investigación se enmarca en un contexto donde el ochenta por ciento(80%) de los estudiantes pertenecen según su ficha de protección social, al tramo de la población vulnerable, por esta razón reciben la denominación preferentes y prioritarios, quizás esta sea una de las riquezas del estudio, en consecuencia y en coherencia con lo antes señalado la segunda riqueza son sus participantes, ya que ellos hacen parte activa del establecimiento. Señaló nuevamente la importancia de tener en cuenta este dato, porque para las conclusiones es vital no perder de vista esos dos puntos, ya que lo que se describe es la forma que perciben estos estudiantes la autoridad y el ambiente de aprendizaje.

Dicho esto, se intentará concluir tomando en cuenta las categorías mayores sin el ánimo de soslayar las subcategorías.

Categoría ambiente familiar

Este punto era interesante profundizarlo porque como investigadora tenía el prejuicio que el constructo autoridad en el estudiante respondía a las de experiencias que ellos tenían en sus ambientes familiares, sin embargo, los hallazgos si bien hablan de aquello, no son concluyentes como para asegurar que el concepto que manejan de autoridad sea responsabilidad totalmente de sus hogares, ya que los estudiantes pasan muchas horas en el establecimiento, situación que ellos mismo recalcan en las entrevistas semiestructuradas, y sí se suma a eso que el contacto y convivencia con sus padres es mínimo, entonces el punto se aclara y la responsabilidad recae en sus experiencias escolares. Otro aspecto que era importante rescatar de la categoría ambiente familiar, era conocer algunos rasgos del que percibe y de sus experiencias de vida, ya que según el sustento teórico de la investigación, el paradigma fenomenológico, exige mirar al sujeto para comprender e interpretar la realidad de la que este da cuenta, de esta forma el método y los instrumentos aplicados me permitió descartar que el ambiente de aprendizaje no se lograba producto del poco interés de salir adelante de los estudiantes, es decir, no estaba en el horizonte del estudiante tener logros académicos, situación que fue desmentida en la categoría emergente, cómo ve el estudiante al liceo, en el análisis de esa categoría se evidencia claramente que aunque los estudiantes no reconozcan pertenencia e identidad con el establecimiento, si creen que el ir al liceo les permitirá “aprender, tener más oportunidades para el futuro, el poder destacar en tu futuro para tener una vida estable, con familia, hijos, básicamente poder estar bien en el futuro” citado desde entrevista semiestructurada.

Categoría Autoridad Pedagógica/Epistémica.

La autoridad pedagógica/ epistémica, siguiendo la literatura en Zamora(2015) nos informa que el primer ámbito donde se le daba reconocimiento al docente en este doble binomio era el social, donde el profesor gozaba de autoridad por el solo hecho de ser docente, sin embargo, esto quedó atrás en el pasado, desde esta impronta es que comenzamos a dar a conocer lo que la investigación arrojó, una primera idea a desarrollar es que hoy por hoy la autoridad se construye, lo que sustenta la idea es que desde el primer elemento de este binomio que es la autoridad pedagógica, según Zamora(2015) esta corresponde a la relación interpersonal profesor-estudiante, donde la tarea del profesor es presentar de tal forma el contenido, que despierte el interés del estudiante por escucharlo, y el segundo elemento del binomio es autoridad epistémica, que definida por primera por Bochenski en (1979), corresponde a la de la persona que sabe más y mejor que el otro sujeto, lo cual implica que este segundo sujeto le reconoce dicha autoridad, en palabras de contexto escolar, el estudiante bajo esta lógica debe reconocer al docente como sujeto que sabe más que él y por ende prestará atención cuando el profesor dicte su asignatura, el estudio entrega luces con respecto de porque hay una sensación generalizada de que el docente perdio autoridad, si bien, esta afirmación no es del todo correcta, los datos que arrojan tanto el focus group, como las entrevistas semiestructuradas, dicen que la autoridad pedagogica, que da paso al ambiente de aprendizaje se construye día a día en el trato respetuoso con el estudiante, es de vital importancia erradicar del entorno educativo los gestos o comportamientos por parte de los docentes que provocan humillación de los estudiantes por sus contextos o situación socio-económica, ya que los alumnos son muy sensibles en estos aspectos y como la autoridad epistémica-pedagógica no se impone sino que se gana, sólo la otorgará cuando experimenten un trato respetuoso y sientan una preocupación sincera por conocer al estudiante que tienen en la sala, en suma, el docente demuestre coherencia entre vocación, valores y actitudes, el estudiante exige del profesor que sea un “agente capaz de incentivar en ellos el aprendizaje(autoridad

pedagógica) y a su vez mantener un ámbito de respeto mutuo marcado por su recta conducta ético-valórica” (Zamora, 2015), sin dejar de lado el ámbito del conocimiento (Autoridad epistémica), ellos reclaman para sí, docentes que sean capaces de dejar atrás la figura de autoridad igual poder, en pos de una renovada Autoridad que se construya con ellos y para ellos, teniendo de punto de referencia los contextos de cada uno de ellos y que en el ámbito epistémico sean mediadores entre los contenidos y sus intereses, ya que tienen claridad que sus falencias sociales y familiares sólo se pueden remediar por medio del estudio, desde el joven de primero medio hasta el de cuarto medio, declaran que su esperanza de estar mejor en el futuro, cobra sentido cuando asisten al liceo “segunda prioridad sería estudiar, sacar buenas notas, sacar buen promedio, buena carrera y todas esas cuestiones, porque para eso están hechas estas instituciones, para que el estudiante pueda tener una vida decente de trabajo” citado de entrevista semiestructurada.

El punto anterior, nos devela cuestiones esenciales, como lo es retomar el rol y función del docente como maestro, ya que aunque en apariencia los NNAJ parecen desafiar las normas y cánones establecidos, buscan encontrar en el entorno del liceo figuras de autoridad, no jerárquica y arbitraria, pero sí, como punto de referencia para sus vidas.

En cuanto a la percepción de los estudiantes frente a las TIC y google etc., con relación a la autoridad epistémica, se puede inferir que los alumnos valoran al docente que domina el contenido de lo que enseña y aunque reconocen que a veces le creen más a google que al profesor, también tienen claridad que es el docente quien tiene la misión de preparar y adaptar las clases acorde a su contexto, por lo que no consideran obsoleta la figura del docente, muy por el contrario esperan que este les enseñe a usar de forma eficiente la información que brinda el internet de manera de poder aprender a discernir por medio de ciertos criterios los contenidos que le sirvan para sus trabajos y/ o tareas.

Desde lo descrito, se abre la necesidad de nuevas investigaciones más amplias que retomen el tema y en concreto profundicen en la percepción de los

estudiantes, porque se posibilita una perspectiva nueva sobre las habilidades y competencias a potenciar en los docentes en el siglo XXI, de manera que los docentes no desechen por desconocimiento o miedo la interacción que se da con los alumnos más tecnológicos que nunca.

Por último, de las descripciones obtenidas se evidencia también que hay factores externos que inciden en la autoridad epistémica del docente como son los cambios constantes de profesores cuando estos renuncian a sus cargo. Este dato abre una pregunta para investigar sobre las causas de estas renuncias específicamente en los liceos con estudiantes preferentes y prioritarios.

REFERENCIAS

- Abrate. L, López. M. Eugenia y Van Cauteren. A (2015) *La autoridad pedagógica como problemática institucional*. Universidad Nacional de Córdoba.
- Astete, C. (2017) Pierre Bourdieu: el poder en el campo de la educación y la pedagogía. *Horizonte de la Ciencia*, 7 (12), 223-239. Universidad Nacional de Educación del Perú.
- Balongo, E., y Mérida Serrano, R. (2016). El clima de aula en los proyectos de trabajo. Crear ambientes de aprendizaje para incluir la diversidad infantil. *Perfiles Educativos*, XXXVIII(152), 146-162.
- Bernard, Silvia., (coord.) (2016) *La Teoría Fundamentada: una metodología cualitativa*. Universidad Autónoma de Aguascalientes. México.
- Biblioteca del Congreso Nacional de Chile. Ley 20.248 y 20.903 www.bnc.cl
- Bourdieu, P. y Passeron, J.C.,(1986) *La reproducción: elementos para una teoría del sistema de enseñanza.*: Ed. Laia. México.
- Buschini (2023) Niklas Luhmann y la teoría general de los sistemas sociales en Camou, A. *Cuestiones de teoría social contemporánea* La Plata: Universidad Nacional de La Plata EDULP. 443-471 .Memoria Académica.
<https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/libros/pm.5846/pm.5846.pdf>
- Carrasco-Aguilar, C. y Luzón Trujillo, A. (2019) Respeto docente y convivencia escolar: significados y estrategias en escuelas chilenas. *Revista Psico perspectivas*. 18 (1), 1-11
- Centro De Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas (CPEIP) (2021) Marco para la Buena Enseñanza - “*Estándares de la profesión docente*”.

<https://bibliotecadigital.mineduc.cl/bitstream/handle/20.500.12365/17596/MBE-2.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Corbin, J. (2010) *La investigación en la Teoría Fundamentada como medio para generar conocimiento profesional*. En Bernard, Silvia., (coord.) (2016) *La Teoría Fundamentada: una metodología cualitativa*. Universidad Autónoma de Aguascalientes. México.

Cornejo, R. y Redondo, J. (2001). El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media: Una investigación en algunos liceos de la Región Metropolitana. *Última década*, 9(15), 11-52.
<https://dx.doi.org/10.4067/S0718-22362001000200002>

Cox-Vial, P. Meza-Pardo, M. y Zamora-Poblete, G. (2020) Construcción y ejercicio de la autoridad pedagógica: Siete hipótesis desde la perspectiva de profesores chilenos. *Interdisciplinaria*, 37 (1), 1-33

Denzin, N. K., Lincoln, Y. S., (2013) *Las estrategias de investigación cualitativa: Manual de investigación cualitativa*. Vol. III, Ed. GEDISA

Díaz-Bravo, L. et al. (2013) La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Rev. Investigación educación médica*. 2 (7). Ciudad de México jul./sep. 2013

Díaz Sacco, A. (2016) ¿Cuáles son las características de los docentes con mayor autoridad? Una mirada desde los estudiantes de Chile. *Rev. Perfiles Educativos*, vol. XXXVIII, núm. 53, julio-septiembre, 2016, pp. 34-50 Universidad Nacional Autónoma de México Distrito Federal, México

Fernández Espinosa, C., & Brito Paredes, P. (2018). Autoridad pedagógica. *Academo*, 5(1), 53-60.

Fuster, D. (2019). Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico. *Propósitos y Representaciones*, 7(1), 201-229.

- García, M. (2012) El investigador educativo: autoridad epistemológica y autoridad legal. *Revista de investigación educativa de la rediech*.
- García, M. et al. (comps.) (2015) El análisis de la realidad social Métodos y técnicas de investigación. Edición electrónica
- Godoy Ossa, F., Varas Scheuch, L., Martínez Videla M., Treviño, E. y Meyerde, A. (2016) Interacciones pedagógicas y percepción de los estudiantes en escuelas chilenas que mejoran: una aproximación exploratoria En *Estudios Pedagógicos XLII*, N° 3: 149-169
- Gollás Núñez, Itzia Yunuén. (2018) *Las prácticas sociales que caracterizan la convivencia cotidiana de la escuela primaria pública*. (tesis de doctorado en Educación) Ed. ITESO. Universidad de Guadalajara.
- Guerra Vio et al. (2012) Percepción del Clima Escolar en Estudiantes de Enseñanza Media de Valparaíso de Colegios Municipales, Particulares Subvencionados y Particulares. *Estudios Pedagógicos XXXVIII*, N° 2: 103-115.
- Gutierrez, E. (2017). Creencias epistemológicas, fuente y autoridad epistémica de estudiantes universitarios. *Archivos de Ciencias de la Educación*, (11), <https://doi.org/10.24215/23468866e023>
- Graham, A., Powell, M., Taylor, N., Anderson, D. y Fitzgerald, R. (2013). *Investigación ética con niños*. Florencia: Centro de Investigaciones de UNICEF -Innocenti. Consultado en: https://childethics.com/wp-content/uploads/2022/04/ERIC-compendium-E_S_LR.pdf
- Guerra Vio et al. (2012) Percepción del Clima Escolar en Estudiantes de Enseñanza Media de Valparaíso de Colegios Municipales, Particulares Subvencionados y Particulares. *Estudios Pedagógicos XXXVIII*, N° 2: 103-115.

- Hamui-Sutton, A., y Varela-Ruiz, M. (2013) La técnica de grupos focales. Rev. *Investigación en Educación Médica*, 2 (5), 55-60 Universidad Nacional Autónoma de México Distrito Federal, México.
- Lúquez, P y Fernández, O. (2016) *La teoría fundamentada: precisiones epistemológicas, teórico-conceptuales, metodológicas y aportes a las ciencias* Rev. Cumbres. 2(1) 2016: pp. 101 - 114
- Martínez Miguelez, M. (s/f) *Los Grupos Focales de Discusión como Método de Investigación*. <http://miguelmartinezm.atspace.com/gruposfocales.html>
- Martínez Posada, J. E., (2014) *Subjetividad, biopolítica y educación: una lectura desde el dispositivo*. Ediciones Unisalle.
- Martínez-Salgado, C. (2012). El muestreo en investigación cualitativa: Principios básicos y algunas controversias. *Ciência & Saúde Coletiva*, 17(3), 613-619. <http://dx.doi.org/10.1590/S1413-81232012000300006>
- Mazo Cuervo, Diego M., (2021) Repensando la educación para un mundo post pandemia Revista *Perspectiva Empresarial*, 8 (2), 3-6 Fundación Universitaria CEIPA, Colombia.
- Meza Pardo, M. (2010). *Autoridad pedagógica en un contexto democrático: una reflexión filosófica*. Disponible en <https://repositorio.uchile.cl/handle/2250/1086>
- Meza, M., Cox, P. y Zamora. G. (2015) ¿Qué y cómo observar interacciones para comprender la autoridad pedagógica del profesor en su ejercicio? *Educ. Pesqui.* 41(3) Jul-Sep 2015, Sao Paulo <https://doi.org/10.1590/s1517-97022015051777>
- MINEDUC (2016) Ley núm. 20.911 por la que se crea el Plan de formación ciudadana para los establecimientos educacionales reconocidos por el Estado. Disponible en: <https://www.bcn.cl/leychile/navegar?idNorma=1088963>

- MINEDUC. (2018) Marcos éticos para la investigación en educación con población infantil y juvenil: Hacia una propuesta de orientaciones. Consultado en: <https://centroestudios.mineduc.cl/2018/06/28/documento-de-trabajo-n14/>
- MINEDUC. (2019) Política Nacional de convivencia escolar. Consultado en: <https://convivenciaparaciudadania.mineduc.cl/wp-content/uploads/2019/04/Politica-Nacional-de-Convivencia-Escolar.pdf>
- Muntaner, Joan Jordi (2014), “Prácticas inclusivas en el aula ordinaria”, *Revista Nacional e Internacional de Educación Inclusiva*, 7 (1), 63-79
- Navas C., María Francisca, Martínez M., María Victoria, Valdebenito G. Ximena, Castillo H, Hadabell. (2018) *Marcos éticos para la investigación en educación con población infantil y juvenil: Hacia una propuesta de orientaciones* <https://centroestudios.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/100/2018/06/DctoTrabajo14-MarcosEticos.pdf>
- Ortiz Ocaña, A. (2013) *Modelos pedagógicos y teorías de aprendizaje*. Ed. De la U. Colombia
- Rodas, F. y Pacheco, V. (2020) *Grupos Focales: Marco de Referencia para su Implementación*. INNOVA Research Journal, (Sept.-dic. 2020). Vol. 5, No.3 pp. 182-195
- Rodríguez, A. G. (2018). Construcción de normas: una experiencia desde el clima de aula. *Revista Eleuthera*, 18, 13-30. DOI: 10.17151/eleu.2018.18.2.
- Rugeles Contreras, Paul Andrés; Mora González, Beatriz; Metaute Paniagua, Piedad María (2015) El rol del estudiante en los ambientes educativos mediados por las TIC *Revista Lasallista de Investigación*, 12 (2) ,132-138 Corporación Universitaria Lasallista Antioquia, Colombia

- Servicio de Innovación Educativa de la Universidad Politécnica de Madrid
(2020) *Gamificación en el aula*. Universidad Politécnica de Madrid.
https://innovacioneducativa.upm.es/guias_pdi
- Saldanha da Silveira Donaduzzi, Daiany, et al. (2015) Metodología cualitativa. Grupo focal y análisis de contenido en investigación cualitativa *Rev. Index de Enfermería* 24(1-2)
<https://dx.doi.org/10.4321/S1132-12962015000100016>
- Sánchez Fontalvo, I. et al., (2020) *Metodologías cualitativas en la educación educativa*. U. Santa Marta. Colombia.
<http://www.jstor.org/stable/j.ctv1m0khzr>
- Sañudo, L. E., (2006). La ética en la investigación educativa. *Hallazgos*, (6), 83-98.
- UNESCO. (2013) *Análisis del clima escolar. ¿poderoso factor que explica el aprendizaje en América Latina y el Caribe?* Disponible en:
<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000243050>
- Urbina, Carolina; Ipinza Villamán, Rebecca, Gutiérrez- Fuentes, Luciano. (2020) Prácticas relacionales profesor-estudiante y participación en el aula: Desafíos para la construcción de una convivencia democrática en *Rev. Psicoperspectivas*, 19 (3).
- Vélez, Olga y Galeano M. (eds.)(2002) *Investigación cualitativa: estado del arte*. Centro de Investigaciones Sociales y Humanas -CISH de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, Universidad de Antioquia.
- Zamora, G., y Zerón, A. (2010). Caracterización y sentido actual de la autoridad pedagógica. En escuelas chilenas de sectores de pobreza. *Revista Española de Pedagogía*, 68 (245), 99-116

Zamora, G. y Pérez, G. (2012). Autoridad pedagógica en sectores de pobreza de Chile. Análisis desde las perspectivas de los estudiantes. *Revista Cultura y Educación*, 24(2), 243-256.

Zamora-Poblete, Guillermo; Meza-Pardo, Mariza y Cox-Vial, Pilar; (2015) ¿De dónde surge la autoridad de los profesores chilenos? Análisis desde las perspectivas de los estudiantes. Magis. *Revista Internacional de Investigación en Educación*, 7 (15)

Apéndice 1

Consentimiento Informado



DOCUMENTO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Nombre del Estudio: “Percepción de estudiantes preferentes-priorizados, respecto de autoridad del docente para crear clima de aprendizaje en aula”

Patrocinador del Estudio / Fuente Financiamiento: Ninguno

Investigadora Responsable: Zaida Cabrera Soto

Profesor Guía Responsable: Ignacio Reyes Cayul

Correo de contacto: ignacio.reyes@upla.cl ; zcabrera@miucsh.cl

Universidad: Facultad de Ciencias de la Educación, Grado académico Magíster en Orientación Educacional, Universidad de Playa Ancha de Valparaíso – Quinta Región.

El propósito de esta información es ayudarle a tomar la decisión para participar en una investigación.

Tome el tiempo que necesite para decidirse, lea cuidadosamente este documento y hágale las preguntas que desee a la investigadora.

OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

Descripción

El propósito de este estudio es analizar/caracterizar la autoridad pedagógica del profesor en el aula desde la perspectiva de los estudiantes, se prevé que el aporte de esta investigación al establecimiento toma relevancia porque los docentes podrán resignificar sus convicciones y comportamientos sobre la autoridad pedagógica al momento de generar ambientes propicios para el aprendizaje.

Usted ha sido invitado a participar porque se encuentra en el rango etario de 14 a 20 años, es estudiante del Liceo Polivalente Santiago de Compostela y cumple con los criterios sociales para este estudio.

PROCEDIMIENTOS DE LA INVESTIGACIÓN

Si usted acepta participar en el estudio, se le solicitará lo siguiente:

- Participar de un Focus Group y una entrevista individual de aproximadamente 50 minutos. El focus group y la entrevista individual semiestructurada en profundidad tiene por objetivo escuchar a los individuos acerca de cierto tópico, prestando atención a las ideas y opiniones que tenga este acerca de la temática consultada.
- Los encuentros presenciales serán audios grabados, donde se resguardará su identidad y los datos serán tratados exclusivamente por la investigadora. Estos audios serán transcritos de manera textual solo con el fin de ser analizados únicamente por la investigadora.

BENEFICIOS

Usted podría o no beneficiarse al participar de este estudio, sin embargo, la información que se obtendrá será de utilidad para conocer más acerca de los factores que inciden en la autoridad pedagógica del docente para crear ambientes propicios para el aprendizaje. Eventualmente podría beneficiar a otras personas.

RIESGOS

Participar en este estudio, le puede causar algún tipo de malestar o incomodidad con relación a los temas sensibles abordados en la entrevista semiestructurada en profundidad. Usted podrá responder hasta donde se sienta cómodo, sin ser forzado a continuar.

COSTOS

Su participación en este estudio no le significara ningún costo para usted.

COMPENSACIONES

Este estudio no contempla ningún tipo de compensación por la participación en él.

CONFIDENCIALIDAD DE LA INFORMACIÓN

La información obtenida se mantendrá de forma confidencial. Usted puede entregar su nombre y/o RUT, o cualquier información identificable, serán codificados/anonimizados o reemplazados por un nombre de fantasía en las transcripciones y en una base de datos, mediante códigos. Esta información será almacenada por 1 año bajo la responsabilidad de la Investigadora Responsables. Del mismo modo el equipo de investigación compuesto por profesor guía e investigadora serán los únicos que tendrá acceso a estos datos, que se encontrarán en un pendrive de uso exclusivo para este estudio.

1.- Su participación en esta investigación es completamente voluntaria. Usted tiene el derecho a no aceptar participar o a retirar su consentimiento y dejar de participar de esta investigación en el momento que lo estime conveniente. Al hacerlo, usted no pierde ningún derecho que le asiste como estudiante del liceo.

2.- Si usted retira su consentimiento, la información obtenida no será utilizada y será eliminada de los archivos de audio, video, transcripciones, fotografías, etc.

DUDAS Y/O CONSULTAS:

Si tiene preguntas acerca de esta investigación y/o desea saber los resultados de la investigación, puede contactar a la investigadora responsables del estudio, al email: ignacio.reyes@upla.cl / zcabrera@miucsh.cl

DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO

Se me ha explicado el propósito de esta investigación, los procedimientos, los riesgos, los beneficios y los derechos que me asisten y que me puedo retirar de ella en el momento que lo desee.

- Firmo este documento voluntariamente, sin ser forzado/forzada a hacerlo.
- No estoy renunciando a ningún derecho que me asista.
- Se me comunicará de toda nueva información relacionada con el estudio que surja durante éste y que pueda tener importancia directa para mi condición de salud
- Se me ha informado que tengo el derecho a reevaluar mi participación en esta investigación según mi parecer y en cualquier momento que lo desee.
- Al momento de la firma, se me entrega una copia firmada de este documento.

FIRMAS OBLIGATORIAS:

- Participante:

Nombre: Firma..... Fecha.....

- Investigadora Responsable y/o delegado:

Nombre: Firma..... Fecha.....

Apéndice 2

Guión Focus Group

Tema: Percepción de estudiantes preferentes y prioritarios acerca de autoridad pedagógica del docente para crear ambientes propicios para el aprendizaje en aula.

Introducción

CONTEXTUALIZAR

1: - explicar los alcances de la investigación, contar un poquito a grandes rasgos que se busca con este trabajo.

2.: - explicar que toda información será muy bien resguardada pues solo es insumo para dicha investigación, los nombres serán cambiados, etc.

3.: - de la misma forma explicar que todo lo que se hable en el focus no puede salir de ahí, si algún estudiante piensa que no puede cumplir con esta petición entonces sintiéndolo mucho se le pide que se retire del grupo.

Operacionalización del concepto: definición para comenzar a explicar que entenderemos como autoridad:

Aceptando autoridad distinta de poder, ya que esta autoridad se corresponde o se trata más bien del respeto a la persona o a la asignatura que imparte el profesor, es decir, es lo que llamaremos autoridad pedagógica.

Esta autoridad que viene o venia de ser poseedores de cierto conocimiento, o de uno en particular, ejemplo: Religión, ciencias, lenguaje, etc.

Entonces: La autoridad pedagógica entendida como el que domina cierto contenido, cierto campo y que por lo mismo puede compartirlo, es decir, puede enseñarlo, pensado en esa persona erudita en un tema, especialista si se quiere, en este contexto: vamos al Primer momento

¿Esta autoridad se perdido o no?

Entonces para comenzar el diálogo y tratar de responder estas preguntas:

Quiero que sean sinceros al contar que dicen acerca de esto sus padres en las casas, es decir, ¿qué comentan acerca de los profesores?

Segundo momento:

Ahora les pregunto a ustedes

1. ¿Qué cosas (elementos) son indicadores de dicha autoridad?
2. ¿Qué situaciones muestran que hay manejo de contenido/conocimiento?
3. ¿Este manejo, le importa al estudiante o le es indiferente?

4. ¿Cómo se evidencia en el estudiante ese descubrimiento, es decir, esto transforma la clase?
5. ¿El estudiante exige el conocimiento por el conocimiento o se le exige algo más al profesor, para reconocer su AUTORIDAD PEDAGÓGICA en la sala de clases.
6. ¿Quién o qué le otorga autoridad a este líder? (valores, capacidades demostradas, etc.

Tercer momento y último: Jugamos al Jenga

¿Qué elementos de estos que están en cada palo del juego debe tener un profesor para reconocer la autoridad pedagógica en él?

Instrucciones del juego

Van a armar el jenga pensando en que sería para ustedes la base con el este docente debe tener para reconocer su autoridad en primera instancia.

Se arma hasta poner arriba aquello que es distintivo de esta autoridad, eso que no puede faltar por nada del mundo, puede faltan otros elementos que el que está arriba es el más importante:

Pasos

1. Lo arman los primeros, una vez listo se saca foto solo al juego, sin estudiantes alrededor.
2. Los segundos son los primero en realizar cambios, si lo consideran necesarios, cada cambio, requiere de una nueva foto
3. Los terceros siguen, luego los cuartos realizan los cambios que estimen convenientes.
4. Se da oportunidad para que cada nivel arme el jenga a su gusto y acorde a lo que considera importante para cada uno de ellos.

SE AGRADECE LA PARTICIPACIÓN DE LOS ESTUDIANTES Y SE VUELVE A RECORDAR QUE NO SE PUEDE DIVULGAR NADA DE LO QUE SE DIJO EN LA CONVERSACIÓN Y QUE HACE PARTE DE DICHA INVESTIGACIÓN.

Apéndice 4

Guión Entrevista

Guión Entrevista semiestructurada

De acuerdo con las respuestas obtenidas en el Focus Group, las categorías podrían ser las siguientes:

Dimensión Datos personales

- 1.- ¿Cuántos años tienes?
- 2.- ¿Con quién vives?
- 3.- ¿Ves a tu familiar durante la semana? (mamá y/o papá)
- 4.- ¿Quién trabaja en casa?
- 5.- ¿Conversas con tu mamá o papá a menudo?
- 6.- ¿Usted también trabaja? (Si) ¿Para comprar sus cosas personales o ayudar con la economía de la casa?

Dimensión Autoridad pedagógica (epistémica)

- 7.- ¿Qué sientes cuando escuchas la palabra autoridad....., autoridad pedagógica?
- 8.- ¿Qué exige al profesor el estudiante para respetarlo en la sala de clase, le exige, por ejemplo, que él profesor sea muy bueno en la materia que enseña?
- 8(a) o ¿Se fija también en otras cosas, como sus actitudes, valores, etc.?
- 9.- ¿Qué cosas te motivan a escuchar al profesor, es decir, que tiene que pasar para que le pongas atención al profesor al momento de explicar una materia?
- 10.- ¿Qué significa Google o uso del celular al momento de realizar una actividad en la sala?

Dimensión Ambiente de aprendizaje

- 11.- ¿De acuerdo con tu percepción, que responsabilidad tiene el profesor y el estudiante en la construcción del ambiente de aprendizaje que tu conoces (experimentas, frecuentas)?
- 12.- ¿De qué manera el ambiente de aprendizaje se ve afectado o favorecido por las características personales de los profesores? ¿Por qué?
- 13.- ¿Qué sentido tiene para ti venir al liceo? ¿Por qué?
- 14.- ¿Cómo crees tú que debe ser un ambiente que facilite el aprendizaje de los estudiantes?
- 15.- ¿Recuerdas cuál ha sido la clase que más te gustó este año?, ¿Por qué?

Apéndice 5

Focus Group

Profesora: bueno, chicos el focus group tal como les decía, al cual han sido invitados se trata de un grupo focalizado, por eso han sido elegidos por mí, bajo

ciertos criterios, no, crean que son criterios rebuscados, es decir, solamente: personas que yo sé que pueden conversar, dar su opinión y que eh. digamos tienen un criterio formado., Crítico, aunque., y eso no significa que sean buenos o malos en el colegio no me interesa que tengan un buen promedio o un mal promedio se fijan, acá lo importante que yo sé o ehh determinado es que tienen un criterio formado y son críticos además por eso han sido invitados.

Alumna 1: si al final la nota no te define como persona

Profesora: exactamente eso es lo que yo... bueno no es para donde voy, pero sí creo lo creo firmemente por eso han sido invitado distintos estudiantes, ahora eh el tema es “percepción de estudiantes acerca de autoridad pedagógica del docente para crear ambiente propicio para el aprendizaje en aula.” en clases porque uno aprende en todos lados, en la cancha, cierto, aprende, en todos lados; por lo tanto, lo que yo quiero es saber exactamente lo que pasa en la sala de clase. Ahora le voy a explicar los alcances de la investigación, esto es un poquito que tratar de ayudar a los profesores o sea yo les voy a decir a ellos ,no lo que va a pasar acá sino le voy a decir ¿ sabes qué ? la estamos embarrando porque esta no es la forma de enseñar los chicos nos dicen que, nos estamos equivocando en el proceso, en el procedimiento, etc., ya, pero que les ayude de insumo a los profesores que están acá en aula para que puedan mejorar su forma de hacer clases, solo les voy a dar esa información a ellos, lo que hablemos acá queda guardado en un pendrive y nadie más puede tener acceso excepto yo, la persona que me va a ayudar a transcribir y el profesor guía que es profesor de la universidad de playa ancha, el profesor Ignacio el he es el único que podría tener información o ver esta información y nadie más, lo demás solo es he conocido por mi como digo la investigadora, ya, ahora es el alcance de la investigación, emm, bueno toda la información como dije va a ser resguardada y de la misma forma los nombres van a ser cambiados, ya al momento, al momento de transcribir porque esta información después se tiene que procesar y codificar, cuando se codifica se cambian los nombres para que nuevamente ustedes no aparezcan, ya, ahora para poder entendernos hay que operacionalizar el concepto, que significa esto, darle una

definición que ustedes entiendan, cuando digo autoridad pedagógica me refiero a la autoridad que pudiera tener el profesor al momento de pararse adelante, lo inflamamos o no lo inflamamos, van a ir entendiendo de a poco, ya, entonces aceptando que autoridad es distinto de poder, no es el poder, ya, ya que esta autoridad corresponde o se trata más bien al respeto a la persona o a la asignatura que el profesor está enseñando, ya, es decir, vamos a llamar autoridad pedagógica a eso, a esa autoridad que tiene esta persona que se pone adelante para explicar un contenido, esta autoridad viene dada por ser poseedores de un conocimiento, cierto, por ejemplo, yo religión se supone que yo soy experta en ese tema, como los otros profesores son expertos en lenguaje o en matemáticas, ya, por lo tanto ellos tienen un conocimiento o son poseedores de un conocimiento específico en ese rol ,ya, entonces autoridad pedagógica entendida como el que domina cierto contenido, cierto campo y que por lo mismo puede compartirlo, es decir, enseñarlo pensando en esa persona 4.40 en este tema él es un especialista ,y quiere obviamente enseñar , y en este contexto y mi primer momento es esta autoridad, yo tengo la sensación, y porque los invité porque tengo la sensación que esta autoridad no existe, que los profesores no la tenemos que nos paramos adelante y esta autoridad tengo la sensación que se ha perdido ,ahora lo que yo estoy investigando es eso, porque se perdió esta autoridad, a que se debe y eso es lo que les quiero preguntar, ahora cómo vamos a empezar para abrir el diálogo quiero preguntar que dicen, sean sinceros ,¿ qué dicen de los profesores en sus casas, sus papás?, que somos chantas, somos muy exigentes, no exigimos nada, que dicen los papás de nosotros esa es la primera parte.

Alumno 1: para ser sincero mi mamá de los profe dice de todo un poco.

Profesora: eso es lo que quiero escuchar, eso

Alumno 2: mi mamá ni habla de los profesores

Profesora: no habla

Alumno 1: bueno mi mama más que nada me dice, bueno que no conoce a todos, pero por lo que ha visto en mis cuadernos cuando me los revisa se pone

como que no se, piensa que las materias son raras, bueno así dice ella, según su punto de vista.

Alumna 1: cómo básica, así como...

Alumno 1: no, no muy, haber muy mezcla muy como de un tema a otro se pasa de la nada.

Profesora: no se profundiza en un tema

Alumno 1: no, como que está hablando un tema y explica otro para explicar el que ya estaba explicando cómo algo así me dice

Alumna 2: generalmente el liceo funciona así, en especial cuando uno ya pasa de tercero a cuarto, ya es como que las materias que son básicas para las personas ya es todo...

Profesora: ¿tienen la misma sensación? los grandes acá los de cuarto, usted que viene llegando no conoce.

Alumna 1: he eh yo al principio fue como ,o sea mi abuela que es mi apoderada altiro me dijo” ohm qué onda la profe “ , porque el primer día que llegué me citaron el apoderado y la profe dijo que yo iba a repetir y eso que llevaba un día de clase y mi abuela le preguntó qué ¿Por qué? y dijo que yo iba a repetir porque estaba en contabilidad y tenía que aprender en un año lo que ellos ya llevaban en dos ,entonces como que sin conocerme ya me tachó como que yo iba a repetir y por juntarme con... ósea yo me senté en un lugar, pero como estaban todos los chiquillos ahí como que me tachó de que ay esta no va a hacer nada y eso a mi abuela no le gustó.

Profesora: ¿Y a ti qué te pasa con eso, que te pasó ?; tú has estado los dos años.

Alumno 3: si, pero no yo voy bien

Profesora: pero al revés tú crees que es tan así como que venía muy atrasada que no podía en un año tener los conocimientos de...

Alumno 3: no si igual, la profe como que exagera todo.

Profesora: ya

Alumno 3: si igual no era tanta materia que aprender.

Alumna 1: aparte cuando a mí me citaron al apoderado, al tiro le dijeron a mi abuela que yo me había sentado con los más desordenado y que estando con ellos no iba a avanzar y puras cosas así y yo siento que igual es fome que un profesor esté hablando así de un alumno, así como “no, él es mala junta “

Alumno 3: seguro es broma

Alumna 1: bueno siento que un profesor no debería hacer eso, porque, por ejemplo, el profesor a tu apoderado no le va a decir que eres mala junta

Profesora: claro

Alumno 4: o sea claro, tampoco es justo juzgarte por sentarte con alguien que no sé si conocías

Alumna 1: ¿cómo?

Alumno 4: ¿conocías a los chicos con los que te sentaste?

Alumna 1: no po, si yo me senté y ellos se sentaron conmigo

Alumno 4: ah yapo

Alumno 3: no, no no tú te sentaste con nosotros

Profesora: aclaremos el punto

Alumno 4: bueno pero la cosa es que la juzgo solo por eso y está mal.

Alumna 2: volviendo a lo primero que usted hablo, por lo menos nuestro curso tuvo mayor complicaciones por el hecho de que no tuvimos profesor jefe guía nosotros ya le perdimos el respeto a una autoridad, por el hecho de que siempre que llegaba alguien nuevo nosotros ya veíamos que se iba a ir a la semana ninguno iba a durar mucho con nosotros. Generalmente ya el curso se movía solo cada uno por su lado, no había nadie quien nos guiará desde un inicio y yo diría que desde tercero medio que estamos.

Profesora: ¿solos?

Alumna 2: si

Alumno 2: que me acorde ahora y mi mama a la única que más o menos quiere es a usted dijo que le gusta su forma de actuar

Alumna 1: lo único bueno

Alumno 3: usted debería ser directora

Profesora: vamos, bueno gracias por la confianza he eh ahora le pregunto directamente a ustedes, ¿qué cosas o elementos son indicadores de dicha autoridad?, que cosa a ustedes le daría, por ejemplo, que cosa ustedes ven o deberían ver en un profesor y que a ustedes les causa al tiro autoridad o sea, esa persona entra y ustedes saben que esa persona que entra tiene el conocimiento y le va a enseñar y se quedan callados

Alumno 4: seguridad, el hecho de estar al frente y tener la seguridad de decir: cállense

Alumna 2: cuando el profesor llega y ya todos los alumnos están arreglados para recibirlo y tiene ese tono de voz fuerte que una quiera escucharlo

Profesora: voz, seguridad

Alumno 1: aparte de eso de una manera que sea amigable, no que él llegue y lo primero que el haga sea de una manera pesada y pedir “¡YA PARENSE ¡así

Alumna 1: sí porque a nadie le va a estar gustando que le hablen así tampoco

Alumno 4: si se hablan así pesado van a pensar que es normal

Alumno 3: con el profesor de matemática el nuevo que estuvo como tres días acá, ni lo pesqué me cayó mal al tiro.

Alumno 1: eh hh concuerdo justamente.

Alumna 1: más encima ese profesor hablaba con solo los que cachaban la materia

- Todos concuerdan ¿?????cómo qué se oye en la grabación

Alumno 1: sí de hecho era bien enojón yo le puse un apodo, no sé si conoce a red de angry birds, porque tenía las cejas grandes.

Alumna 1: no, el cómo que solamente se enfoca en los que sabían y no le enseñaba a los que no sabían, se ponía a hablar en sus clases era con los que sabían la materia

Alumna 2: de hecho, cuando llegó a nuestra sala empezó, ay este grupo de aquí, son las mateas y ellos son los desordenados y empezó así al tiro.

Alumno 1: no y era bien metido, por ejemplo, yo podía estar hablando con él Pablo y la Yanela y él llegaba y se metía

Profesora: así como...

Alumno 1: así como, no te confundas Alejandro

Profesora: entonces justamente la otra pregunta era ¿qué situaciones demuestran que hay manejo de contenido o conocimiento, he a situaciones me refiero a eso, el profesor claramente ha demostrado que había conocimiento en él o no?

- Todos concuerdan de que en el profesor no había conocimiento ¿?????cómo qué se oye en la grabación

Alumna 2: yo discrepo mucho de su punto, porque igual su forma de enseñar a mí me enseñó, porque lo estaba escuchando, porque él preguntaba qué significa esto y si tu no le respondías él te decía “no esto es esto y con esto sacas esto “y uno como que te integraba para que ayudara, para a uno a resolver el ejercicio, entonces igual uno terminaba la meta para lo que uno iba ese día.

Alumna 3: no sé, a una compañera y mi compañera dijo “no sé “y él le dijo “eso va a decir en la vida” así

Alumno 3: no, yo cuando me pregunta no le prestaba atención, me decía “ya dime una respuesta de esto”, le decía “na, no sé” y me decía “bueno “y se quedaba con el tema ahí

Alumno 1: yo lo intentaba de comprender, pero me confundía porque movía mucho las manos, estaba así

Profesora: ah te distraía

Alumno 1: mucho rato con las manos así

Profesora: mira importante eso a lo mejor uno

Alumna 1: a lo mejor no se lo toma en serio como él estuvo nada

Alumno 1: bueno, pero fue que yo lo trate de entender y escuchar, pero movía mucho las manos para allá para acá y por ejemplo, uno le pedía una explicación y empezaba esto se hace así y tocando la pizarra

Alumna 2: era un contraste de lo que era el profe R, porque el profe R era súper nanay como que uno le tenía respeto solo porque sentías que se iba a poner a llorar, yo no podría hablarle al profe R como a los otros profes porque él es tan como ayy.

Alumna 1: en mi curso nadie lo pesca

Alumno 2: nadie lo pesca es como llevo ahh recreo

Profesora: eso mismo, porque se formaba eso

Alumno 2: es que no se hacía respetar

Alumno 1: es que el profe R, por ejemplo, al profe de geometría, el profe G él nos demostraba como un gran cálculo.

Alumna 4: es que el profe R como que nos tenía miedo a nosotros

Alumno 1: en vez de nosotros tenerle miedo a que nos castigara, como que él nos tenía miedo de que nosotros lo castigáramos. Cuando le preguntábamos algo, como que él se acercaba con cuidado

Alumna 1: nosotros en una prueba copiamos y él estaba viendo como nosotros copiábamos y nada, nos dijo “ya están copiando” y después no nos dijo nada

Profesora: ¿y qué pasa con eso, autoridad o que pasaría ahí?

Alumno 2: falta de autoridad

Alumna 1: eso hace que lo pasen a llevar, que como que no tiene el control de la sala

Alumno 1: y lo que pasa es que después de mucho eso, mucha gente se empezó a estresar como era el

Alumno 2: si

Alumno 1: en nuestro curso mucha gente se empezó a estresar

Alumno 2: a veces, reclaman porque nos enseña y después están felices porque no hacen nada.

Alumna 2: de hecho mi curso le tiene respeto al profe R porque el año pasado hubo una situación en particular en donde un grupo de compañeros fue a su puesto y empezaron a ser súper agresivo con él y ahí como que el curso se dividió en dos grupos; en un grupo les dijo que como le gritaban al profe R, si el profe R si era así súper sumiso y era porque igual el profe R explicaba uno por persona, si ese era el problema de él, el único problema de él que cuando uno le pedía explicación le explicaba a la persona que le preguntó a las demás los dejaba ahí

Alumno 2: a un lado sí porque no puede hablar con.

Alumno 1: yo por mi parte no entendía porque no le explicaba a todos, pero una parte total simplemente

Alumna 3: es que por eso él habla y nadie lo pesca

Alumno 1: cuando nosotros lo conocimos a principio de año, todos le tenían buena, después con el tiempo todos se lo pasaban por donde querían

Alumna 2: por eso, el profe R antes de irse hacia un taller para eso era súper diferente a como era en el liceo en el taller él sacó la voz y él dijo “si ustedes quieren estar aquí es porque quieren sacar un buen puntaje, yo creo en ustedes, yo sé que ustedes pueden sacar un buen puntaje” él era súper diferente a como explicaba en clases

Alumno 1: es que yo no entiendo porque en el taller era así y en clases era totalmente diferente

Alumna 3: porque en el taller iba gente que, si quería aprender, en clases están los alumnos que están obligados nomás, no es porque quieran, entonces él hablaba nomás, no todos lo pescaban y el que tenía interés, lo llamaba y le explicaba

Profesora: quizás ese es un buen punto, porque uno entra a la sala y bueno a mí me pasa mucho, bueno tengo la suerte de que sea dividido religión, pero igual hay muchos estudiantes que no quieren estar en religión, pero están por la nota de lenguaje. Están por lenguaje

Alumno 2: también los alumnos tienen un problema de que se quejan que no pasan materia y que no hacen nada en clases, pero eso es ser hipócrita se quejan que no hacen nada y no le prestan atención al profesor tampoco

Alumna 1: ya, pero eso es pura excusa

Profesora: exactamente, pero, bueno de eso se trata que podamos aprender se dan cuenta, bueno este manejo entonces yo sacaba conclusiones de que este manejo le importa a los estudiantes no les es indiferente, es decir, maneja o no maneja la sala gestiona o no gestiona la clase cierto, no es tan, no le da lo mismo, le importa, yo creo que eso provoca desmotivación al estudiante, creo.

Alumno 1: sinceramente para cada profesor deberían.

Profesora: como se evidencia, lo puse acá, como se evidencia en el estudiante ese descubrimiento es decir el saber que este profe no es capaz de gestionar ¿transforma la clase entonces?

Alumna 2: porque por ejemplo, cuando tenemos clase con la profe P, la mayor parte, está súper atento y quieren participar en su clase y es porque ella encuentra la forma de que todos trabajen si o si, por ejemplo, esa nota de participación hacía que las personas que no hacían nada en todo el año, participaban ahí.

Alumno 4: es que la cosa es que hacía entretenidas las clases

Alumna 1: es que la profe P se ponía en el lugar de un alumno y por eso todos le tienen la confianza, aparte a ella le puedes contar algo de mucha confianza, ella es una amiga no como una profe, por eso yo creo que todos la escuchan.

Profesora: el estudiante exige el conocimiento por el conocimiento o se le exige al profesor algo más, para conocer su autoridad pedagógica en la sala de clase

Alumno 4: no entendí

Profesora: el estudiante exige que al profesor conocimiento por conocimiento es decir por conocer, por saber o se le exige algo más. a partir de lo que ustedes estaban diciendo, el profesor debe ser experto en su tema o, tiene que tener otras cualidades

Alumno 1: no, necesariamente, no tiene que ser experto, pero...

Alumno 4: que sepa hablar del tema

Alumno 1: no es hablarlo es que sepa explicarlo

Alumno 3: obviamente que tiene que ser experto

Alumno 1: más que nada eso, que sepa explicar

Alumna 2: es que, por ejemplo si viene una persona o un profesor y viene con un solo PPT y no me hace una actividad y no sabe explicar de toda la información que me está hablando, y yo no entiendo de lo que él me está hablando yo no funcionó así, yo no aprendo, yo no soy una grabadora, para saber necesito trabajar

Alumno 3: es así como el profe J, solo ponía el PPT o nos entregaba una guía y no nos decía nada, no como el otro profe, que nos explicaba los puntos para que uno hiciera el trabajo después

Profesora: aplicar, el aplicaba los conocimientos al, tiro, es como lo que hacíamos en pandemia ustedes saben que cuando estudian online es así, usted paga la universidad, pero te mandan los PPT entonces usted estudia la mayor parte del tiempo sola.

Alumna 1: pero aparte de saber todo, tener conocimiento, igual tienen que tener otras cualidades, porque de que te va a servir saber muchas cosas si no sabes cómo explicarlo

Alumno 3: si

Alumna 1: o no saber tratarlo, porque puedes saber hartas cosas, pero si los alumnos no lo van a entender a tu forma, entonces para qué es profe.

Profesora: si es un punto muy importante eso, ahora la última pregunta para que pasemos al juego, ¿quién o qué, entonces le otorga autoridad a este líder?, sus valores sus capacidades

Alumno 3: como impone, como puede, como daría su información y que entienda y que sea seguro

Alumno 1: de que los alumnos le tengan la confianza de preguntarle algo, él le explique de una manera correcta

Alumno 4: y que no te humille

Alumna1: porque hay hartos, profesores que te humillan

Alumna 2: si, por ejemplo, la profesora que ustedes estaban nombrando, ella humillo a mis compañeros, los más desordenados de atrás y le dijo mira tus notas con esto que van a hacer

Alumna 1: ¿qué profesora?

Alumna 2: tu profesora jefe

Alumna 1: ahh la A

Alumna 2: es que no quería decir nombre, es que el hecho de llamar y decirle a nuestros compañeros “es que mira las notas que tienes y tú con eso no vas a

alcanzar para nada estás haciendo gastar plata a tu familia “y uno queda, así como porque le dice eso, que le importa a ella

Alumna 1: una vez con el J estábamos haciendo una prueba de lenguaje ósea o sea estábamos haciendo una prueba de inglés y nosotros y nadie sabía de su materia nadie, es que ella es de las que muestra el PPT y chao y la cosa es que no sabíamos y le preguntamos para poder avanzar y sabe que nos respondió

Alumno 4: deberían saberlo

Alumna 1: si, deberían saberlo si yo ya expliqué, nada más

Alumno 4: y una vez llamaron al apoderado y como que la profe le decía a la P, al apoderado de la P, que la P hacía esto, esto y esto como para que el apoderado la retara

Alumno 3: creo que yo también puedo saber eso de que la profe no explica, no me hace clases, pero por lo que me ha dicho la G no explica tan bien

Alumna 3: es que habla y no se entiende ni ella misma

Alumno 4: yo siendo sincero, nada de inglés, eh he estado cuatro años aquí en este liceo y
nada

Alumno 2: yo opino que todo debería estar equilibrado, ni mucho de algo, ni poco de algo

Alumna 2: es que, si nos van a enseñar inglés y nos van a decir, pero hace la tarea con traductor, el otro día fue un profesor a reemplazar a la profe A y dijo “es que yo veo aquí puros cabros que no quieren aprender, porque ustedes tienen todas las herramientas para hacer la guía, tienen el traductor “y yo ¿cómo? entonces para qué vengo al liceo, yo digo yo no estoy pagando ahora, pero el liceo antes se pagaba y si yo estoy pagando y me dicen eso, que estoy haciendo acá, eso no es educación

Alumna 1: no, aparte con la profe A no se puede tener una conversación normal porque es burlesca , yo con la única profesora que no me llevo bien, con la única, una vez profe, yo con los chiquillos me estresan caletas y me molestan y yo en con lo que primero tengo, se lo tiró, un lápiz o lo que sea y un día no sé qué pasó que no me acordé de algo y la profe A va y me dice... “ pero si ya te

dije “ (con tono de burla) una cosa así me hizo y me carga y después me hacía así , pero me hizo burla y fue al frente de todo el curso y eso fue fome

Alumno 4: una vez estaba explicando algo en mi curso y el curso ni la meo y de repente nosotros dos íbamos saliendo y dijo “ustedes dos vengan para acá “

Alumna 1: se desquito todo lo que tenía porque el curso no la pesco, se desquitó con nosotros

Profesor: un con ustedes

Alumna 1: si, con nosotras

Alumno 3: ahora que lo pienso lo que dijo la B de que ocupen traductor es la peor cosa que pueden hacer, el traductor de Google traduce mal

Profesora: exacto

Alumna 2: no reconoce contexto

Alumno 3: no reconoce contexto, si quieres traducir una palabra que significa esta cuestión, cuando en una, cuando en diferencia es algo completamente distinto

Alumna 2: es exactamente igual que en el español, si yo quiero que me traduzca una frase que es para pasado perfecto, imperfecto, ya el traductor no lo va a hacer, lo va a hacer lo más genérico posible, pero tampoco voy a aprender

Profesora: de eso se trata, por eso es que nos enseñan inglés, porque en realidad tiene que haber contexto, bueno no sé si les paso que normalmente cuando ellos hablan, hablan con retracción de palabras, retraen entonces uno no entiende bien, bueno las canciones a veces me pasa mucho o cuando no se si les hacía esto de escuchar los famosos listening, nunca me fue bien nunca, pero es porque los que están hablando contraen el its y yo nunca caché. Es que nunca, nunca, me fue bien en ingles por eso y al final uno entiende que depende del contexto, depende de lo que estás viendo si es algo que es técnico o es una conversación de amigo es muy diferente

Alumno 1: diferente, porque el traductor no importa cuánto intentes, pero nunca va a traducir perfectamente

Profesora: exacto

Alumna 1: pero sabe, en todo el año que tuvimos, yo solamente me acuerdo de esa guía que no nos quiso explicar y del trabajo que hicimos del cuento en inglés nada más, yo no me acuerdo de nada más en inglés, aparte de que esa profe, sí que no tiene autoridad porque siendo nuestra profe jefa en eso donde hablan del curso

Alumna 2: consejo de curso

Alumna 1: sí, en eso nadie la pescaba, nadie y ella intentaba de hablar como de las rifas y esas cosas para la gala y nadie la pescaba

Profesora: pésima agua, ahí hay una mala gestión, tengo que decirlo

Alumna 2: su curso, igual, tuvo varios cambios de presidente cierto

Alumno 4: como tres

Profesora: sí hubo como tres cambios, la verdad es que bueno

Alumna 2: respondiendo la pregunta que hizo antes, yo creo que depende más de no tanto como disponga autoridad, sino que sepa cómo llegar al curso, porque uno no puede llegar a un curso conflictivo a imponerse antes estudiantes que se van a sentir atacados y te van a contraatacar, que un profesor que imponga autoridad debe ser versátil en varios conceptos y tienen que saber cómo llegar a diferentes alumnos para que ellos entiendan la materia y aparte sepan respetar, ante todo

Profesora: varias tareas, varias, tareas, que, que por lo menos escuchándolo sí. hacer mucha más investigación, ahí me voy dando cuenta por qué nosotros los profesores por eso pregunto a los estudiantes. Generalmente se le preguntan a los profesores que piensan o que percepción tienen acerca de tal tema y ... o a los directores , directivos nunca le preguntan a los estudiantes, entonces la idea es, como les decía, dar algunas luces a los profesores de qué estamos haciendo bien, porque no todo lo estamos haciendo malo, ¿cierto? pero que nos falta en algunos aspectos, que no nos manden a hacer tantos PPT ,que no nos manden a estudiar tanto, porque eso no va a solucionar el problema .El problema que tenemos claramente va por otro lado no porque pongamos mucho PPT vamos a hacerlo mejor es un tema parece de la personalidad del profesor

Alumna 1: si, yo creo porque la profe P es así como que interactúa, te pregunta cosas y es como uno la ve y es como una estudiante más

Profesora: ¿más cercana?

Alumna 1: si y de hecho, ellos hicieron una convivencia cuando nosotros estábamos en religión, ellos en el electivo hicieron una convivencia grabaron, la profe tiene actividades con ellos, entonces ellos igual como que todos la quieren

Profesora : pero eso nos dice ,se fija que yo siempre eh he tratado que nos veamos al revés que no allá es el profesor arriba y el estudiante abajo, no es vertical, la relación es horizontal; sin embargo, ideal es que se mantenga la autoridad, no quiero decir que por eso te voy a pasar a llevar , pero tratar de ser humano a ser humano independiente que yo sea profe, tuve 5 años en la universidad, no más pero soy un ser humano y tú eres un ser humano, por lo tanto, la relación debe ser horizontal, igual que eso nos falta, parece bastante ,el ego del profesor parece que está comiendo , adelante

Alumno 3: siento que es más que el profesor se lleve bien con el alumno y parezca uno más, si no que, aparte de buena onda tiene que saber imponer miedo cuando esté enojado

Alumna 2: cuando nos estuvo pasando la esclavitud y el poder, ella agarraba a nuestros compañeros y les decía “llegaste tarde, hace flexiones acá y después llegaban todos a la hora.

Alumna 3: al principio, nadie llegaba tarde, después, muy pocos. al principio eran 10 que llegaban tarde y de la nada, nadie llegaba tarde, nadie quería ponerse adelante a hacer sentadillas

Profesora: pero eso era lo que yo les decía, entendamos que poder, aceptando autoridad es distinto poder, porque ahí se pasan del límite, se fija , autoridad es el que tiene como les quería decir, yo tengo autoridad porque conozco de un tema eso me da autoridad; distinto a ejercer poder, porque cuando yo ejerzo poder pasó a llevar a la persona, esa es la distinción que quiero que hagan entre poder y autoridad. ¿Qué me da autoridad?, mi conocimiento, pero no voy

a ejercer poder, no eso no está bien, como les decía porque eso, a eso me refería, somos seres humanos, ustedes están aprendiendo por lo tanto...

Alumna 1: aparte los profesores a veces igual aprenden de los alumnos

Profesora: exacto y que eso nos pasa mucho de verdad que sí o sea, es una escuela para todos, para todos, para los profes también es una escuela, todos los días estamos aprendiendo

Alumna 2: por ejemplo, en segundo medio llegó una profesora de matemáticas que era muy buena, ella explicaba si tú no sabías algo, ella no te dejaba sin saber, ella iba a tu puesto, te explicaba las 1.000 veces que necesitarás, incluso si tú no le pedías ayuda, ella venía y te ayudaba y si te veía con el teléfono, te decía guárdalo, déjalo, andaba pendiente de todos los alumnos que tenía en la sala

Alumno 4: cómo era esa profe

Alumna 1: tenía vocación

Profesora: la chiquitita de rublito, delgadita

Alumna 2: no duró mucho acá

Alumno 4: ahh, a mí me caía mal

Alumna 2: ya, yo aprendí con ella y eso que a mí me cuesta aprender matemáticas y se me olvidó de que estábamos hablando antes, pero tenía un punto de que estábamos hablando. estábamos hablando

Alumno 3: de matemática

Alumna 2: no, antes de eso

Alumna 3: de cómo enseñan

Alumna 2 : ah eso , ella sabía cómo hacer la gestión, sabía como enseñarte , ah eso, los estudiante, le enseñan a los profesores; hubo una vez que tuvimos un compañero muy conflictivo que el siempre tiraba las mesas, le contestaba y el niño un día explotó y le dijo al niño “ pero oye, yo solo te quiero ayudar con la materia “ y él le gritó “ es que nadie me ayudó cuando se murió mi hermana “ y ella quedó así , esa profesora que yo la veía tan fuerte, que ella era súper así imponente, tenía control sobre lo que ella hacía y era muy experta en su

materia, ella se puso a llorar, como que ella vivió eso y ella no supo qué hacer y ahí entendió como que no su método no funcionaba con todos

Profesora: bueno suele ocurrir, nos pasa mucho, a mí sobre todo me pasa, cierto que a veces hay estudiantes que están durmiendo, yo por lo general no les pregunto. ¿Por qué no les pregunto porque están durmiendo? no es que no me interese, pero suelo creer que no es que estén flojeando si no que pasan algo más luego, generalmente los toco así (les toca el hombro) y luego me cuenta, pero claro hay que estar preparado para todo, no es solo el conocimiento hay otras habilidades que nos dejan ser profe ya y esas habilidades pareciera que aquí están un poquito débiles, ya no es solo ser experto en la materia sino ¿qué?

Alumno 3: empático

Profesora: hay que tener otras cositas como profesor o por lo menos para llegar a más estudiantes porque, mira a ella le gustó, todos los profesores que a usted no le ha gustado

Alumna 2: es que a mí me gustan los profes pesados

Profesora: es que a lo mejor eso le da orden a ella, ella es estructurada a lo mejor y le gusta eso, a otros le gustan otros tipos de profesores

Alumno 1: es que de vez en cuando los profesores son diferentes con diferentes cursos algunos

Alumno 3: si

Alumna 2: si

Alumno 1: mayormente son diferentes muy diferentes

Profesora: bueno también tienen que ver

Alumna 3: los alumnos también son diferentes

Profesora: tiene que ver con que también cada grupo curso tiene su propia personalidad y su propio carácter y todos los profesores sabemos eso

Alumna 2: por ejemplo, el tercero C es muy... son muy alegres, andan haciendo actividad por el colegio, se sabe mover, el cuarto A no es individual, tu hace lo tuyo, yo hago lo mío por acá y no nos hablamos. familia disfuncional

Profesora: segundo C ¿cómo es?

Alumno 5: desordenado

Profesora: somos desordenados o somos traviesos

Alumno 1: gritones

Alumno 5: son desordenados, gritones. desordenados pucha, poco igual y no si son desordenados, se portan mal

Profesora: ¿el segundo C es el de al lado de ustedes?

Alumna 1: pero nosotros nunca habíamos dejado tan la embarrada, es porque usted nos autorizó, porque usted como que nos dijo “ya háganlo”, por eso, porque a la hora que no nos dice, no hubiera sido tan la embarra, como que estábamos en confianza con usted, porque por ejemplo, si hubiera estado el C, nadie hace nada, el C se enoja por todo

Alumna 3: no te hace repetir

Alumna 2: si el profe C es complicado

Profesora: si, dos días que me han llamado la atención, ayer, porque los deje escuchar música fuerte

Alumna 1: cuando jugamos a la sillita

Profesora: si

Alumno 4: no, pero reclaman por todo, estaban reclamando porque el curso estaba estudiando

Profesora: sí eso me llamó la atención, me dijeron que ustedes tenían el desorden y yo dije “yo estaba al lado”

Alumno 4: y que los cursos de al lado no podían estudiar

Profesora: si, pero eso. yo creo es lo que les decía como más adulta, más vieja he creía y les dije “el cuarto es parte y se lo gana ya está de salida, ellos se lo ganaron y. ¿por qué no darle espacio para que se recuerden de lo último que hicieron en su colegio “eso creo que va a borrar muchas otras cosas negativas que pasaron.

Alumna 2: ¿sabe qué es lo chistoso? es que nosotros veíamos las historias del cuarto C y veíamos cómo entre todos se tiraban papeles, se tiraban las mesas y a nuestro curso como que había 3 grupos sentados y el grupo del M se tiraban papeles no más

Alumno 4: es que la cosa es que nuestro curso empezó a tomar confianza, como ayer

Alumna 1: es que el curso como que ahora al final del año se puso más unido y más bacán ahora.

Profesora: ahora, ahora van a llorar, yo se lo aseguro el día de la licenciatura.

Alumna 1: si, estaba como todo el curso llorando hoy día por un discurso de la profe B.

Profesora: ahora es cuando dan haberes, justamente va mucho con la profesora jefe que no logró esto que se logra dos semanas, una semana antes, se tenía que haber logrado en el año.

Alumna 1: pero sabe, nuestro curso quiere más a la profe L, aman a la profe L y a la profe, si nuestro curso quería que la que saliera en el cuadro de curso fuera la profe L.

Alumno 4: no estábamos ni ahí con la A

Alumna 1: y la profe L no quiso, la profe L dijo “no, porque su profesora jefa es la profesora A y tienen que respetarla y todo “. Pero todos querían que saliera ella.

Alumna 2: Enriqueta (frase de profesora L)

Profesora: ¿usted que eligió para este otro año?

Alumno 5: ¿yo?, ahí logística

Profesora: ya no va a conocer a la profe L, va a estar con el profe G

Alumno 5: pero yo me voy, porque voy a estudiar mecánica, no me acuerdo como se llama, pero quiero estudiar mecánica automotriz

Profesora: bueno, pero no va a conocer ni a G, ni a L. En una de esa se enamora igual de logística.

Alumno 3: la logística igual le toca con la profe L

Alumna 2: si, pero le toca más que con el profe G, porque el profe G los tiene traumatados.

Alumna 3: te hace hacer resúmenes así grandes y mapas

Alumno 3: no, sí sé

Alumna 1: con la profe L igual no es tan difícil, porque como que L no hace prueba por ahí, es puro hacer la tarea.

Profesora: lo que pasa, ella trabaja con muchas actividades porque

Alumna 1: más encima te pone nota por llegar temprano, tienes nota por la vestimenta del miércoles.

Alumno 4: pero eso sí, la profe es escrita estricta en las notas, porque te dice: a tal hora y si lo entregaste como un minuto después, te pone la nota más baja.

Alumna 2: si ustedes planean quedarse hasta tercero para cuarto, sepan bien elegir su especialidad, porque afecta mucho en su personalidad, los de recursos humanos hemos estado tranquilos todo el año

Alumna 3: si

Alumno 3: contabilidad, no

Profesora: empiezo

Alumna 1: es que contabilidad igual quedas entero estresado

Alumno 4: sipo

Alumna 2: tenemos amigos en su curso y nos muestran sus trabajos y nos dicen “que han hecho en esta materia, no, nosotros tenemos tenemos que hacer tablas y no sé qué, que tenemos que memorizar los números, y cuáles son sus evaluaciones “nuestras evaluaciones saben cuál son, nuestras evaluaciones eran; ¿qué significa trabajo en equipo? Hagan trabajo en equipo, trabajen juntos, ya es el siete. que es atención al cliente.

Alumna 1: a nosotros nos hicieron hacer un ABP, hicimos hartos y más encima después presentarlo, y el balance general que creo que es un cuadro lleno de números y no nos daba, lo hicimos como tres veces ¿cierto? Nada no nos dio, hartos que estuvimos, como más, como tres semanas y más yo creo

Alumno 4: hartos

Alumna 1: intentándolo era estresante

Alumna 2: los de contabilidad ven más al profe J, lo ubican, ya al profe G tienen que verlo más y con él les toca como cuatro horas a la semana

Alumno 1: cuál es el de matemáticas?

Alumno 4: el profe J

Alumno 1: ahí porque nos hace matemáticas y Geometría

Profesora: ahora les voy a explicar la razón

Alumno 2: no, pero las tres cosas que incluyen matemáticas, porque en recursos humanos, logística

Alumna 2: profe R, en recursos humanos es el profe R y en los otros cursos es el profe J y el profe G.

Alumno 1: en logística está el profe de Geometría, que de esas tres cosas incluye matemáticas

Alumna 1: yo diría que contabilidad

Alumna 2: contabilidad

Alumno 3: contabilidad.

Alumna 2: pero ahí se calcula todo

Alumno 4: no es tan difícil lo que te es cresa estresa es sumar, sumar, sumar

Alumna 1: es fácil pero

Alumno 4: si te equivocas en una suma

Alumna 1: nosotros hicimos todo todo un trabajo, que por ejemplo, hicimos todas las sumas, ya con esas sumas hicimos todas las bases, todo el tema del trabajo estaba bien, pero por tener una mala.

Alumno 4: hay como cinco iguales

Profesora: yo les voy a explicar ahora, para que vean primero

Alumna 2: pero ellos tenían, había una parte que el año pasado tenían que hacer cheque a contabilidad le habrán tocado como 70 cheques por días, una cosa así ya y a nosotros nos mandaron a hacer 10 cheques

Alumna 3: y nos cansábamos

Alumna 2: y nos cansamos

Alumna 3: y nos aburríamos, había muchos que no la enviaban porque era mucha tarea

Alumna 1: ustedes de que son?

Alumna 3: recursos humanos

Alumna 2: recurso humanos

Alumna 1: yo era recurso humano y llegue por accidente a contabilidad

Alumna 3: no había más cupos

Alumna 1: ósea o sea, cuando me vinieron a matricular me quise quedar en recursos humanos porque dije “a debe ser como lo más fácil y cuando llegué acá y me vi en la lista y decía contabilidad y después me iban a cambiar de curso, al final no habían más matriculas entonces me dejaron en contabilidad

Profesora: ya llegamos a la tercera parte y última del focus group donde quiero lo siguiente: de acuerdo a todo lo que hemos conversado solamente pongan atención a las palabras que están a los costados, porque hay tres palitos con las mismas palabras, porque cada piso se va a armar con eso, es decir, si para mí la base de un profesor que tiene autoridad es los valores. Valores, luego pienso que podría determinar que el profesor vaya mejorando y voy a poner al último lo que es más importante, voy pasando .es decir, por ejemplo, que me dé confianza pongo por eso dije hay tres, claro por eso cuando lo encuentre. Validez

Alumna 3: pero cuando lo encuentre.

Alumna 1: esta para allá parece

Profesora: debería decir

Alumna 3: conocimiento, capacidad

Alumna 1: ahí, ahí está

Alumna 3: ya y lo tenía escondido más encima

Profesora: ah ahí eso, pero quienes lo van a hacer primero más chico, primero los primeros, luego los segundos o segundo y tercero va a decir si está de acuerdo, por eso yo les decía que le iba a sacar foto solo a esto, no a ustedes, ¿ya? porque me interesa como arman esto. luego y para jugar vamos a jugar por ahí van a sacar el que creen que fue mal armado o que no están de acuerdo con el compañero. Por eso son de a tres, porque es una base completa ya entendió no miren arriba porque esto lo reutilicé de otro juego que hice didáctica metodología esto también tiene que ver con cuando estaba siendo profe y dando otras tesis.

Alumna 2: quién es el representante

Profesora: por eso estamos en desorden y todo, por eso están de a tres conocimientos si usted cree que es importante el ambiente de aprendizaje

Alumna 3: la autoridad pedagógica

Profesora: claro, aquí esta fuente de información el profesor es una fuente de información. lo conozco lo pienso así, es un líder, tiene valor, tiene capacidad para enseñar, lo que ustedes hablaban afecto es importante que un profesor tenga afecto, se acerque al estudiante con afecto. lo que entrega tiene validez le creo o no, es información el profesor es confiable, es decir: me entrega información confiable o le creo más al Google, ¿en qué creo más?

Alumnos: en Google

Profesora: entonces, por supuesto de esto hemos hablado todo el rato de la autoridad pedagógica no autoridad por autoridad, no poder por el poder si no el profesor expresa adelante del curso, eso. entonces los primeros empiezan y arman el jenga adelante chicos, si por favor

Alumna 2: cuando dicen afecto me imagino a un profe abrazando

Profesora: ahí viene, primero luego los segundos y vamos a sacar foto así que

Alumno 3: profe entonces de lo menos importante a lo más importante

Alumna 2: está grabando

Profesora: si está todo grabado

Alumna 2: hash

Alumno 1: ahí no se me estrese

Alumno 4: eso, eso y luego eso

Alumno 2: afecto, confianza, autoridad cuales podrían ¿autoridad?

Alumno 2: sí autoridad, ósea

Alumno 4: depende de quien

Alumno 1: te toca

Alumno 4: ahí está

Alumna 2: aquí hay autoridad

Alumno 1: conocimiento, está bien

Alumna 2: lo pusiste al revés

Alumno 1: es que no lo podía leer

Alumno 3: tengo que pensarlo bien, inteligente

Alumno 1: éste ¿en dónde lo podemos poner?

Alumna 1: porque si después lo sacas y se cae

Alumna 2: ¿Cómo lo vamos a tener que ir sacándolo?

Alumnos: si

Alumno 1: cada uno tiene que ir sacándolo como yo entendí como dijo la profe que del menos importante al más

Alumna 2: ahí ya

Alumno 4: colócalo bien si

Alumna 2: no se te va a caer

Alumno 1: yapo

(se les cae el yenga)

Profesora: entonces. hágase a un lado para poder sacarle la foto, listo, ahora el segundo y el tercero está de acuerdo a como está armado

Alumno 2: no

Alumno 3: que dice ahí

Alumna 1: ¿segundo y tercero?

Profesora: si

Alumno 2: cuarto no

Profesora: validez tiene que ver con la información que entrega el profesor a eso me refería o le creen más a Google

Alumno 4: yo le creo más a Google

Profesora: entonces todo, a eso voy ambiente de aprendizaje usted cree que está en ese orden

Alumna 1: arriba va lo más importante verdad

Profesora: si, abajo la base también es importante .la base lo que va a construir a ese profesor

Alumno 1: según nosotros la base es lo que tiene que tener primero que nada y lo último es lo menos importante

Profesora: claro, exacto que creen ustedes arreglen eso jueguen, ahora lo sacan y lo ponen arriba. ahora da lo mismo el orden

Alumno 5: no se pueden combinar

Profesora: sí por supuesto, lo ideal es que todos puedan ahora

Alumno 4: le quitaría aprendizaje y lo cambiaría por un afecto y un afecto

Profesora: no déjalo ahí nomás, arriba

Alumna 3: y pone ese arriba

Alumno 5: y ese tendría que ir arriba

Profesora: exacto, voy con foto cuidado

Alumno 3: yo siento que la confianza debe estar más arriba la verdad, como se hace esta cuestión, no puedes es con una mano no más

Profesora: (saca foto) cuidado a los dos chiquillos les voy a cortar la cabeza, ya

Alumno 4: de nuevo

Profesora: vamos jugando, ahora juegan todos, si

Alumno 5: que es autoridad pedagógica

Profesora: ah qué tenemos que explicarle llegó tarde, si estábamos hablando del profesor que justamente tiene conocimiento de lo que estaba hablando y además puede gestionar bien la sala de clase puede decir: ahí lo respetan cuando se para adelante, lo escuchan

Alumna 3: eso es lo que necesitan

Alumna 1: está más apretado

Alumno 3: cuál es ese

Alumna 2: capacidad para enseñar

Alumna 1: si y creo que la capacidad para enseñar tiene que estar más arriba

Alumna 3: yo no me arriesgo a meter mano ahí, gracias

Alumna 1: valores, los valores son importante

Alumna 2: donde están los valores

Alumna 1: ahí están al lado, el segundo

Alumna 2: hay no, se va a caer

Profesora: lo armamos de nuevo, si da lo mismo

Alumna 3: como que lo apretaron más, ahí

Profesora: ahí está, listo háganse para allá

Alumno 3: el conocimiento

Alumno 5: si el conocimiento

Alumna 1: sácala de una

Alumno 5: no, se va a caer

Alumno 2: se va a caer, que se caiga

Alumno 1: ¿Qué pasa si se cae?

Profesora: jugamos otra vez

Alumno 5: información confiable

Alumna 1: la validez ¿qué es?

Profesora: lo valido de lo que te está enseñando el profesor

Alumna 1: si po hay que creerle para poder aprender

Profesora: exacto

Alumno 2: salió súper fácil

Profesora: eso

Alumno 1: la autoridad pedagógica se ve más fácil

Alumna 3: ¿cuál?

Alumno 5: la que está al medio

Alumna 3: ah, ya

Alumna 2: ¿Qué es autoridad pedagógica?

Profesora: de lo que hemos hablado

Alumno 3: fuente de información

Profesora: eso es importante para ti

Alumna 1: autoridad igual es obvia porque o si no te van a pasar a llevar estando adelante

Alumno 1: es que los últimos que pusimos era autoridad y fuente confiable

Profesora: afecto ha ido quedando relegado

Alumno 2: uy uy uy

Profesora: queda capacidad para enseñar y están de acuerdo entonces que a esa altura debe estar que es un líder

Alumna 2: hay déjenlo ahí se va a caer

Profesora: o sea, el profesor no es solo profesor, además debe ser líder, guiarlos

Alumna 1: debe ser un ejemplo para nosotros

Profesora: exacto

Alumna 1: afecto que era

Alumna 2: el cariño

Profesora: eso el cariño que te puede mostrar la cercanía

Alumna 1: como la profe Po

Profesora: capacidad para enseñar

Alumno 2: yo creo que uno de valores

Alumna 1: que saquen el aprendizaje el de al lado el primero

Profesora: eso están de acuerdo todos, sería la última jugada antes de que se caiga

Alumnos: si

Profesora: eso debería la que está más arriba

Alumnos: no

Profesora: ya y que sería entonces

Alumna 1: la capacidad para enseñar que sea por vocación

Alumnos: si

Profesora: entonces estaría bien, estaría sosteniendo todo esto, mira, lo pusieron arriba y abajo es decir coinciden

Alumno 5: es lo primero que se me ocurre

Profesora: que sea capaz de crear un ambiente de aprendizaje

Alumna 1: Entonces capacidad para enseñar yo creo que gracias a eso. al final vas a construir esto

Profesora: están de acuerdo

Alumno 4: de acuerdo

Alumna 1: no lo botes que tiene que sacar la foto

Alumno 5: fuente de información está suelta

Profesora: ya por

Alumna 1: títalo fuerte

Alumno 1: uy uy uy

Alumno 5: se va a caer

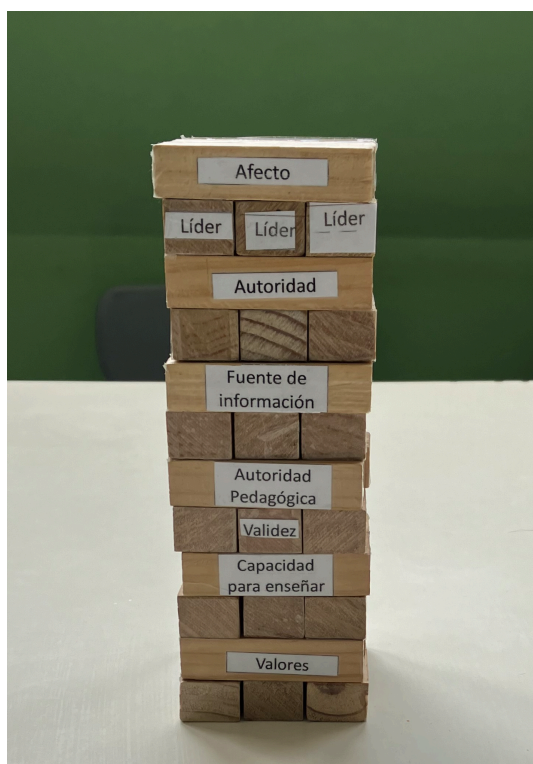
Profesora: ahora estamos jugando no más se cae
(se cae el jenga)

Apéndice 6

Fotos juego Jenga

Figura 5

Fotografía del inicio del elemento lúdico



Nota: Inicio del juego, donde se le explica a los estudiantes los pasos de la dinámica y el cómo se llevará a cabo.

Figura 6

Fotografías referentes al desarrollo del juego.



Nota: Estas tres fotografías fueron tomadas en distintos momentos del desarrollo de la actividad.

Apéndice 7

Entrevistas realizadas

Entrevista: Estudiante de 1º Medio

Entrevistador: Lo mismo de la otra vez. De acuerdo a lo que hablamos en el focus group se tomaron ciertas categorías para poder hacer el guion de esta entrevista. Una entrevista más bien personal, ¿que busca con esto y porque es personal? Porque acá busco un poco también saber algo de tus datos, ya es decir, para yo poder... hem, hacer categorías necesito conocer a la persona que está dándome la información. Entonces de acuerdo a eso, tenemos la dimensión de datos personales, la dimensión de autoridad pedagógica y la

dimensión de ambiente de aprendizaje, son los tres que as o menos hablamos ese día también (Hace alusión al día del focus group) ¡ya! Para que nos ayude mejor, vamos a poner música ambiental (comienza a sonar música de fondo, el entrevistado se coloca el micrófono en la polera) ¿Ha estado con micrófono usted alguna vez?

Entrevistado: No

Entrevistador: Ya esta es la primera vez, es un micrófono de solapa. Empezamos entonces con datos personales ¿Cuántos años tienes?

Entrevistado: 14

Entrevistador: ¿Con quién vives?

Entrevistado: Con mi mamá, mi papá y mi prima.

Entrevistador: ¿Quién trabaja en tu casa?

Entrevistado: ¡Mi mamá y mi papá!

Entrevistador: Ambos entonces, ¿durante la semana tú tienes acercamiento, conversas con alguno de ellos?

Entrevistado: Sí, con mi mamá

Entrevistador: Más con la mamá y el papá? Llega muy cansado, no hay posibilidad de conversar mucho?

Entrevistado: Llega a dormir

Entrevistador: Y tú, trabajas?

Entrevistado: Estudio, nunca me ha dado la locura por buscar un trabajo, porque hay muchos que hay quiero tener plata, no, no...no

Entrevistador: No te ha dado, ¡Ya! (risas)

Entrevistado: Mejor me hago YouTuber (risas) aprovecho ahora que tengo tiempo

Entrevistador: Sí, por que no. Eso correspondía a la dimensión personal. Vamos a la dimensión autoridad pedagógica, que es como la autoridad epistémica, es decir, aquí hablamos de esa autoridad que tiene el profesor por sus conocimientos de acuerdo a lo que él sabe y que puede enseñar, esa es su autoridad, no tiene otra, no hay poder, esta es la diferencia que hemos hecho todo el rato, te acuerdas?

Entrevistado: Sí

Entrevistador: Entonces que sientes cuando escuchas la palabra autoridad pedagógica? No en tu cabeza, sino en tu guata, que sientes?

Entrevistado: Ehh... siento que es como alguien que representa como...ehh... como decirlo... representa autoridad, osea que es alguien que sin , así como que controla por así decirlo pero de buena manera como a las personas.

Entrevistador: Ya excelente, en pedagógicas como que no me hago mucho la idea, entonces la autoridad se gana en la sala de clases?

Entrevistado: Ehh... sí

Entrevistador: Y se pierde ahí también o no?

Entrevistado: Sí, depende de cómo actúe cierta persona, se puede perder o se puede ganar.

Entrevistador: Y ¿Como podría perder un profesor su autoridad?

Entrevistado: Ehh... uno no haciendo nada, no preocupándose por la enseñanza de sus alumnos, ehh... tampoco respondiendo las dudas que tengan sus alumnos

Entrevistador: ¿Qué exige al profesor el estudiante para respetarlo en la sala de clases, que le exige, por ejemplo que sea bueno en la materia que enseña o que otra cosa necesita el estudiante para respetar a ese profesor al frente?

Entrevistado: Yo siento que ya con solo ser el profesor ya debería respetarlo en sí. Pero si es que hablamos para que el alumno respete al profesor, yo

siento que el profesor primero tiene que ser educado, si el alumno es educado, tiene que ser educado y tiene que ser claro lo que esta enseñando y hablar con confianza.

Entrevistador: Dar por lo menos al alumno, idea de lo que está hablando sobre sí

Entrevistado: ¡Sí!

Entrevistador: ¿Se fija en otras cosas también de este profesor, como sus actitudes, sus valores, para reconocer esta autoridad?

Entrevistado: Sí, porque también el profesor tiene que actuar con respeto y también tiene que la otra parte el alumno también tiene que actuar con respeto.

Entrevistador: ¿Qué cosas te motivan a escuchar al profesor, es decir, que tiene que pasar para que pongas atención al profesor?

Entrevistado: Que me repase algo que no sepa o que me enseñe cosas nuevas

Entrevistador: ¿Y qué significa Google o el uso del celular en la sala de clases o cuando estas realizando una actividad?

Entrevistado: Ehh... cuando realizo una actividad mas que nada, yo siento que es más como para tratar de buscar una información que algún alumno no le quedo claro algo, puede buscarlo por Google y después en otra parte de la sala de clases, yo siento que es más para que si terminaste una materia usarlo como entretención mientras el profe espera a los demás alumnos... sí es como una cosa de entretención, mientras los otros estudiantes alcanzan a los otros estudiantes.

Entrevistador: ¿Le crees más a Google que al profe?

Entrevistado: Ehh... depende, por que en verdad le creo más al profe, pero en vez de preguntarle al profe, mejor le pregunto a Google.

Entrevistador: (Dimensión ambiente de aprendizaje) De acuerdo con tu percepción, ¿Que responsabilidad tiene el profesor y el estudiante en la construcción de este ambiente de aprendizaje?

Entrevistado: Que ambos se tengan respeto

Entrevistador: Ya... pero y la responsabilidad de crear ese ambiente, ¿en quién recae, en el profesor, en los estudiantes, solo en uno de ellos?

Entrevistado: En los dos

Entrevistador: ¿De que manera el ambiente de aprendizaje se ve afectado o favorecido por las características personales de este profesor?

Entrevistado: ¿Cómo?

Entrevistador: El ambiente de aprendizaje es eso que se crea al momento, como cuando el profesor llega y todos dicen silencio por que vamos a aprender, ese es el ambiente de aprendizaje que puede crear la figura del profesor, es decir, todos ponen atención por que lo que viene es enseñar algo que tu no conoces o como tú dices repasar, pero si bien es cierto, hay algunos ambientes que se ven afectados, en ciertos no existen ambientes tranquilos donde uno puede aprender, tu crees que se vea afectado por las características de este profesor o no? O podría verse favorecido, por ejemplo un profesor llega y dice “Que se callen todos” (grita) esa es una característica de un profesor mandón, que se cree, usa su poder ¡no sé! Esa es una característica de ese profesor, eso podría ayudar o afectar más todavía ese ambiente de aprendizaje?

Entrevistado: Yo siento que más depende de la situación, porque si un profe es pesado y los alumnos son respetuosos, los alumnos al final le va a terminar cayendo mal el profesor. Pero si un alumno es irrespetuoso y el profesor y el profesor es así, obviamente los alumnos van a empezar a tomar enserio al profesor y pasa lo mismo al revés tiene que ver un poco con el equilibrio y conocerse

Entrevistador: ¿Qué sentido para ti ir al liceo?

Entrevistado: Básicamente aprender, tener más oportunidades para tú futuro, el poder destacar en tu futuro para tener una vida estable, con familia, hijos, básicamente poder estar bien en el futuro.

Entrevistador: ¿O sea tú ves en el liceo esa oportunidad? Esa es tu esperanza. Que el liceo te de herramientas para estar mejor en el futuro, mejor de lo que estas ahora. ¿Cómo crees tu que debes ser un ambiente que facilite el aprendizaje de los estudiantes? ¿Cuál sería tu ambiente favorito para aprender?

Entrevistado: A ver el personal mío, siento que sería el profesor haga entretenida la clase, no la haga muy aburrida y que tampoco sea como mandón.

Entrevistador: ¿Te gustan los PPTS, esas herramientas que llevan los profes, la música? ¿O te da lata?

Entrevistado: No, a mi si me gusta, porque hace que la clase no sea solo un profesor explicando cosas de su ramo, sino que hace que sea más dinámica y sea más entretenida

Entrevistador: Excelente y ¿recuerdas una clase del año pasado que te haya gustado?

Entrevistado: Ehh... historia, una clase de historia que la profesora así como que nos estaba hablando como en un tono de los noventa básicamente mientras explicaba una cosa sobre historia, como unas cosa sobre más o menos creo que eran, cosas que habían antes, que se usaron para la segunda guerra mundial y cosas así.

Entrevistador: ¿Cómo que entró en personaje?

Entrevistado: Sí

Entrevistador: Te gusto esa forma, dirías que es una buena forma de crear un ambiente de aprendizaje?

Entrevistado: Si, porque hace que la clase sea entretenida.

Entrevistador: Bueno eso es todo. Muchas gracias por tu colaboración

Entrevista: Alumno III°MEDIO

Entrevistado: ¿Se pueden decir nombres de profe?

Entrevistador: No van a aparecer, porque yo lo transcribo y saco todo eso. No hay problema nada de eso queda. Vuelvo a insistir esta grabación no será compartida, solo es propiedad mía, nadie más que el profesor Ignacio y yo tenemos acceso a esto. Ya lo. Todo lo demás es el resultado de la de la entrevista la que sirve de insumo, que es codificada. O sea, además de eso va a pasar por muchos otros tratamientos. Hay que codificarla, hay que hacer para un trabajo inmenso.

Entonces, bueno, este guion de la entrevista semiestructurada dice. De hecho, de acuerdo con las respuestas obtenidas en el focus group, las categorías son las siguientes. Datos personales, dimensión, autoridad pedagógica y dimensión ambiente de aprendizaje. Aquí ya están más separados. ¿Te acuerdas?

Entrevistado: mmmm...

Entrevistador: ¿Por qué la dimensión de datos personales? Porque es importante para mí saber aquí quién está o cómo está percibiendo esa persona. Pero claro, con esas características. Luego, de la misma forma, yo conozco a los colegas, por lo tanto también tengo sus características, pero de eso me encargo yo. Entonces, la primera pregunta es ¿Cuántos años tienes?

Entrevistado: Dieciséis

Entrevistador: ¿Con quién vives?

Entrevistado: Con mi mamá. Mi papá, Mi hermana mayor. Mi hermana menor. Soy el del medio

Entrevistador: ¿Quién trabaja en tu casa?

Entrevistado: Mi papá.

Entrevistador: ¿Solo el papá?

Entrevistado: Sí, pero están haciendo planes para que mi hermana mayor trabaje

Entrevistador: Ya... ¿eso significa que conversas a menudo con tu mamá?

Entrevistado: No

Entrevistador: No tienes ese...

Entrevistado: (Interrumpe al entrevistador y agrega) No (cortante)

Entrevistador: ¿Estás solito siempre?

Entrevistado: Es que en mi casa solamente me la paso en mi pieza, porque simplemente no hay como conexión.

Entrevistador: Ya... osea el tema conversación con el papá, ¿tampoco conversas a menudo?

Entrevistado: No, tampoco

Entrevistador: Ya... ¿Con ambos la relación es distante?

Entrevistado: Si, con toda mi familia en general, son muy diferente ellos, como que no puedo hablar con ellos, porque no encajo con ellos, mi familia es súper hiperactiva, súper ruidosa y gritona. Yo soy súper callado

Entrevistador: Claro sí, eres como para adentro (se ríen en conjunto) Tú trabajas?

Entrevistado: Yo... eh...mi papá me ha estado hablando sobre que tuviera un trabajo de verano. Como mi mamá tiene una amiga que arrienda una parcela para otras personas, me dijo que yo podría ir a su casa, porque también su casa está ahí. Ir a su casa, ponerme en un cuarto porque tiene de sobra y ponerme con un kiosco.

Entrevistador: Ya entiendo. ¿Y ese trabajo, ese dinero, esa remuneración, para qué sería para ti o para que ayudes a tu casa?

Entrevistado: Según mi papá, para mí, pero estoy seguro de que me va a pedir plata.

Entrevistador: ¿Es para ponerte a trabajar?

Entrevistado: Sí

Entrevistador: ¿Y cómo te va con eso a ti?

Entrevistado: ¿Qué cosa?

Entrevistador: ¿Qué te estén como poniendo a trabajar?

Entrevistado: A ver, yo no estoy de acuerdo. Pero no me gusta la manera en que me dijeron que me pusiera a trabajar porque me dijeron literalmente: vai a trabajar? O vas a ser un inútil todo el verano?. Entonces dije voy a trabajar poh.

Me dio dos opciones; esta la del kiosko en la casa de la amiga de mi mamá, o ir con un primo mayor que actúa de DJ. Y yo dije la casa. porque yo no quiero ir de casa en casa soportando música de reggaetón que apenas puedo soportar y con un primo que se me hace molesto.

Entrevistador: Eso es solo para tener una idea

Entrevistado: ¿De cómo estoy?

Entrevistador: ¿Qué sientes cuando escuchan la palabra autoridad pedagógica?

Entrevistado: Ehhh... Al escuchar, al separarlas cuando escuche la palabra autoridad, imagino alguien que como que es, tiene como superior nivel a mí, en el sentido jerárquico, como que tiene mayor nivel a mí. Entonces debo evitar cualquier forma de como faltarle el respeto o hacerlo sentir mal, porque él es un nivel superior a mí y no tengo por qué hacerlo sentir mal si yo soy inferior a esa persona. Mi nivel jerárquico es inferior a la persona que llamo autoridad. Y ahora cuando hablamos de autoridad pedagógica que se refiere a la autoridad escolar, uno no piensa tanto superior como si fuera un dios, por así decirlo, pero lo pienso más como alguien superior a mí, pero yo lo puedo ver como amigo.

Entrevistador: Ya... ¿Qué exiges o que exige al profesor el estudiante para respetarlo la sala de clase?

Entrevistado: O sea que exijo yo para que respetarlo? Usualmente no pido demasiado, solo pido que el profesor primero que nada no sea muy pesado de una. O sea como que no, no se pase al hacer bromas o que no se salga del rol de ser como profesor.

Entrevistador: Ya...

Entrevistado: O sea, hay casos como que la profe P sabe cómo hacerlo, ser profesora y amiga a la misma vez y eso me gusta. Pero tenemos el caso de la profe C que ella intenta ser amiga de las personas pero simplemente no le sale, intenta hacer bromas que ella considera graciosas, como escuche la otra vez, pero para mí no eran graciosas y de hecho me llegaron hasta doler algunas de sus bromas. Y digo yo ahí espero su respeto, porque tengo qué respetar a

alguien que a mí no me respeta? Porque sus bromas no me parecían como broma.

Entrevistador: Tiene que ver eso. Entonces también el tema del respeto, que sea bidireccional, ¿no solo que se exija que yo estudiante respeto al profesor?

Entrevistado: Tiene que ser de ambos

Entrevistador: Exacto

Entrevistado: Tiene que ser de ambos, porque si no, no hay como respeto mutuo y no hay como... como se llama esta cuestión? No hay como convivencia, faltar el respeto al otro, porque si yo le falto el respeto a usted, quizás usted va a tener respeto a mí, pero no me va a ver igual, me va a ver como alguien diferente, como si fuera alguien fue mal educado, Entonces por eso es como para mí es tan importante el respeto entre ambos.

Entrevistador: Además de eso, tiene algo que ver con que el profe sea bueno en lo que enseña?

Entrevistado: Sí, tiene mucho que ver. Si el profe no sabe lo que está pasando, que voy a aprender yo. Pues si él no sabe y yo menos. (risas)

Entrevistador: Y ¿ahí pierde la autoridad frente a ti pedagógicamente?

Entrevistado: O sea, yo digo que no la puede perder, porque aun así puede tener la autoridad de comandar al curso, pero a la hora de enseñar se va a notar mucho que no tiene experiencia y eso va a ser lo va a hacer ver débil, como que tiene un punto débil, lo van a atacar. Porque si vemos este liceo los ataques a los profesores son bastante grandes. (risas)

Entrevistador: Te fijas también, de acuerdo a lo que tú me estás diciendo, como para profundizar en eso. Te fijas entonces en otras cosas como actitudes, valores del Profesor?

Entrevistado: Sí, actitud, valor, respeto. Cómo se demuestra autoridad? Porque cada profesor tiene su forma de autoridad. La profe P tiene autoridad en la hora de dar miedo, por que asusta cuando se enoja (risas). Luego está el profe J, que el profe J no tiene sentido como autoridad así como la profe P. Él no asusta, sino que simplemente hace lo que puede para mantener el orden,

pero sin pasarse. Como que si haces esta cuestión te voy a anotar? no. De hecho, él me dijo a mí porque él busca el respeto a través del respeto mutuo. No busca el respeto a través de amenazas.

Entrevistador: Y cuando tuviste problemas con él. ¿Te acuerdas? (risas)
Estabas tan enojado.

Entrevistado: Es que no se valía esa vez (risas)

Entrevistador: Bueno, pero si se exigen otras cosas. O sea, te das cuenta que el profesor no es solo un ente que debe ser tener excelencia en lo que hace, sino que también debe ser buena persona

Entrevistado: Buena persona y firme.

Entrevistador: Exacto, Tener otras características. Qué cosas te motivan a escuchar al profesor? Es decir, qué tiene que pasar para que le pongas atención al profesor al momento de explicarte una materia?

Entrevistado: Yo tengo como dos requisitos en esa parte, tiene que ver con la profe de inglés y la profe P , la profe P yo la escucho más que nada porque hace sus clases interactivas. Ehh...Usualmente la profe P siempre intenta buscar que todos participen, ya sea normalmente o a la fuerza, porque a la fuerza, porque nos puede tocar todos, osea le puede preguntar a cualquiera. Pero siempre encuentro la manera de que participemos y eso me gusta porque significa que puedo echar en práctica lo que me acaba de enseñar, pero al instante. Y eso como que me da seguridad de saber de qué lo que estoy haciendo está bien, porque la profe me asegura que está bien lo que dije.

Entrevistador: ¿Está funcionando? ¿Qué de una forma u otra es algo que funciona en el diario vivir?

Entrevistado: Ehh, si a veces, pero en general sí. Para mí es una buena forma de enseñar, enseñarlo y al instante ponerlo en práctica, ya sea con preguntas y todo eso. Y luego está la profe que la profe L, me gusta escucharla, más que nada porque sé que sólo explica una vez; y de hecho ella la escucho más que nada porque el primer día de clases que se nos presentó dijo que ella es súper estricta con las notas que iba a poner en nota cada clase y que solo le explicaba una o dos veces. La cosa es que así pasó el año po y la cosa es que

lo que me gusta de ella es que nos dejó ser creativos, Nos enseñó cómo hacer todo lo de contabilidad y toda esa cuestión, pero no nos enseñó con el profe J, que nos puso estrictamente una fórmula, no nos puso ya hagan 50 ejercicios de tal cosa y así como imaginación propia para para nosotros entenderlo así, desde cómo se formula hasta cómo resolverlo.

Entrevistador: Perfecto. Y la nota, la... la nota tiene que ver con eso. No te castiga porque tú encontraste otro camino. Al contrario.

Entrevistado: Tiene que ver con cómo lo formulaste y tenía el resultado correcto.

Entrevistador: Ya...O sea, se fija en el resultado.

Entrevistado: Se fija en el resultado y el proceso y si está bien, te va a poner bien.

Entrevistador: ¿Qué significa Google?

Entrevistado: Una herramienta para hacer ¿trampa? (risas) Depende mucho porque hay profesores que quieren que busquemos cosas en Google, pero igual está bien para mí, porque hay veces que los profesores tampoco saben, por ejemplo, la ley del trabajador, nadie sabía esa cuestión en este liceo, ¡NADIE! . Así que para mí es útil que el profesor nos deje ver la ley del trabajador en Google cuando sea necesario.

Entrevistador: Ehhh... y le ¿Crees más a Google que al profe?

Entrevistado: Depende, es como lo que dije antes, depende de cómo el profe expresé su.. su conocimiento a nosotros porque si muestra inseguridad al mostrar su conocimiento...

Entrevistador: ¿Aunque te diga una mentira? (risas)

Entrevistado: Si me la dice con seguridad, yo le creo

Entrevistador: Estoy de acuerdo... (risas) Me parece, a veces también ocurre que a mí ahora, por ejemplo, se me ocurre más que voy a trabajar desde el error. Creo que me ponen más atención. Cuando digo una tontera me dicen Profe, te equivocaste, ha dicho algo todo el rato que era verdad y nadie me corrigió ni me dijo nada, pero ahora que me equivoco creo que también podría funcionar mucho Bueno vamos con la dimensión ambiente de aprendizaje, de

acuerdo con tu percepción ¿Qué responsabilidad tiene el profesor y el estudiante en la construcción del ambiente de aprendizaje?

Entrevistado: El profesor, digo yo que tiene que tener como prioridad enseñar, tiene que tener como prioridad enseñar algo y si no tiene nada que enseñar que nos ponga a hacer prácticas sobre eso, algo así como la profe L, como dije ella no nos enseñaba y ponía práctica sobre eso, ya sea haciendo los ejercicios o que nosotros hiciéramos ejercicios propios.

Y para el estudiante sería el respeto y escuchar al profesor, porque no se puede conseguir que el profesor enseñe de la manera correcta si el estudiante tampoco pone de su parte

Entrevistador: Perfecto y ¿De qué manera el ambiente de aprendizaje se ve afectado o favorecido por las características personales de estos profesores?

Entrevistado: ¿Cómo?

Entrevistador: Si el ambiente de aprendizaje lo que se crea es decir, vamos todos a poner atención, vamos a escuchar, afecta o no las características personales del profesor? Tú me has dicho que sí. Por ejemplo, me has puesto ejemplos de estas características personales de la persona que hace filosofía.

Entrevistado: Como dije, depende mucho, la verdad, porque la profe P es divertida y aplica, la profe C es estricta y cuando yo estudio con ella me dan ganas de terminar y dejarla ahí no más, nunca volver ahí, luego está el profe C, que si no fuera porque me da risa, yo creo que no estaría atento a su clase. Pero el profesor C si enseña bien, también te explica quizás, tal vez con algo de sarcasmo, pero te explica, luego está la profe L que te enseña y te explica, es como la profe P, pero diferente, es como más libre por así decirlo.

Entrevistador: Es ahí donde ven, que en algunos casos favorece sus características y en otros no tanto...

Entrevistado: No tanto

Entrevistador: Desfavorece este ambiente de aprendizaje.

Entrevistado: Como el profe J que el profe J cuando me corrigió por ese error de hacer solo un poquito diferente su forma, en la que el resultado no afectaba ahí me enoje yo, porque dije para qué voy a hacer algo, si al final me va a

poner malo por equivocarme, por equivocarme por algo que él no quería que fuera así.

Entrevistador: Sí, andabas muy molesto ese día

Entrevistado: Sí...

Entrevistador: De verdad que...

Entrevistado: Estaba molesto y preocupado porque si era así yo digo cómo voy a hacer las pruebas? Si me equivoco solo en un detallito que a él no le gustó, me va a poner todo malo. Entonces ahí me quitó las ganas de estudiar. Ahí en ese momento, al menos con él.

Entrevistador: ¿Qué sentido tiene para ti venir al liceo?

Entrevistado: Principalmente veo como sentido venir aquí, divertirme o alejarme de mi casa y como segunda prioridad sería estudiar, sacar buenas notas, sacar buen promedio, buena carrera y todas esas cuestiones, porque para eso están hechas estas instituciones, para que el estudiante pueda tener una vida decente de trabajo. ¿Cómo está la economía? (risas)

Entrevistador: Pero o sea, ¿este podría llegar a ser o convertirse en un lugar seguro para ti en lugar seguro?

Entrevistado: Mmm, depende. Es que hay como dos factores que me ponen como en desacuerdo. Yo diría que es un lugar seguro, más que nada por los profesores como usted, que son como buena gente, que sé que está dispuesta a escucharme por mis problemas y que pueden buscarme una ayuda en caso de que yo necesite. Y puedo poner varios profesores. Ejemplo usted, la profe M, como se llama la profe de educación ciudadana... P y muchas profes así. Pero luego están otros profesores como la profe C que siento que si les digo mis problemas me va a humillar.

Entrevistador: Ya...

Entrevistado: Y por otro lado están los factores de los alumnos, que por los alumnos. Yo siento que estoy inseguro porque siento que la mayoría de alumnos flaites son como muy inestables. Yo no siento que pueda tener una charla con ellos, una charla con ellos sin que se ofendan y me quieran pegar al instante.

Entrevistador: ¿Cómo crees tú que debe ser un ambiente que facilite el aprendizaje para los estudiantes?

Entrevistado: Es que yo diría que en este liceo la mayor problema no es la actitud de los profesores, porque los profesores tienen actitud para poder enseñar y lo intentan lograrlo. Pero el problema son los estudiantes tienen. A ellos le falta la disciplina de respetar a su autoridad o a su mayor, y ese es como siento que es como el mayor problema de este liceo, que los estudiantes no respetan a los profesores y eso desanima a los profesores. Es como que al final dejan de lado el tema de querer estudiar y lo reemplazan por querer ser autoridad.

Entrevistador: O sea, nos equivocamos en ese camino. Si...ehh...Si bien es cierto priorizamos ser autoridad por sobre enseñar. ¿Eso me quiere decir?

Entrevistado: A veces

Entrevistador: A veces...

Entrevistado: Porque luego están profesores que dejan de lado los que no hacen nada. O los que no prestan atención. Y de hecho ellos pierden. Se nota con la profe L porque la profe nos deja la tarea y si alguien no la hace el dos nomás. No hay salvación del dos y yo que esta cuestión es justa porque ella nos da un plazo bastante decente para hacer todo, nos deja derecho 30 minutos libre para hacerlo.

Entrevistador: El tiempo suficiente...

Entrevistado: Si po, el tiempo suficiente y casi exacto a veces. Pero luego están esta gente, los alumnos son los que se equivocan en ese momento, yo y mis amigos hacemos todo al tiro, de hecho nos da tiempo para estar descansando (risas) pero luego veo a mi alrededor y veo que son flaites por así decirlo, jugando y luego son las mismas personas que luego van rogando a la profe L que no les ponga el dos.

Entrevistador: Claro

Entrevistado: Y se ponen a pelear y reclaman.

Entrevistador: Y mi última pregunta. ¿Recuerdas cuál fue la clase que más te gustó el año pasado? Tiene alguna clase que ha sido ohh (connotación de asombro) o ninguno? También puede ser.

Entrevistado: Yo diría que más que nada son prácticamente todas las clases de la profe L, porque de verdad la profe L se me hace una mujer bastante decente, respetuosa, que cuando alguien tiene dudas a pesar de que dijo que se lo explico una vez, te va a volver a explicar sin problemas hasta que tu entiendái y no te explica así como que tenía que hacer, no te explica así como ¡Enriqueto es así! así como con amabilidad y me da ternura.

Entrevistador: O sea, sabe llegar...

Entrevistado: Sabe llegar al alumno, sabe llegar...

Entrevistador: No te ridiculiza

Entrevistado: No me ridiculiza. Entonces por eso, mayormente, cuando cuando la profe llega a la sala se sentía el respeto a ella. No como otros profesores, por ejemplo, yo comparaba el ambiente que hacía en la sala la profe L en comparación con la profe C., sentía que mis compañeros tenían la seguridad de ser ellos mismos al frente de ella, sin miedo de que ella los rete o los o los castigue, por así decirlo. En cambio con la profe C yo veía mi sala y decía ¡tan todos serios! ¿Qué pasó acá? nadie quiere ser ellos mismos. El único que quería ser él mismo, es el payaso del curso. Pero aparte de eso, nadie más.

Entrevistador: Bueno... muchas gracias por tu colaboración, tiempo y respuestas.

Entrevista: Estudiante de IV° Medio

Entrevistador: De acuerdo a las respuestas obtenidas en el foco group, hem, se eligieron 3 categorías, la dimensión de datos personales que... hem, tiene que ver justamente con recoger algunos datos para tener un perfil de la persona que está teniendo o nos está dando a conocer la percepción acerca de estas otras 2 dimensiones que es la Dimensión de autoridad Pedagógica y la dimensión de ambiente de aprendizaje .

Entrevistador: Entonces ,¿cuántos años?

Entrevistado: ¡18 , dieciocho!

Entrevistador: ¿ Con quién vives?

Entrevistado: Vivo con mi mamá, mi papá y mi hermano pequeño.

Entrevistador: ¿Vez...hem, tienes trato con tu papá durante el día o con tu mamá, durante el día , ellos trabajan, ¿como es la convivencia en tu casa con ellos?

Entrevistado: Ellos tienen horarios de trabajo muy extensos , por lo tanto ,ellos llegan después de la 18:00 o a las 18:00 llegan del trabajo y nosotros con mi hermano en general todo el dia pasamos con mi abuelita, pero ya en la tarde , en la tarde nos vamos para nuestra casa y convivimos ya, lo que es como hacer la once, ayudar a limpiar, allí es como que hay un poco de relación.

Entrevistador: ¿ Abuelita materna o paterna?

Entrevistado: ¡ Materna!

Entrevistador: ¡Materna por parte de la mama!

Entrevistador: ¿ Entonces trabajan los dos?

Entrevistado: Si

Entrevistador: ¡Ya!

Entrevistador: ¿ Tú trabajas o solo estudias?

Entrevistado: Hee...voy a empezar la práctica ya este viernes.

Entrevistador: ¡ Ya!

Entrevistador:(Dimensión autoridad pedagógica)

¿ Qué sientes cuando escuchas estas palabras?, Autoridad, pero autoridad pedagógica es decir, aquello como decíamos esa, esa autoridad que tiene el profesor con respecto a los contenidos, es decir, el sabe lo que está enseñando, lo conoce muy bien.

¿ Te suena, qué pasa contigo cuando uno dice eso, que sientes? de desde la guata, por eso es que sientes, NO que piensas, no se si me explico.

Entrevistado: Autoridad, siento que es algo que me inspira confianza, en sí la palabra.

Entrevistador:¿ La autoridad se gana en la sala de clases, la autoridad está, se gana o se pierde?

Entrevistado: Hee...es como , un juego bien difícil que cumple la persona que está desempeñando su jefatura, por así decirlo, porque si bien uno puede saber cómo llegar a los estudiantes y ganar la autoridad.

Oh, cometer un error por mas minimo que sea y perder el foco de ellos por completo, es algo tan simple como la primera impresión, o como se va trabajando durante el tiempo.

Entrevistador:Pensamos o esta es una frase cliché, justamente “ ¡La autoridad se gana en la sala de clases y se pierde en la sala de clases!” o también se pierde fuera de la sala de clases?.

Entrevistado:Umm... ahora que los tiempos, igual hacen que las personas estén más conectadas por el tema de las redes sociales y todo, mas van a ver como te ha salido información de los profesores o videos que uno nunca se imagino ver de ellos o conocer un poco más de su vida privada, y en este caso, podría perderse un poco de la visión de la persona que está al mando, está a la cabeza de nosotros y verlo más como una persona normal.

Una persona que hace cosas que uno no se imagina, oh! este profesor juega este juego, oh! este profesor le gusta este cantante y uno se puede sentir o más empático con el profesor al compartir gustos o puede reírse un poco, pero si ya son cosas más como de la vida privada de ellos y igual podría como perderse un poco ese respeto, depende de las personas a quienes les llegue ese contenido.

Entrevistador: ¿Que exige al profesor el estudiante para “respetarlo” en la sala de clases, le exige por ejemplo que sea como un profesor muy bueno en la materia que enseña.

Entrevistado: ¿ Como el profesor al estudiante?

Entrevistador: Si, ¿El estudiante que exige al profesor para que sea respetado en la sala de clases ? Con respecto a esto que es pedagogía, exige que sea muy bueno en lo que hace, en lo que tiene que explicar o también quiere otras cosas?.

Entrevistado: Hee...en mi experiencia, los estudiantes quieren otra casa, no basta solo que un profesor sepa hacer porque un profesor puede hacer su pega muy bien, puede ser conocimiento amplio, puede saber como dar o no clase, pero si al estudiante no le interesa no lo va a tomar en cuenta, los estudiantes necesitan este LAZO que lo une al profesor y lo hace verlo no como una forma de autoridad negativa si no como una persona que está para ayudarlo y apoyarlo en sentido de la materia, porque como digo, si el profesor por muy bueno que sea, si el estudiante no quiere no quiere escuchar, no lo va a hacer y hay que saber cómo llegar a los estudiantes en este tiempo.

Entrevistador: Umm..osea que el estudiante se fija en otras cosas? Como las actitudes del profesor, los valores que tiene este profesor, se fija también en eso, es un pack completo? digamos no sólo un ente que es super especialista en lo que tiene que decir, y como como dices tu pedagógicamente, tiene muy ordenado su clase, no es solo eso, no eso lo que le va a dar autoridad para frente a un estudiante! , ¿va más allá entonces? cierto.

Entrevistado: Sí exacto, también volviendo como a la pregunta anterior donde ehh...me quedo más en la vida privada de los profesores, por ejemplo; el profesor de Ed. física que estuvo hace un tiempo atrás ¿Cuando tuvo eso, que los alumnos lo acusaban de acosar alumnos y todo ese tema, ese fue como un tema bien controversial por no tan solo de lo que se estaba acusando, porque incluso cuando se le estaba acusando habian, ehh...personas que lo defendian,

diciendo que él era así, porque era simpático, que era buena persona, pero después de que el intentara defenderse de esa manera tan, como arbitraria, ya la gente empezó hablar un poco más, entonces si había gente que lo defendía igual lo ponía en duda al ver sus reacciones encerrado, entonces no basta que solo una persona cumpla con su trabajo y sea muy bueno haciéndolo, sino que se quiera o no igual las otras personas se van a fijar en otras cosas mas, que te hacen sentir más seguro al lado de esa persona, que confianza te inspira.

Entrevistador: ¿Va por el lado afectivo? ¿Cierto? Entonces venía una pregunta que cosas te motivan a escuchar al profesor ¿ Que cosa, que, que tiene que pasar para que le pongas atención al profesor?

Entrevistado: Cuando un profesor tiene una personalidad muy fuerte en el sentido de que, incluso su clase tiene una personalidad que uno puede conocer y experimentar a través de ella, por ejemplo la profe Polet tiene este trabajo que era presentar la clase, trabajar, hacernos participe de eso, una vez el profe Victor fue a reemplazar a la sala y el con su voz, el cómo introducía los argumentos, como se interesaba por tu opinión eso te hacia como querer formar o participar en, pero si venía una persona con un ppt, y te dice ya hace esto y diapositiva, diapositiva, diapositiva, uno no se interesa mucho por su clase, solo trabaja de manera autónoma porque no hay nada más que aprender ahí, solo hay que hacer, no te pide que tu trabajes desde tu ser, tu sentido.

Entrevistador: Si, si te entiendo, entiendo perfectamente, sé que no solo tiene que haber materia, que no solo tiene que haber, todo muy bien estructurado, sino también tiene que motivarte para que quieras poner atención y quieras aprender.

Entrevistado: ¡ Claro!

Entrevistador: Eso es como lo que logró como rescatar,ehh... ¿Qué significa google?

Entrevistado: ¿Google?

Entrevistador: (Risas) ¿En la sala de clases?

Entrevistado: En este último tiempo se ha vuelto como una herramienta indispensable que lo usamos básicamente para todo, incluso si uno tiene que hacer un análisis propio, lo puede, hay compañeros que llegan y buscan en internet y no les importa porque está todo a la mano, y si no hay alguien que te diga no, no lo puedes usar no veo porqué no hacer uso de la herramienta.

Entrevistador: Se ve eso, que google es una herramienta, ¿No tiene que ver con que le creas mas a google que al profesor? ¿O si pasa por ahí?

Entrevistado: Si, si pasa que aveces que por ejemplo un profesor nos decía así como, no este ejercicio se hace así, pero uno no encontraba como en internet que decía de tal forma, y era muy diferente entonces uno lo ponía en duda y como que ponía en duda los conocimientos del profesor al no coincidir en lo que salía en internet, que era una herramienta que ya usábamos mucho más para hacer los trabajos, donde no se nos pedía algo que fuera de la mano de.

Entrevistador: Esta, esta diferencia que había entre lo que, el conocimiento que entregaba el google y el conocimiento que entregaba el profesor hacían que ustedes dudaran del conocimiento de ese académico digamos, en ese caso, si?

Entrevistado: Por muy ridículo que suene si.

Entrevistador: Pero si, pero que te paso ¿aprendiste más de google entonces este año?

Entrevistado: Umm... quizás si, por el tema de que habían trabajos largos que había como que copiar y pegar y básicamente, uno tenía que transcribir a mano entonces toda la información te quedaba en la cabeza pero era solo por cuestion de costumbre ahora de saber cómo trabajarlo, como aplicarlo creo que igual se complica un poco, porque por mas que este en google eso no cambia como los tiempos de ejercitación que se deberían dar a cada materia, cada cosa, cada contenido.

Entrevistador: (Dimensión ambiente de aprendizaje)

¿De acuerdo con tu percepción qué responsabilidad tiene el profesor y el estudiante en la construcción de ambiente de aprendizaje? ¿Qué responsabilidad le cabe al profesor y qué responsabilidad le cabe al alumno, o solo es del profesor, o solo es del alumno, o es 50 y 50, que dices tú?

Entrevistado: Debería ser un trabajo compartido, tanto de nosotros como estudiantes de ver que hay un profesor adelante y que está dando una clase y que nos va a servir y que hay una evaluación después y contribuir como compañeros también porque si estamos como 15 personas prestando atención y las otras están molestando, eso no solo nos perjudica si no al profesor que está dando la clase y no puede avanzar porque o tiene que estar retando a ese grupito o el grupito no le hace caso, entonces es importante que haya una buena comunicación entre lo que son los profesores y los alumnos, porque sino esta este respeto, este interés, da lo mismo, cuantas veces lo hagan callar, porque ellos no se van a callar sino ven a una figura de autoridad que realmente puedan respetar.

Entrevistador: ¿De qué manera el ambiente de aprendizaje se ve afectado o favorecido por las características personales del profesor?

Entrevistado: Cuando hay un profesor que es muy tímido, la gente no lo escucha, no lo toma en cuenta, él los puede retar y no, no va a importar ni aunque tengan empatía por él no va a pasar. Si hay un profesor que es más estricto, que sus clases son el trabajo se entrega ahora y se entrega ahora las cosas son diferentes porque la gente sabe que hay un peso detrás de la forma en que trabaja este profesor y si hay un profesor que es más relajado, que su materia si te exige, pero también te divierte, hee... la gente es muy dividida, puede estar leseando, pero también contribuyendo, entonces igual afecta mucho.

Entrevistador: Las características, la parte personal y que pasa cuando el profesor... ¿Le da por poner nota cada clase? ¿Es bueno? habla de autoridad o en realidad al revés a ti te dice algo distinto, cuando dice; lleva nota, lleva nota, lleva nota, lleva nota y te está obligando a trabajar por una nota?.

Entrevistado: Creo que puede ser tanto beneficioso como critico dependiendo del lugar en que esté trabajando, porque cuando se tiene notas muy seguido en clases y que se entrega ahora, uno está como obligado a trabajar porque eso al final te perjudica a ti, y uno no lo aprende hasta que falla, porque si tu llegai y le tomai el ritmo altiro ya va a ser más fácil para ti, ya sabi lo que tenis que hacer, pero si tu fallas una vez te perjudica mucho y es ahí donde tienes que aprender a seguir una línea y eso igual puede cambiar tu comportamiento o ponerte un poco mas de estres pero siento que no es una mala herramienta, solo que si se le puede complicar a muchas personas trabajar con ellos.

Entrevistador: ¿Qué sentido tenía para ti venir al liceo? Estar ahí todos los días? ¿Venías motivada?

Entrevistado: Depende de la temporada, porque había veces en las que estabamos llenos de trabajo, presentaciones, que había que hacer esto, escribir esto otro y había semanas enteras, casi meses en los que no hacíamos nada y los horarios eran tan extensos que terminabamos ya llegaba uno animado conversaba con los compañeros y después todos nos cansaremos de hablar y ya no había energía incluso si no hubiéramos hecho nada, pero es porque estábamos horas sin aprovechar el tiempo, yo hice preu el año pasado este año y me frustraba tener que ir a aprender a otro lado, porque sentía que las horas que pasaba en el liceo era obsoletas y que yo aprendia mas en una hora por la tarde y que esa hora, todas esas horas que estuve en el liceo las pude haber aprovechado mucho más mejor en otro lugar.

Entrevistador: ¿Está mal planificado?

Entrevistado: Si.

Entrevistador: ¿Desde los profes?

Entrevistado: Si.

Entrevistador: Eso sería una, un reclamo así... (“interrumpe”)

Entrevistador: Incluso cuando hacían estas actividades con motivo de unir más alumno igual quitaba demasiado tiempo de la materia y de pronto uno después se llenaba.

Entrevistador: ¿Los famosos talleres?

Entrevistado: Talleres, día del libro, todas esas cosas que su regularización no estaba muy buena y gastaban mucho tiempo, al mismo que lo acortaban para cosas que eran importante como para uno del perfil de estudiante.

Entrevistador: Si eso lo había escuchado también en el focus group que hay un dejo de, la verdad que ustedes se quejan de esa parte, es decir, alguna actividad que debería proporcionar o desarrollar muchas habilidades distintas en ustedes, finalmente no se lograba eso y solo se veía como un pasatiempo, entonces vuelvo a pensar que es por un tema de falta o falla en la planificación, en lo que yo quiero lograr, osea si yo quiero lograr esto, quiero desarrollar esto, tengo que hacerlo con esto y esto y en estos tiempos, no darme toda la licencia de todos los meses que decías tú mucho tiempo, creo que en esto está fallando, no se planifica en forma conjunta cuando un profesor está haciendo esta actividad el otro no haga eso para que no los canse, cuando termine esa actividad, sigue el otro y sigue el otro, y así no los tienen con todas las actividades de una sola y despues como que no pasa nada, pareciera que eso es lo que, yo lo interpreto así: falta de planificación desde los docentes, planificar bien otra vez en forma conjunta ¿te fijas?.

Entrevistado: Si.

Entrevistador: Que todos digan yo quiero hacer este mes hacer esto, déjame entonces ese otro mes a mi.

Entrevistado: Claro, porque a veces actividades que eran como el día del libro que fácilmente se podían repartir entre hee...lenguaje, filosofía o historia por así decirlo terminaban ocupando ramos técnicos, matematicas, ramos que uno necesitaba que eran importantes y nunca llegaron, o se perdieron por actividades extensas, que al final el beneficio se le veía muy poco.

Entrevistador: ¡Ahí voy! y eso va haciendo que también la autoridad a la que uno ve de bueno en el profesor también vaya mermando o no? ¿Por qué te vas dando cuenta que el profesor no es tan seco como tu creías?

Entrevistado: Claro (interrumpe)

Entrevistador: O tan organizado como tu ¿Como que se improvisa?

Entrevistado: Claro, se puede tener como cierto rechazo tanto cuando uno no hace nada y después llegan muchos trabajos que hacer uno se siente como, pero si sabían que esto era tan extenso tan complicado porque nos quitaron tanto tiempo haciendo algo que al final no sirvió de nada por así decirlo.

Entrevistador: Osea, tu tienes la idea de que todo ese trabajo que hubo detrás no hubo desarrollo de habilidades, eso me decias, a eso me refería, ¿No desarrollaste más habilidades de las que ya tenías?

Entrevistado: Claro no, incluso si se obtuvieron tuvo un buen resultado, después se perdieron con todo el tiempo que no hubo nada más. El trabajo ya estaba hecho pero ya el tiempo no avanzaba nos quedabamos ahí.

Entrevistador: Debido a lo mismo me pregunto ¿Cómo crees tú que debe ser el ambiente que facilite el aprendizaje de los estudiantes?

Entrevistado: Un ambiente que facilite el aprendizaje es uno donde ehh..., nos hagan tanto trabajar, no solo que nos presenten los contenidos sino que nos hagan trabajar con él de formas distintas, así como.

Entrevistador: (Interrumpe) ¿Aplicando a cosas distintas al diario vivir?

Entrevistado: Claro, uno que pueda dar el contenido no como algo que solo se ve en el colegio sino algo que pasa más allá, que no es solo..

Entrevistador: (Interrumpe) ¿Aplicando a tu vida? A tu contexto?

Entrevistado: Quizás si po, conocer a las personas (estudiantes) a las que les estas dando clases porque no todos tienen esta forma de trabajar como máquinas, no todos saben dar una conclusión bien extensa, saber como poder

hacer un trabajo bien y que todos puedan trabajar de mejor forma, que se aprovechen las habilidades de todos los estudiantes que están en la sala, que se beneficie de cada persona que te ahí.

Entrevistador: De acuerdo a esta misma respuesta ¿Cual ha sido la clase que mas te gusto este año? que recuerdes asi como dices esto aqui me encanto, esta es la única clase que yo salvaría y la pondria ahí, cual (Risas) ¿te recuerdas alguna? o no hay ninguna, da lo mismo si no hay ninguna, ¿Pero te acuerdas de alguna que hayas llegado por lo menos a puntuar? ¿Que te haya gustado, que sea tu clase favorita?

Entrevistado: Eh hh... a mi siempre me ha gustado lenguaje porque me gusta leer, me gusta analizar y todo el tema, pero donde se perdió mucho estos años, lo mas parecido que tenia era filosofia, filosofia la profe Polet nos hacía leer mucho tambien, pero no era tan solo leer, sino era tan solo analizar en conjunto y quizás uno tenía una idea, pero el otro te aportaba algo más y de todo eso, todos llegábamos a una conclusión como curso, entonces uno podía trabajar; había momentos entretenidos igual era algo que se apreciaba mucho, incluso si fuera como a las 16:00 horas de la tarde que nos tocaba la clase con ella, uno no se aburría porque la profe Polet, como que te obliga a prestarle atención, era como, ella era como el foco en ese momento y no era como que ella lo imponia, sino que uno ya lo sabía, ella llegaba y tu ya! ¡Ya está aquí! ¡ya!

Entrevistador: Ahí que, entonces también es importante para crear este ambiente de aprendizaje, que estamos terminando esa dimensión tener claridad de la hora, del horario en que estamos, porque no es lo mismo hacer clases a las 08:00 de la mañana que hacer a las cuatro de la tarde.

Entrevistado: No, muy diferente, por ejemplo el rendimiento, osea es una realidad, que el rendimiento de los estudiantes baja a medida que pasan las horas, incluso después de almorzar uno ya se siente más cansado entonces eh hh... no se alcanza el máximo rendimiento después de la hora de clases, osea despues de la hora del almuerzo, entonces hacer matemáticas, lenguaje, historia, son, no dejan de ser materias muy pesadas po entonces toda la energía

se gastó en cosas que quizás no requieren de tanta atención del estudiante y las otras cosas que eran importantes se perdían porque el cuerpo ya no daba para más o no tenía un buen rendimiento si eso es lo que pasa.

Entrevistador: Entonces también es importante que este profesor, que va después de la hora de almuerzo eh... su clase sea preparada de una forma distinta.

Entrevistado: ¡Claro!

Entrevistador: Que como dices tú, tengamos claridad con respecto de que vamos a encontrar estudiantes desgastados, pero no de flojos, sino porque están cansados, porque ya tienen todo de una, una larga jornada encima en el cuerpo, como dices tú, sería bueno preparar clases más dinámicas quizás.

Entrevistado: Umm...

Entrevistador: Que atraigan más, o sea, otro tipo de, de dimensiones del estudiante que desarrollen no tanto ya, no tanto, ni la memoria, ni la inteligencia sino moverlos más, quizás hacer otras cosas.

Entrevistado: ¡Claro! porque uno por más que quisiera usando palabras complicadas, palabras técnicas no siempre se entiende, de no ser que se trabaje con las propias palabras.

O sea, no se si me explico, es como adecuarse a lo que, con lo que uno está trabajando conocer el tipo de personas que uno tiene.

Entrevistador: Vuelves a ese tema; “CONOCER A LAS PERSONAS que uno tiene” es decir conocer, que están cansadas, conocer que actúan o funcionan mejor a esta hora? en la mañana vienen cansados porque han dormido poco, pero ¿hay un momento en el que se prenden?

Entrevistado: Y no solo solo, sino que también como en un nivel social, económico, por ejemplo; cuando vienen profesores de lugares como más alto a dar clases acá, generalmente quedan como impresionados, el cómo los estudiantes reaccionan a los profesores en general así como “Ohh pero que

esto no pasa desde donde yo vengo”, ¡Claro que no va a pasar! porque es un lugar completamente diferente, la gente no tiene, no tiene las mismas costumbres que, podemos estar en el mismo país, hablar el mismo idioma pero las realidades son totalmente diferentes y eso cambia a las personas las marca. Una persona no se desarrolla solo por los valores que están en la casa, sino que lo de alrededor ,lo que ve, lo que compra, lo que siente, todo eso va formando una persona y es importante saber a lo que uno va a donde va a llegar.

Entrevistador: Si, me viene a la memoria no se si tu alcanzaste a tomar, no , no conociste a la profe Yanina ¿o sí?.

Entrevistado: No.

Entrevistador: Que reemplazó a la profesora Lia.

Entrevistado: No, yo me fui, pero me contaron un poco sobre ella.

Entrevistador: Umm... que yo pude conversar con ella, fuera del liceo, así conocí su forma de pensar y va por ahí por lo que más o menos tu me señalas por eso pense que la habias conocido, me dio como la impresión, pero... sipo ella venía de providencia, entonces, era de hecho, le tocó cuidar al 1ºD, y ¡punto aparte de esto! cuando yo llegue a cuidarlos porque estabamos ya terminando y nos tocaba como solamente ir a cuidarlos, y encontré en la pizarra la escala de Maslow (Risas)

Entrevistado: Ahh!!

Entrevistador: Igual para el 1ºD donde ella puse obviamente el primer peldaño es la seguridad, cierto, luego tenemos los alimentos y todo eso, hasta que llegamos hasta la autorrealización yo dije, luego ehh..., había puesto en la pizarra una cantidad equis de problemas para pensar ; drogadicción , alcoholismo, y no es porque esté pensando que el 1ºD no lo va a poder hacer, sino que es justamente osea, te fijas que, de donde ella viene quizás, esos problemas se tratan. Podría ser pero en primero medio como, en el COMPOSTELA osea, donde esta, SENDA.

Entrevistado: ¡Claro!

Entrevistador: Como que, es como golpearlos en el suelo, a eso me refiero. (Risas)

Entrevistado: Si, es como decir, oye!! esto es malo, !pero yo lo hago!, (Risas) entonces soy malo, ¿usted tiene un rechazo por mi?¿ Me puedo sentir cómodo frente de usted?¿ puedo mostrarme quién soy?¿Puedo confiar en ti? es como

Entrevistador: ¡Exacto!!

Entrevistador: Uno tiene que conocer la persona que está ahí, saber cómo llegar, porque yo no puedo ir a un lado así como, no se, por ejemplo; los mismos niños de SENDA (estudiantes del liceo) y decir, ¡¡no es que estos cabros como se arruinan las vida así!! yo no sé por lo que han pasado, revisar cuando se refiere a marcas se que tiene un problema, pero yo no puedo criticarlos por eso, menos si soy una esta de autoridad. (Docente o agente educativo) ellos tienen que confiar en mi y si ellos confían en mí y yo les doy la herramienta, podemos hacer un trabajo estupendo. Si es verdad, si la gente no es mala, según desde donde venga, aparte son niños, son...

Entrevistador: Eso me llamó mucho la atención por eso, ahora que tu lo traes a colación, me acorde que quizás sacar un foto de hecho porque me pareció impactante, me impactó a mí como profesora, que mi anterior colega hubiera propuesto esos temas a unos niños de... a unos niños como dices tu de primero que de verdad ni siquiera los conocía, entonces llegar con un contenido tan fuerte de la nada... es como para que... Pensaba yo, de darmela de que yo sé mucho, esa autoridad, esa forma de entender mal la autoridad, ¿Te fijas?

Entrevistado: ¡Claro!!

Entrevistador: Nos tiene mal!! , porque ella quiere imponerse y pone todas estas cosas asi como si ahhh!!...

Entrevistado: Claro, pero la pirámide del compostela se afirma de gente que tiene esos problemas po entonces, como con los tres que con suerte no

cumplen con todas esas categorías, o tu cambias los ítemos, que es lo que haces después de presentar eso.

Entrevistador: Yo quedé muy, como digo, mire y le dije, ¿quien estuvo? ahh... esa profesora nueva, ahhh... perfecto, pero justamente como dices tú, lo miraron como con un cierto desdén, así como, ¡ Cómo se le ocurrió poner eso!! yo dije: si, convengo, es coherente creo igual que ustedes.

Entrevistado: La drogadicción puede ser un problema allá arriba, algo que claro, algo que tenga como qué seriedad y todo el tema, pero aca abajo es una realidad, quizás cuántos niños, los padres, los hermanos, es que realmente la mayoría de gente de aquí viene de comunas no muy agraciadas por así decirlo, entonces, no es como algo que es irreal, algo que hay, eso es malo, tienes que alejarte de, no te puedes alejar de algo que tu sales a la calle y lo ves, has tenido contacto con eso.

Entrevistador: “convives” (Interrumpo)

Entrevistado: Convives con eso, creces ahí.

Entrevistador: ¡Exacto!! interrumpo eso, se supone que en el comostela debería haber herramientas que aunque vivas ahí, puedas salir en un futuro de ahí sin pelearte con los de ahí.

Entrevistado: Si

Entrevistador: Osea no pierdes tus raíces, sepas de donde saliste, pero eres mejor decidiste otro camino, eso sería lo que deberíamos lograr.

Entrevistado: Claro!! los valores osea, seria un buen enfoque para los valores de aquí porque la misma identidad dentro del liceo se pierde como estudiante al no sentirse como identificado con lo que quiere representar el colegio.

Entrevistador: La última pregunta que te hago, justamente tiene que ver con todo lo que decíamos y es ¿El liceo te hace sentir segura, te securiza, es un lugar seguro para ti, oh era?

Entrevistado: No, ayer estaba pensando igual, pase como por cierto problemas dentro del año y cuando quise buscar ayuda o pensé, “ah pero yo puedo hablar con una persona de acá” , yo pude haber apoyado de aca, el final siempre llegaba a la conclusión de que si no lo hice, fue porque en ese momento, yo no sentia que podia recibir una buena asesoría de ahí, yo no podía confiar en el equipo que estaba ahi, son muy pocas las personas a las que uno en el liceo se puede acercar y sentirse realmente..

Entrevistador: Acompañado (Interrumpo)

Entrevistado: Acompañado, Claro!! , pero lo que son los cargos importantes, los que tu sabes que pueden hacer una gestión rápida y eficiente, tu no te sientes en confianza, porque básicamente es como, ¿para que? para qué si total nada va a pasar.

Entrevistador: Entonces sacó la conclusión que desde esa misma mirada ¡Es difícil crear un ambiente de aprendizaje!! porque el ambiente de aprendizaje es un todo, es decir, incluye también a la comunidad, no es que cerremos la puerta de la sala y todo va a cambiar y va a ser hermoso y todo va a funcionar, porque hay algo, como tu tambien los has indicado, como un contexto que está unido a todo eso, ¡ porque es parte!!

Entrevistador: Claro!! eso mismo porque mucho se habla de que el liceo fue como uno de los mejores nombrados de San Bernardo, tenía buena evaluación y todo el tema, pero la gente cambio, los niños que estan aca ya no son los mismo de hace como diez generaciones atrás, uno, el colegio no se compone de la misma gente y cerrarlo, cerrar los ojos, ignorar eso, hacer la vista gorda, solo hace que al final se descomponga poco a poco, porque hay tantos niños que se van para la casa con exámenes libres, porque hay gente que no lleva bien, porque hay tantas peleas, porque no hay una identidad, no hay alguien que los asesore, que los cuide, que realmente ellos se sientan parte de.

Entrevistador: Eso bueno hace rato que es la última pregunta pero que, es justamente tambien hace rato me da vuelta eso de “esos niños que se van

guías” , entonces eso significa que, también no hemos sido capaz de crear un ambiente de aprendizaje óptimo para que ese niño pueda aprender en el colegio, osea lo que mandamos a la casa de donde se supone que en la casa se aburren y lo mandan al liceo como que al final el niño viene, va, viene.

Entrevistado: Incluso yo, que en toda mi vida siempre me ha gustado como ir todos los días al colegio, me gusta aprender y todo eso, yo aquí al ver que era tan común que la gente se fuera con exámenes libres, yo en algún momento cuando pase por algun problema, yo dije quizás yo también debería y algo que yo en años anteriores jamás me lo hubiera cuestionado, ni siquiera lo hubiera pensado, llegue a presentarlo en mi misma como una idea de como sentirme mas segura en algún lado y que pudiera seguir aprendiendo

Entrevistador: Se supone que uno viene al colegio, porque como decía, no solo el contenido es importante, sino aprender a convivir, a sociabilizar eso es parte de el proceso y parte de lo que es la formación integral del estudiante como persona porque te preparamos para que puedas después nadar solita en esto que se llama sociedad, entonces si te mandamos para la casa con guías o te vas con guías, eso se interrumpió total.

Entrevistado: ¡Claro!

Entrevistador: Te mandamos a encerrarte a tu casa, es como!!

Entrevistado: Osea, todos esos niños que están con guías, que pasaron el año sin hacer nada después, cuando se presenten a un trabajo, se presenten a una dificultad no te van, no lo van a poder... si ese problema nunca se trabajo, si esa mala actitud nunca se habló, esa persona jamás va a cambiar, no va a tener un desarrollo, se va a quedar estancado en su casa, que se yo viendo un matinal mientras hace unas guías que le mandaron con suerte, una vez a la semana.

Entrevistador: Ese es el tema, que volvemos, volvemos a lo mismo. eso en el colegio es google y en la casa es el matinal.

Entrevistado: ¡¡Claro!!

Entrevistador: O matinal y google. (Risas de ambas)

Entrevistado: Uno tiene una semilla, a la semilla se le quita luz, se le quita el agua y queda ahí, queda con suerte con un tallito pequeño, que nunca llegó a florecer porque le faltaron cosas para que su crecimiento fuera óptimo.

Entrevistador: ¿Que seríamos nosotros, la luz? o el agua?

Entrevistado: Ummm... el jardinero, son muchos factores, son demasiados factores que, el colegio no se compone solo de entregar una materia, una enseñanza son tantos factores que, la realidad de los estudiantes que pasamos más tiempo en el colegio que en la casa por lo menos aquí en Chile las jornadas son muy extensas, entonces decir que uno solo va al colegio a aprender es difícil, porque uno convive con mucha más gente, hay niños que ven más a los profesores que a sus propios papas, incluso yo que pasaba en el colegio, como en talleres, entonces, ya es como una segunda casa, es una segunda casa, entonces decir que solo se entrega la luz, el agua, siento que algo tan...

Entrevistador: Reduc...(Interrumpe el entrevistado)

Entrevistado: Muy reducido todo lo que implica estar en un colegio, es un sistema educativo que es donde pasas como 12 años de tu vida y te forma como persona, te prepara para cuando tu estés solo, cuando ya no hay nadie vigilandote, cuando tenés que ver por las tuyas.

Entrevistador: Qué gran responsabilidad!! porque imaginate, decir aquí estoy, ya nadie me vigila y soy responsable de mis actos y voy a actuar acorde a lo que aprendí

Entrevistado: ¡Claro!

Entrevistador: Y si aprendí mal o no aprendí nada, es como, no devuelven la responsabilidad eso crearon ustedes, ahora no me digan que lo hice mal porque es lo que aprendí.

Entrevistado: Es lo que tuve como...

Entrevistador: (Interrumpo) Gran responsabilidad, me quedo con eso, para cerrar la entrevista, y agradecer tu colaboración, muchas gracias.

Apéndice 8

Categorizaciones correspondientes a la análisis de resultados de entrevistas aplicadas y Focus Group

Tabla 4

Categorización Focus Group

Categorizaciones	N°	Texto
- Autoridad	1	Profesora: bueno, chicos el focus group tal como les decía, al cual han sido invitados se trata de un grupo focalizado, por eso han sido elegidos por mí, bajo ciertos criterios, no, crean que son criterios rebuscados, es decir, solamente: personas que yo sé que pueden conversar, dar su opinión y que eh. digamos tienen un criterio formado., Crítico, aunque., y eso no significa que sean buenos o malos en el colegio no me interesa que tengan un buen promedio o un mal promedio se fijan, acá lo importante que yo sé o ehh determinado es que tienen un criterio formado y son críticos además por eso han sido invitados. Alumna 1: si al final la nota no te define como persona Profesora: exactamente eso es lo que yo... bueno no es para donde voy, pero sí creo lo creo firmemente por eso han sido invitado distintos estudiantes, ahora eh el tema es "percepción de estudiantes acerca de autoridad pedagógica del docente para crear ambiente propicio para el aprendizaje en aula." en clases porque uno aprende en todos lados, en la cancha, cierto, aprende, en todos lados; por lo tanto, lo que yo quiero es saber exactamente lo que pasa en la sala de clase. Ahora le voy a explicar los alcances de la investigación, esto es un poquito que tratar de ayudar a los profesores o sea yo les voy a decir a ellos ,no lo que va a pasar acá sino le voy a decir ¿ sabes qué ? la estamos embarrando porque esta no es la forma de enseñar los chicos nos dicen que, nos estamos equivocando en el proceso, en el procedimiento, etc., ya, pero que les ayude de insumo a los profesores que están acá en aula para que puedan mejorar su forma de hacer clases, solo les voy a dar esa información a ellos, lo que hablemos acá queda guardado en un pendrive y nadie más puede tener acceso excepto yo, la persona que me va a ayudar a ranscribir y el profesor guía que es profesor de la universidad de playa ancha, el profesor Ignacio el he es el único que podría tener información o ver esta información y nadie más, lo demás solo es he conocido por mí como digo la investigadora, ya, ahora es el alcance de la investigación, emm, bueno toda la información
• Concepción del concepto	2	
• Como se "gana" o se "pierde"	3	
• Actitud hacia el alumno y valores del profesor	4	
- Ambiente de aprendizaje	5	
• Actitudes e intereses del estudiante	6	
• Que le exige el alumno al docente	7	
• Como el alumno ve al docente	8	
- Perfil del estudiante del liceo	9	
- TIC	10	
	11	
	12	
	13	
	14	
	15	
	16	
	17	
	18	
	19	
	20	
	21	
	22	
	23	

Categorizaciones	N°	Texto
	24	como dije va a ser resguardada y de la misma forma los nombres van a ser cambiados, ya al
	25	momento, al momento de transcribir porque esta información después se tiene que procesar y
	26	codificar, cuando se codifica se cambian los nombres para que nuevamente ustedes no aparezcan,
	27	ya, ahora para poder entendernos hay que operacionalizar el concepto, que significa esto, darle una
	28	definición que ustedes entiendan, cuando digo autoridad pedagógica me refiero a la autoridad que
	29	pudiera tener el profesor al momento de pararse adelante, lo inflamamos o no lo inflamamos, van a ir
	30	entendiendo de a poco, ya, entonces aceptando que autoridad es distinto de poder, no es el poder,
	31	ya, ya que esta autoridad corresponde o se trata más bien al respeto a la persona o a la asignatura
	32	que el profesor está enseñando, ya, es decir, vamos a llamar autoridad pedagógica a eso, a esa
	33	autoridad que tiene esta persona que se pone adelante para explicar un contenido, esta autoridad
	34	viene dada por ser poseedores de un conocimiento, cierto, por ejemplo, yo religión se supone que
	36	yo soy experta en ese tema, como los otros profesores son expertos en lenguaje o en
	37	matemáticas, ya, por lo tanto ellos tienen un conocimiento o son poseedores de un conocimiento
	38	específico en ese rol ,ya, entonces autoridad pedagógica entendida como el que domina cierto
	39	contenido, cierto campo y que por lo mismo puede compartirlo, es decir, enseñarlo pensando en
	40	esa persona 4.40 en este tema él es un especialista ,y quiere obviamente enseñar , y en este
	41	contexto y mi primer momento es esta autoridad, yo tengo la sensación, y porque los invité porque
	42	tengo la sensación que esta autoridad no existe, que los profesores no la tenemos que nos
	43	paramos adelante y esta autoridad tengo la sensación que se ha perdido ,ahora lo que yo estoy
	44	investigando es eso, porque se perdió esta autoridad, a que se debe y eso es lo que les quiero
	45	preguntar, ahora cómo vamos a empezar para abrir el diálogo quiero preguntar que dicen, sean
	46	sinceros ,¿ qué dicen de los profesores en sus casas sus papás?, que somos chantas, somos muy
	47	exigentes, no exigimos nada, que dicen los Papás de nosotros esa es la primera parte.
	48	Alumno 1: para ser sincero mi mamá de los profe dice de todo un poco.
	49	Profesora: eso es lo que quiero escuchar, eso
	50	Alumno 2: mi mamá ni habla de los profesores
	51	Profesora: no habla
	52	Alumno 1: bueno mi mama más que nada me dice, bueno que no conoce a todos, pero por lo que
	53	ha visto en mis cuadernos cuando me los revisa se pone como que no se, piensa que las materias
	54	son raras, bueno así dice ella, según su punto de vista.
	55	Alumna 1: cómo básica, así como...
	56	Alumno 1: no, no muy, haber muy mezcla muy como de un tema a otro se pasa de la nada.
	57	Profesora: no se profundiza en un tema
	58	Alumno 1: no, como que está hablando un tema y explica otro para explicar el que ya estaba
	59	explicando cómo algo así me dice
	60	Alumna 2: generalmente el liceo funciona así, en especial cuando uno ya pasa de tercero a cuarto,
	61	ya es como que las materias que son básicas paras las personas ya es todo...

Categorizaciones	N°	Texto
	62	Profesora: ¿tienen la misma sensación? los grandes acá los de cuarto, usted que viene llegando
	63	no conoce.
	64	Alumna 1: he eh yo al principio fue como ,o sea mi abuela que es mi apoderada altiro me dijo” ohm
	65	qué onda la profe “ , porque el primer día que llegué me citaron el apoderado y la profe dijo que yo
	66	iba a repetir y eso que llevaba un día de clase y mi abuela le preguntó qué ¿Por qué? y dijo que yo
	67	iba a repetir porque estaba en contabilidad y tenía que aprender en un año lo que ellos ya llevaban
	68	en dos ,entonces como que sin conocerme ya me tachó como que yo iba a repetir y por juntarme
	69	con... ósea yo me senté en un lugar, pero como estaban todos los chiquillos ahí como que me
	70	tachó de que ay esta no va a hacer nada y eso a mi abuela no le gustó.
	71	Profesora: ¿Y a ti qué te pasa con eso, que te pasó ?; tú has estado los dos años.
	72	Alumno 3: sí, pero no yo voy bien
	73	Profesora: pero al revés tú crees que es tan así como que venía muy atrasada que no podía en un
	74	año tener los conocimientos de...
	75	Alumno 3: no si igual, la profe como que exagera todo.
	76	Profesora: ya
	77	Alumno 3: si igual no era tanta materia que aprender.
	78	Alumna 1: aparte cuando a mí me citaron al apoderado, al tiro le dijeron a mi abuela que yo me
	79	había sentado con los más desordenado y que estando con ellos no iba a avanzar y puras cosas
	80	así y yo siento que igual es fome que un profesor esté hablando así de un alumno, así como “no, él
	81	es mala junta “
	82	Alumno 3: seguro es broma
	83	Alumna 1: bueno siento que un profesor no debería hacer eso, porque, por ejemplo, el profesor a
	84	tu apoderado no le va a decir que eres mala junta
	85	Profesora: claro
	86	Alumno 4: o sea claro, tampoco es justo juzgarte por sentarte con alguien que no sé si conocías
	87	Alumna 1: ¿cómo?
	88	Alumno 4: ¿conocías a los chicos con los que te sentaste?
	89	Alumna 1: no po, si yo me senté y ellos se sentaron conmigo
	90	Alumno 4: ah yapo
	91	Alumno 3: no, no no tú te sentaste con nosotros
	92	Profesora: aclaremos el punto
	93	Alumno 4: bueno pero la cosa es que la juzgo solo por eso y está mal.
	94	Alumna 2: volviendo a lo primero que usted hablo, por lo menos nuestro curso tuvo mayor
	95	complicaciones por el hecho de que no tuvimos profesor jefe guía nosotros ya le perdimos el
	96	respeto a una autoridad, por el hecho de que siempre que llegaba alguien nuevo nosotros ya
	97	veíamos que se iba a ir a la semana ninguno iba a durar mucho con nosotros. Generalmente ya el
	98	

Categorizaciones	N°	Texto
	99	curso se movía solo cada uno por su lado, no había nadie quien nos guiará desde un inicio y yo
	100	diría que desde tercero medio que estamos.
	101	Profesora: ¿solos?
	102	Alumna 2: si
	103	Alumno 2: que me acorde ahora y mi mama a la única que más o menos quiere es a usted dijo que
	104	le gusta su forma de actuar
	105	Alumna 1: lo único bueno
	106	Alumno 3: usted debería ser directora
	107	Profesora: vamos, bueno gracias por la confianza he eh ahora le pregunto directamente a ustedes,
	108	¿qué cosas o elementos son indicadores de dicha autoridad?, que cosa a ustedes le daría, por
	109	ejemplo, que cosa ustedes ven o deberían ver en un profesor y que a ustedes les causa al tiro
	110	autoridad o sea, esa persona entra y ustedes saben que esa persona que entra tiene el
	111	conocimiento y le va a enseñar y se quedan callados
	112	Alumno 4: seguridad, el hecho de estar al frente y tener la seguridad de decir: cállense
	113	Alumna 2: cuando el profesor llega y ya todos los alumnos están arreglados para recibirlo y tiene
	114	ese tono de voz fuerte que una quiera escucharlo
	115	Profesora: voz, seguridad
	116	Alumno 1: aparte de eso de una manera que sea amigable, no que él llegue y lo primero que el
	117	haga sea de una manera pesada y pedir “¡YA PARENSE ¡así
	118	Alumna 1: sí porque a nadie le va a estar gustando que le hablen así tampoco
	119	Alumno 4: si se hablan así pesado van a pensar que es normal
	120	Alumno 3: con el profesor de matemática el nuevo que estuvo como tres días acá, ni lo pesqué me
	121	cayó mal al tiro.
	122	Alumno 1: eh hh concuerdo justamente.
	123	Alumna 1: más encima ese profesor hablaba con solo los que cachaban la materia
	124	Alumno 1: sí de hecho era bien enojón yo le puse un apodo, no sé si conoce a red de angry birds,
	125	porque tenía las cejas grandes.
	126	Alumna 1: no, el cómo que solamente se enfoca en los que sabían y no le enseñaba a los que no
	127	sabían, se ponía a hablar en sus clases era con los que sabían la materia
	128	Alumna 2: de hecho, cuando llegó a nuestra sala empezó, ay este grupo de aquí, son las mateas y
	129	ellos son los desordenados y empezó así al tiro.
	130	Alumno 1: no y era bien metido, por ejemplo, yo podía estar hablando con él Pablo y la Yanela y él
	131	llegaba y se metía
	132	Profesora: así como...
	133	Alumno 1: así como, no te confundas Alejandro

Categorizaciones	N°	Texto
	134	Profesora: entonces justamente la otra pregunta era ¿qué situación situaciones demuestran que
	135	hay manejo de contenido o conocimiento, he a situaciones me refiero a eso, el profesor claramente
	136	ha demostrado que había conocimiento en él o no?
	137	Alumna 2: yo discrepo mucho de su punto, porque igual su forma de enseñar a mí me enseñó,
	138	porque lo estaba escuchando, porque él preguntaba qué significa esto y si tu no le respondías él te
	139	decía “no esto es esto y con esto sacas esto “y uno como que te integraba para que ayudara, para
	140	a uno a resolver el ejercicio, entonces igual uno terminaba la meta para lo que uno iba ese día.
	141	Alumna 3: no sé, a una compañera y mi compañera dijo “no sé “y él le dijo “eso va a decir en la
	142	vida” así
	143	Alumno 3: no, yo cuando me pregunta no le prestaba atención, me decía “ya dime una respuesta
	144	de esto”, le decía “na, no sé” y me decía “bueno “y se quedaba con el tema ahí
	145	Alumno 1: yo lo intentaba de comprender, pero me confundía porque movía mucho las manos,
	146	estaba así
	147	Profesora: ah te distraía
	148	Alumno 1: mucho rato con las manos así
	149	Profesora: mira importante eso a lo mejor uno
	150	Alumna 1: a lo mejor no se lo toma en serio como él estuvo nada
	151	Alumno 1: bueno, pero fue que yo lo trate de entender y escuchar, pero movía mucho las manos
	152	para allá para acá y por ejemplo, uno le pedía una explicación y empezaba esto se hace así y
	153	tocando la pizarra
	154	Alumna 2: era un contraste de lo que era el profe R, porque el profe R era súper nanay como que
	155	uno le tenía respeto solo porque sentías que se iba a poner a llorar, yo no podría hablarle al profe R
	156	como a los otros profes porque él es tan como ayy.
	157	Alumna 1: en mi curso nadie lo pesca
	158	Alumno 2: nadie lo pesca es como llego ahh recreo
	159	Profesora: eso mismo, porque se formaba eso
	160	Alumno 2: es que no se hacía respetar
	161	Alumno 1: es que el profe R, por ejemplo, al profe de geometría, el profe G él nos demostraba
	162	como un gran cálculo.
	163	Alumna 4: es que el profe R como que nos tenía miedo a nosotros
	164	Alumno 1: en vez de nosotros tenerle miedo a que nos castigara, como que él nos tenía miedo de
	165	que nosotros lo castigáramos. Cuando le preguntábamos algo, como que él se acercaba con
	166	cuidado
	167	Alumno 1: cuando nosotros lo conocimos a principio de año, todos le tenían buena, después con el
	168	tiempo todos se lo pasaban por donde querían
	169	Alumna 2: por eso, el profe R antes de irse hacia un taller para eso era súper diferente a como era
	170	en el liceo en el taller él sacó la voz y él dijo “si ustedes quieren estar aquí es porque quieren sacar

Categorizaciones	N°	Texto
	171	un buen puntaje, yo creo en ustedes, yo sé que ustedes pueden sacar un buen puntaje” él era
	172	súper diferente a como explicaba en clases
	173	Alumno 1: es que yo no entiendo porque en el taller era así y en clases era totalmente diferente
	174	Alumna 3: porque en el taller iba gente que, si quería aprender, en clases están los alumnos que
	175	están obligados nomás, no es porque quieran, entonces él hablaba nomás, no todos lo pescaban y
	176	el que tenía interés, lo llamaba y le explicaba
	178	Profesora: quizás ese es un buen punto, porque uno entra a la sala y bueno a mí me pasa mucho,
	179	bueno tengo la suerte de que sea dividido religión, pero igual hay muchos estudiantes que no
	180	quieren estar en religión, pero están por la nota de lenguaje. Están por lenguaje
	181	Alumno 2: también los alumnos tienen un problema de que se quejan que no pasan materia y que
	182	no hacen nada en clases, pero eso es ser hipócrita se quejan que no hacen nada y no le prestan
	183	atención al profesor tampoco
	184	Alumna 1: ya, pero eso es pura excusa
	185	Profesora: exactamente, pero, bueno de eso se trata que podamos aprender se dan cuenta, bueno
	186	este manejo entonces yo sacaba conclusiones de que este manejo le importa a los estudiantes no
	187	les es indiferente, es decir, maneja o no maneja la sala gestiona o no gestiona la clase cierto, no es
	188	tan, no le da lo mismo, le importa, yo creo que eso provoca desmotivación al estudiante, creo.
	189	Alumna 1: nosotros en una prueba copiamos y él estaba viendo como nosotros copiábamos y
	190	nada, nos dijo “ya están copiando “y después no nos dijo nada
	191	Profesora: ¿y qué pasa con eso, autoridad o que pasaría ahí?
	192	Alumno 2: falta de autoridad
	193	Alumna 1: eso hace que lo pasen a llevar, que como que no tiene el control de la sala
	194	Alumno 1: y lo que pasa es que después de mucho eso, mucha gente se empezó a estresar como
	195	era el
	196	Alumno 2: si
	197	Alumno 1: en nuestro curso mucha gente se empezó a estresar
	198	Alumno 2: a veces, reclaman porque nos enseña y después están felices porque no hacen nada.
	199	Alumna 2: de hecho mi curso le tiene respeto al profe R porque el año pasado hubo una situación
	200	en particular en donde un grupo de compañeros fue a su puesto y empezaron a ser súper agresivo
	201	con él y ahí como que el curso se dividió en dos grupos; en un grupo les dijo que como le gritaban
	202	al profe R , si el profe R si era así súper sumiso y era porque igual el profe R explicaba uno por
	203	persona ,si ese era el problema de él ,el único problema de él que cuando uno le pedía explicación
	204	le explicaba a la persona que le preguntó a las demás los dejaba ahí
	205	Alumno 2: a un lado sí porque no puede hablar com.
	206	Alumno 1: yo por mi parte no entendía porque no le explicaba a todos, pero una parte total
	207	simplemente
	208	Alumna 3: es que por eso el habla y nadie lo pesca

Categorizaciones	N°	Texto
	209	Alumno 1: sinceramente para cada profesor deberían
	210	Profesora: como se evidencia, lo puse acá, como se evidencia en el estudiante ese descubrimiento
	211	es decir el saber que este profe no es capaz de gestionar ¿transforma la clase entonces?
	212	Alumna 2: porque por ejemplo, cuando tenemos clase con la profe P, la mayor parte, está súper
	213	atento y quieren participar en su clase y es porque ella encuentra la forma de que todos trabajen si
	214	o si, por ejemplo, esa nota de participación hacía que las personas que no hacían nada en todo el
	215	año, participaban ahí.
	216	Alumno 4: es que la cosa es que hacía entretenidas las clases
	217	Alumna 1: es que la profe P se ponía en el lugar de un alumno y por eso todos le tienen la
	218	confianza, aparte a ella le puedes contar algo de mucha confianza, ella es una amiga no como una
	219	profe, por eso yo creo que todos la escuchan.
	220	Profesora: el estudiante exige el conocimiento por el conocimiento o se le exige al profesor algo
	221	más, para conocer su autoridad pedagógica en la sala de clase
	222	Alumno 4: no entendí
	223	Profesora: el estudiante exige que al profesor conocimiento por conocimiento es decir por conocer,
	224	por saber o se le exige algo más. a partir de lo que ustedes estaban diciendo, el profesor debe ser
	225	experto en su tema o, tiene que tener otras cualidades
	226	Alumno 1: no, necesariamente, no tiene que ser experto, pero...
	227	Alumno 4: que sepa hablar del tema
	228	Alumno 1: no es hablarlo es que sepa explicarlo
	229	Alumno 3: obviamente que tiene que ser experto
	230	Alumno 1: más que nada eso, que sepa explicar
	231	Alumna 2: es que, por ejemplo si viene una persona o un profesor y viene con un solo PPT y no me
	232	hace una actividad y no sabe explicar de toda la información que me está hablando, y yo no
	233	entiendo de lo que él me está hablando yo no funcionó así, yo no aprendo, yo no soy una
	234	grabadora, para saber necesito trabajar
	235	Alumno 3: es así como el profe J, solo ponía el PPT o nos entregaba una guía y no nos decía
	236	nada, no como el otro profe, que nos explicaba los puntos para que uno hiciera el trabajo después
	237	Profesora: aplicar, el aplicaba los conocimientos al, tiro, es como lo que hacíamos en pandemia
	238	ustedes saben que cuando estudian online es así, usted paga la universidad, pero te mandan los
	239	PPT entonces usted estudia la mayor parte del tiempo sola.
	240	Alumna 1: pero aparte de saber todo, tener conocimiento, igual tienen que tener otras cualidades,
	241	porque de que te va a servir saber muchas cosas si no sabes cómo explicarlo
	242	Alumno 3: si
	243	Alumna 1: o no saber tratarlo, porque puedes saber hartas cosas, pero si los alumnos no lo van a
	244	entender a tu forma, entonces para qué es profe.
	245	

Categorizaciones	N°	Texto
	246	Profesora: si es un punto muy importante eso, ahora la última pregunta para que pasemos al juego,
	247	¿quién o qué, entonces le otorga autoridad a este líder?, sus valores sus capacidades
	248	Alumno 3: como impone, como puede, como daría su información y que entienda y que sea
	249	seguro
	250	Alumno 1: de que los alumnos le tengan la confianza de preguntarle algo, él le explique de una
	251	manera correcta
	252	Alumno 4: y que no te humille
	253	Alumna 1: porque hay hartos, profesores que te humillan
	254	Alumna 2: si, por ejemplo, la profesora que ustedes estaban nombrando, ella humillo a mis
	255	compañeros, los más desordenados de atrás y le dijo mira tus notas con esto que van a hacer
	256	Alumna 1: ¿Qué profesora?
	257	Alumna 2: tu profesora jefe
	258	Alumna 1: ahh la A
	259	Alumna 2: es que no quería decir nombre, es que el hecho de llamar y decirle a nuestros
	260	compañeros “es que mira las notas que tienes y tú con eso no vas a alcanzar para nada estás
	261	haciendo gastar plata a tu familia “y uno queda, así como porque le dice eso, que le importa a ella
	262	Alumna 1: una vez con el J estábamos haciendo una prueba de lenguaje ósea o sea estábamos
	263	haciendo una prueba de inglés y nosotros y nadie sabía de su materia nadie, es que ella es de las
	264	que muestra el PPT y chao y la cosa es que no sabíamos y le preguntamos para poder avanzar y
	265	sabe que nos respondió
	266	Alumno 4: deberían saberlo
	267	Alumna 1: si, deberían saberlo si yo ya expliqué, nada más
	268	Alumno 4: y una vez llamaron al apoderado y como que la profe le decía a la P, al apoderado de la
	269	P, que la P hacía esto, esto y esto como para que el apoderado la retara
	270	Alumno 3: creo que yo también puedo saber eso de que la profe no explica, no me hace clases,
	271	pero por lo que me ha dicho la G no explica tan bien
	272	Alumna 3: es que habla y no se entiende ni ella misma
	273	Alumno 4: yo siendo sincero, nada de inglés, eh he estado cuatro años aquí en este liceo y nada
	274	Alumno 2: yo opino que todo debería estar equilibrado, ni mucho de algo, ni poco de algo
	275	Alumna 2: es que, si nos van a enseñar inglés y nos van a decir, pero hace la tarea con traductor,
	276	el otro día fue un profesor a reemplazar a la profe A y dijo “es que yo veo aquí puros cabros que no
	277	quieren aprender, porque ustedes tienen todas las herramientas para hacer la guía, tienen el
	278	traductor “y yo ¿cómo? entonces para qué vengo al liceo, yo digo yo no estoy pagando ahora, pero
	279	el liceo antes se pagaba y si yo estoy pagando y me dicen eso, que estoy haciendo acá, eso no es
	280	educación
	281	Alumna 1: no, aparte con la profe A no se puede tener una conversación normal porque es
	282	burlesca, yo con la única profesora que no me llevo bien, con la única, una vez profe, yo con los

Categorizaciones	N°	Texto
	283	chiquillos me estresan caletas y me molestan y yo en con lo que primero tengo, se lo tiró, un lápiz o
	284	lo que sea y un día no sé qué pasó que no me acordé de algo y la profe A va y me dice... “ pero si
	285	ya te dije “ (con tono de burla) una cosa así me hizo y me carga y después me hacía así , pero me
	286	hizo burla y fue al frente de todo el curso y eso fue fome
	287	Alumno 4: una vez estaba explicando algo en mi curso y el curso ni la meo y de repente nosotros
	288	dos íbamos saliendo y dijo “ustedes dos vengan para acá “
	289	Alumna 1: se desquito todo lo que tenía porque el curso no la pesco, se desquitó con nosotros
	290	Profesor: un con ustedes
	291	Alumna 1: si, con nosotras
	292	Alumno 3: ahora que lo pienso lo que dijo la B de que ocupen traductor es la peor cosa que
	293	pueden hacer, el traductor de Google traduce mal
	294	Profesora: exacto
	295	Alumna 2: no reconoce contexto
	296	Alumno 3: no reconoce contexto, si quieres traducir una palabra que significa esta cuestión,
	297	cuando en una, cuando en diferencia es algo completamente distinto Alumna 2: es exactamente
	298	igual que en el español, si yo quiero que me traduzca una frase que es para pasado perfecto,
	299	imperfecto, ya el traductor no lo va a hacer, lo va a hacer lo más genérico posible, pero tampoco voy
	300	a aprender
	301	Profesora: de eso se trata, por eso es que nos enseñan inglés, porque en realidad tiene que haber
	302	contexto, bueno no sé si les paso que normalmente cuando ellos hablan, hablan con retracción de
	303	palabras, retraen entonces uno no entiende bien, bueno las canciones a veces me pasa mucho o
	304	cuando no se si les hacía esto de escuchar los famosos listening, nunca me fue bien nunca, pero es
	305	porque los que están hablando contraen el its y yo nunca caché. Es que nunca, nunca, me fue bien
	306	en ingles por eso y al final uno entiende que depende del contexto, depende de lo que estás viendo
	307	si es algo que es técnico o es una conversación de amigo es muy diferente
	308	Alumno 1: diferente, porque el traductor no importa cuánto intentes, pero nunca va a traducir
	309	perfectamente
	310	Profesora: exacto
	311	Alumna 1: pero sabe, en todo el año que tuvimos, yo solamente me acuerdo de esa guía que no
	312	nos quiso explicar y del trabajo que hicimos del cuento en inglés nada más, yo no me acuerdo de
	313	nada más en inglés, aparte de que esa profe, sí que no tiene autoridad porque siendo nuestra profe
	314	jefa en eso donde hablan del curso
	315	Alumna 2: consejo de curso
	316	Alumna 1: si, en eso nadie la pescaba, nadie y ella intentaba de hablar como de las rifas y esas
	317	cosas para la gala y nadie la pescaba
	318	Profesora: pésima agua, ahí hay una mala gestión, tengo que decirlo
	319	Alumna 2: su curso, igual, tuvo varios cambios de presidente cierto

Categorizaciones	N°	Texto
	320	Alumno 4: como tres
	321	Profesora: sí hubo como tres cambios, la verdad es que bueno
	322	Alumna 2: respondiendo la pregunta que hizo antes, yo creo que depende más de no tanto como
	323	disponga autoridad, sino que sepa cómo llegar al curso, porque uno no puede llegar a un curso
	324	conflictivo a imponerse antes estudiantes que se van a sentir atacados y te van a contraatacar, que
	325	un profesor que imponga autoridad debe ser versátil en varios conceptos y tienen que saber cómo
	326	llegar a diferentes alumnos para que ellos entiendan la materia y aparte sepan respetar, ante todo
	327	Profesora: varias tareas, varias, tareas, que, que por lo menos escuchándolo sí. hacer mucha más
	328	investigación, ahí me voy dando cuenta por qué nosotros los profesores por eso pregunto a los
	329	estudiantes. Generalmente se le preguntan a los profesores que piensan o que percepción tienen
	330	acerca de tal tema y ... o a los directores , directivos nunca le preguntan a los estudiantes, entonces
	331	la idea es, como les decía, dar algunas luces a los profesores de qué estamos haciendo bien,
	332	porque no todo lo estamos haciendo malo, ¿cierto? pero que nos falta en algunos aspectos, que no
	333	nos manden a hacer tantos PPT ,que no nos manden a estudiar tanto, porque eso no va a
	334	solucionar el problema .El problema que tenemos claramente va por otro lado no porque pongamos
	335	mucho PPT vamos a hacerlo mejor es un tema parece de la personalidad del profesor
	336	Alumna 1: si, yo creo porque la profe P es así como que interactúa, te pregunta cosas y es como
	337	uno la ve y es como una estudiante más
	338	Profesora: ¿más cercana?
	339	Alumna 1: si y de hecho, ellos hicieron una convivencia cuando nosotros estábamos en religión,
	340	ellos en el electivo hicieron una convivencia grabaron, la profe tiene actividades con ellos, entonces
	341	ellos igual como que todos la quieren
	342	Profesora : pero eso nos dice ,se fija que yo siempre eh he tratado que nos veamos al revés que
	343	no allá es el profesor arriba y el estudiante abajo, no es vertical, la relación es horizontal; sin
	344	embargo, ideal es que se mantenga la autoridad, no quiero decir que por eso te voy a pasar a llevar
	345	, pero tratar de ser humano a ser humano independiente que yo sea profe, tuve 5 años en la
	346	universidad, no más pero soy un ser humano y tú eres un ser humano, por lo tanto, la relación debe
	347	ser horizontal, igual que eso nos falta, parece bastante ,el ego del profesor parece que está
	348	comiendo , adelante
	349	Alumno 3: siento que es más que el profesor se lleve bien con el alumno y parezca uno más, si no
	350	que, aparte de buena onda tiene que saber imponer miedo cuando esté enojado
	351	Alumna 2: cuando nos estuvo pasando la esclavitud y el poder, ella agarraba a nuestros
	352	compañeros y les decía "llegaste tarde, hace flexiones acá y después llegaban todos a la hora.
	353	Alumna 3: al principio, nadie llegaba tarde, después, muy pocos. al principio eran 10 que llegaban
	354	tarde y de la nada, nadie llegaba tarde, nadie quería ponerse adelante a hacer sentadillas
	355	Profesora: pero eso era lo que yo les decía, entendamos que poder, aceptando autoridad es
	356	distinto poder, porque ahí se pasan del límite, se fija , autoridad es el que tiene como les quería

Categorizaciones	N°	Texto
	357	decir, yo tengo autoridad porque conozco de un tema eso me da autoridad; distinto a ejercer poder,
	358	porque cuando yo ejerzo poder pasó a llevar a la persona, esa es la distinción que quiero que
	359	hagan entre poder y autoridad. ¿Qué me da autoridad?, mi conocimiento, pero no voy a ejercer
	360	poder, no eso no está bien, como les decía porque eso, a eso me refería, somos seres humanos,
	361	ustedes están aprendiendo por lo tanto...
	362	Alumna 1: aparte los profesores a veces igual aprenden de los alumnos
	363	Profesora: exacto y que eso nos pasa mucho de verdad que sí o sea, es una escuela para todos,
	364	para todos, para los profes también es una escuela, todos los días estamos aprendiendo
	365	Alumna 2: por ejemplo, en segundo medio llegó una profesora de matemáticas que era muy buena,
	367	ella explicaba si tú no sabías algo, ella no te dejaba sin saber, ella iba a tu puesto, te explicaba las
	368	1.000 veces que necesitarás, incluso si tú no le pedías ayuda, ella venía y te ayudaba y si te veía
	369	con el teléfono, te decía guárdalo, déjalo, andaba pendiente de todos los alumnos que tenía en la
	370	sala
	371	Alumno 4: cómo era esa profe
	372	Alumna 1: tenía vocación
	373	Profesora: la chiquitita de rublito, delgadita
	374	Alumna 2: no duró mucho acá
	375	Alumno 4: ahh, a mí me caía mal
	376	Alumna 2: ya, yo aprendí con ella y eso que a mí me cuesta aprender matemáticas y se me olvido
	377	de que estábamos hablando antes, pero tenía un punto de que estábamos hablando. estábamos
	378	hablando
	379	Alumno 3: de matemática
	380	Alumna 2: no, antes de eso
	381	Alumna 3: de cómo enseñan
	382	Alumna 2 : ah eso , ella sabía cómo hacer la gestión, sabía como enseñarte , ah eso, los
	383	estudiante, le enseñan a los profesores; hubo una vez que tuvimos un compañero muy conflictivo
	384	que el siempre tiraba las mesas, le contestaba y el niño un día explotó y le dijo al niño “ pero oye, yo
	385	solo te quiero ayudar con la materia “ y él le gritó “ es que nadie me ayudó cuando se murió mi
	386	hermana “ y ella quedó así , esa profesora que yo la veía tan fuerte, que ella era súper así
	387	imponente, tenía control sobre lo que ella hacía y era muy experta en su materia, ella se puso a
	388	llorar, como que ella vivió eso y ella no supo qué hacer y ahí entendió como que no su método no
	389	funcionaba con todos
	390	Profesora: bueno suele ocurrir, nos pasa mucho, a mi sobre todo me pasa, cierto que a veces hay
	391	estudiantes que están durmiendo, yo por lo general no les pregunto. ¿Por qué no les pregunto
	392	porque están durmiendo? no es que no me interese, pero suelo creer que no es que estén flojeando
	393	si no que pasan algo más luego, generalmente los toco así (les toca el hombro) y luego me cuenta,
	394	pero claro hay que estar preparado para todo, no es solo el conocimiento hay otras habilidades que

Categorizaciones	N°	Texto
	395	nos dejan ser profe ya y esas habilidades pareciera que aquí están un poquito débiles , ya no es
	396	solo ser experto en la materia sino ¿qué?
	397	Alumno 3: empático
	398	Profesora: hay que tener otras cositas como profesor o por lo menos para llegar a más estudiantes
	399	porque, mira a ella le gustó, todos los profesores que a usted no le ha gustado
	400	Alumna 2: es que a mí me gustan los profes pesados
	401	Profesora: es que a lo mejor eso le da orden a ella, ella es estructurada a lo mejor y le gusta eso, a
	402	otros le gustan otros tipos de profesores
	403	Alumno 1: es que de vez en cuando los profesores son diferentes con diferentes cursos algunos
	404	Alumno 3: si
	405	Alumna 2: si
	406	Alumno 1: mayormente son diferentes muy diferentes
	407	Profesora: bueno también tienen que ver
	408	Alumna 3: los alumnos también son diferentes
	409	Profesora: tiene que ver con que también cada grupo curso tiene su propia personalidad y su
	410	propio carácter y todos los profesores sabemos eso
	411	Alumna 2: por ejemplo, el tercero C es muy... son muy alegres, andan haciendo actividad por el
	412	colegio, se sabe mover, el cuarto A no es individual, tu hace lo tuyo, yo hago lo mío por acá y no
	413	nos hablamos. familia disfuncional
	414	Profesora: segundo C ¿cómo es?
	415	Alumno 5: desordenado
	416	Profesora: somos desordenados o somos traviesos
	417	Alumno 1: gritones
	418	Alumno 5: son desordenados, gritones. desordenados pucha, poco igual y no si son desordenados,
	419	se portan mal
	420	Profesora: ¿el segundo C es el de al lado de ustedes?
	421	Alumna 1: pero nosotros nunca habíamos dejado tan la embarrada, es porque usted nos autorizó,
	422	porque usted como que nos dijo “ya háganlo”, por eso, porque a la hora que no nos dice, no hubiera
	423	sido tan la embarra, como que estábamos en confianza con usted, porque por ejemplo, si hubiera
	424	estado el C, nadie hace nada, el C se enoja por todo
	425	Alumna 3: no te hace repetir
	426	Alumna 2: si el profe C es complicado
	427	Profesora: si, dos días que me han llamado la atención, ayer, porque los deje escuchar música
	428	fuerte
	429	Alumna 1: cuando jugamos a la sillita
	430	Profesora: si
	431	Alumno 4: no, pero reclaman por todo, estaban reclamando porque el curso estaba estudiando

Categorizaciones	N°	Texto
	432	Profesora: sí eso me llamó la atención, me dijeron que ustedes tenían el desorden y yo dije “yo
	433	estaba al lado”
	434	Alumno 4: y que los cursos de al lado no podían estudiar
	435	Profesora: si, pero eso. yo creo es lo que les decía como más adulta, más vieja he creía y les dije
	436	“el cuarto es parte y se lo gana ya está de salida, ellos se lo ganaron y. ¿por qué no darle espacio
	437	para que se recuerden de lo último que hicieron en su colegio “eso creo que va a borrar muchas
	438	otras cosas negativas que pasaron.
	439	Alumna 2: ¿sabe qué es lo chistoso? es que nosotros veíamos las historias del cuarto C y veíamos
	440	cómo entre todos se tiraban papeles, se tiraban las mesas y a nuestro curso como que había 3
	441	grupos sentados y el grupo del M se tiraban papeles no más
	442	Alumno 4: es que la cosa es que nuestro curso empezó a tomar confianza, como ayer
	443	Alumna 1: es que el curso como que ahora al final del año se puso más unido y más bacán ahora.
	444	Profesora: ahora, ahora van a llorar, yo se lo aseguro el día de la licenciatura.
	445	Alumna 1: si, estaba como todo el curso llorando hoy día por un discurso de la profe B.
	446	Profesora: ahora es cuando dan haberes, justamente va mucho con la profesora jefe que no logró
	447	esto que se logra dos semanas, una semana antes, se tenía que haber logrado en el año.
	448	Alumna 1: pero sabe, nuestro curso quiere más a la profe L, aman a la profe L y a la profe, si
	449	nuestro curso quería que la que saliera en el cuadro de curso fuera la profe L.
	450	Alumno 4: no estábamos ni ahí con la A
	451	Alumna 1: y la profe L no quiso, la profe L dijo “no, porque su profesora jefa es la profesora A y
	452	tienen que respetarla y todo “. Pero todos querían que saliera ella.
	453	Alumna 2: Enriqueta (frase de profesora L)
	454	Profesora: ¿usted que eligió para este otro año?
	455	Alumno 5: ¿yo?, ahí logística
	456	Profesora: ya no va a conocer a la profe L, va a estar con el profe G
	457	Alumno 5: pero yo me voy, porque voy a estudiar mecánica, no me acuerdo como se llama, pero
	458	quiero estudiar mecánica automotriz
	459	Profesora: bueno, pero no va a conocer ni a G, ni a L. En una de esa se enamora igual de logística.
	460	Alumno 3: la logística igual le toca con la profe L
	461	Alumna 2: si, pero le toca más que con el profe G, porque el profe G los tiene traumatados.
	462	Alumna 3: te hace hacer resúmenes así grandes y mapas
	463	Alumno 3: no, sí sé
	464	Alumna 1: con la profe L igual no es tan difícil, porque como que L no hace prueba por ahí, es puro
	465	hacer la tarea.
	466	Profesora: lo que pasa, ella trabaja con muchas actividades porque
	467	Alumna 1: más encima te pone nota por llegar temprano, tienes nota por la vestimenta del
	468	miércoles.

Categorizaciones	N°	Texto
	469	Alumno 4: pero eso sí, la profe es escrita estricta en las notas, porque te dice: a tal hora y si lo
	470	entregaste como un minuto después, te pone la nota más baja.
	471	Alumna 2: si ustedes planean quedarse hasta tercero para cuarto, sepan bien elegir su
	472	especialidad, porque afecta mucho en su personalidad, los de recursos humanos hemos estados
	473	tranquilos todo el año
	474	Alumna 3: si
	475	Alumno 3: contabilidad, no
	476	Profesora: empiezo Alumna 1: es que contabilidad igual quedas entero estresado
	477	Alumno 4: sipo
	478	Alumna 2: tenemos amigos en su curso y nos muestran sus trabajos y nos dicen “que han hecho
	479	en esta materia, no, nosotros tenemos tenemos que hacer tablas y no sé qué, que tenemos que
	480	memorizar los números, y cuáles son sus evaluaciones “nuestras evaluaciones saben cuál son,
	481	nuestras evaluaciones eran; ¿qué significa trabajo en equipo? Hagan trabajo en equipo, trabajen
	482	juntos, ya es el siete. que es atención al cliente.
	483	Alumna 1: a nosotros nos hicieron hacer un ABP, hicimos hartos y más encima después
	484	presentarlo, y el balance general que creo que es un cuadro lleno de números y no nos daba, lo
	485	hicimos como tres veces ¿cierto? Nada no nos dio, harto que estuvimos, como más, como tres
	486	semanas y más yo creo
	487	Alumno 4: harto
	488	Alumna 1: intentándolo era estresante
	489	Alumna 2: los de contabilidad ven más al profe J, lo ubican, ya al profe G tienen que verlo más y
	490	con él les toca como cuatro horas a la semana
	491	Alumno 1: ¿Cuál es el de matemáticas?
	492	Alumno 4: el profe J
	493	Alumno 1: ahí porque nos hace matemáticas y Geometría
	494	Profesora: ahora les voy a explicar la razón
	495	Alumno 2: no, pero las tres cosas que incluyen matemáticas, porque en recursos humanos,
	496	logística
	497	Alumna 2: prof R, en recursos humanos es el profe R y en los otros cursos es el profe J y el profe
	498	G.
	499	Alumno 1: en logística está el profe de Geometría, que de esas tres cosas incluye matemáticas
	500	Alumna 1: yo diría que contabilidad
	501	Alumna 2: contabilidad
	502	Alumno 3: contabilidad.
	503	Alumna 2: pero ahí se calcula todo
	504	Alumno 4: no es tan difícil lo que te es cresa estresa es sumar, sumar, sumar
	505	Alumna 1: es fácil pero

Categorizaciones	N°	Texto
	506	Alumno 4: si te equivocas en una suma
	507	Alumna 1: nosotros hicimos todo todo un trabajo, que por ejemplo, hicimos todas las sumas, ya con
	508	esas sumas hicimos todas las bases, todo el tema del trabajo estaba bien, pero por tener una mala.
	509	Alumno 4: hay como cinco iguales
	510	Profesora: yo les voy a explicar ahora, para que vean primero
	511	Alumna 2: pero ellos tenían, había una parte que el año pasado tenían que hacer cheque a
	512	contabilidad le habrán tocado como 70 cheques por días, una cosa así ya y a nosotros nos
	513	mandaron a hacer 10 cheques
	514	Alumna 3: y nos cansábamos
	515	Alumna 2: y nos cansamos
	516	Alumna 3: y nos aburríamos, había muchos que no la enviaban porque era mucha tarea
	517	Alumna 1: ustedes de que son?
	518	Alumna 3: recursos humanos
	519	Alumna 2: recurso humanos
	520	Alumna 1: yo era recurso humano y llegue por accidente a contabilidad
	521	Alumna 3: no había más cupos
	522	Alumna 1: ósea o sea, cuando me vinieron a matricular me quise quedar en recursos humanos
	523	porque dije "a debe ser como lo más fácil y cuando llegué acá y me vi en la lista y decía
	524	contabilidad y después me iban a cambiar de curso, al final no habían más matriculas entonces me
	525	dejaron en contabilidad
	526	Profesora: ya llegamos a la tercera parte y última del focus group donde quiero lo siguiente: de
	527	acuerdo a todo lo que hemos conversado solamente pongan atención a las palabras que están a
	528	los costados, porque hay tres palitos con las mismas palabras, porque cada piso se va a armar con
	529	eso, es decir, si para mí la base de un profesor que tiene autoridad es los valores. Valores, luego
	530	pienso que podría determinar que el profesor vaya mejorando y voy a poner al último lo que es más
	531	importante, voy pasando .es decir, por ejemplo, que me dé confianza pongo por eso dije hay tres,
	532	claro por eso cuando lo encuentre. Validez
	533	Alumna 3: pero cuando lo encuentre.
	534	Alumna 1: esta para allá parece
	536	Profesora: debería decir
	537	Alumna 3: conocimiento, capacidad
	538	Alumna 1: ahí, ahí está
	539	Alumna 3: ya y lo tenía escondido más encima
	540	Profesora: ah ahí eso, pero quienes lo van a hacer primero más chico, primero los primeros, luego
	541	los segundos o segundo y tercero va a decir si está de acuerdo, por eso yo les decía que le iba a
	542	sacar foto solo a esto, no a ustedes, ¿ya? porque me interesa como arman esto. luego y para jugar
	543	vamos a jugar por ahí van a sacar el que creen que fue mal armado o que no están de acuerdo con

Categorizaciones	N°	Texto
	544	el compañero. Por eso son de a tres, porque es una base completa ya entendió no miren arriba
	545	porque esto lo reutilicé de otro juego que hice didáctica metodología esto también tiene que ver con
	546	cuando estaba siendo profe y dando otras tesis.
	547	Alumna 2: quién es el representante
	548	Profesora: por eso estamos en desorden y todo, por eso están de a tres conocimientos si usted
	549	cree que es importante el ambiente de aprendizaje
	550	Alumna 3: la autoridad pedagógica
	551	Profesora: claro, aquí esta fuente de información el profesor es una fuente de información. lo
	552	conozco lo pienso así, es un líder, tiene valor, tiene capacidad para enseñar, lo que ustedes
	553	hablaban afecto es importante que un profesor tenga afecto, se acerque al estudiante con afecto. lo
	554	que entrega tiene validez le creo o no, es información el profesor es confiable, es decir: me entrega
	555	información confiable o le creo más al Google, ¿en qué creo más?
	556	Alumnos: en Google
	557	Profesora: entonces, por supuesto de esto hemos hablado todo el rato de la autoridad pedagógica
	558	no autoridad por autoridad, no poder por el poder si no el profesor expresa adelante del curso, eso.
	559	entonces los primeros empiezan y arman el jenga adelante chicos, si por favor
	560	Alumna 2: cuando dicen afecto me imagino a un profe abrazando
	561	Profesora: ahí viene, primero luego los segundos y vamos a sacar foto así que
	562	Alumno 3: profe entonces de lo menos importante a lo más importante
	563	Alumna 2: está grabando
	564	Profesora: si está todo grabado
	565	Alumna 2: hash
	566	Alumno 1: ahí no se me estrese
	567	Alumno 4: eso, eso y luego eso
	568	Alumno 2: afecto, confianza, autoridad cuales podrían ¿autoridad?
	569	Alumno 2: sí autoridad, ósea
	570	Alumno 4: depende de quien
	571	Alumno 1: te toca
	572	Alumno 4: ahí está
	573	Alumna 2: aquí hay autoridad
	574	Alumno 1: conocimiento, está bien
	575	Alumna 2: lo pusiste al revés
	576	Alumno 1: es que no lo podía leer
	577	Alumno 3: tengo que pensarlo bien, inteligente
	578	Alumno 1: éste ¿en dónde lo podemos poner?
	579	Alumna 1: porque si después lo sacas y se cae
	580	Alumna 2: ¿Cómo lo vamos a tener que ir sacándolo?

Categorizaciones	N°	Texto
	581	Alumnos: si
	582	Alumno 1: cada uno tiene que ir sacándolo como yo entendí como dijo la profe que del menos
	583	importante al más
	584	Alumna 2: ahí ya
	585	Alumno 4: colócalo bien si
	586	Alumna 2: no se te va a caer
	587	Alumno 1: yapo
	588	(se les cae el yenga)
	589	Profesora: entonces. hágase a un lado para poder sacarle la foto, listo, ahora el segundo y el
	590	tercero está de acuerdo a como está armado
	591	Alumno 2: no
	592	Alumno 3: que dice ahí
	593	Alumna 1: ¿segundo y tercero?
	594	Profesora: si
	595	Alumno 2: cuarto no
	596	Profesora: validez tiene que ver con la información que entrega el profesor a eso me refería o le
	597	creen más a Google
	598	Alumno 4: yo le creo más a Google
	599	Profesora: entonces todo, a eso voy ambiente de aprendizaje usted cree que está en ese orden
	601	Alumna 1: arriba va lo más importante verdad
	602	Profesora: si, abajo la base también es importante .la base lo que va a construir a ese profesor
	603	Alumno 1: según nosotros la base es lo que tiene que tener primero que nada y lo último es lo
	604	menos importante
	605	Profesora: claro, exacto que creen ustedes arreglen eso jueguen, ahora lo sacan y lo ponen arriba.
	606	ahora da lo mismo el orden
	607	Alumno 5: no se pueden combinar
	608	Profesora: sí por supuesto, lo ideal es que todos puedan ahora
	609	Alumno 4: le quitaría aprendizaje y lo cambiaría por un afecto y un afecto
	610	Profesora: no déjalo ahí nomás, arriba
	611	Alumna 3: y pone ese arriba
	612	Alumno 5: y ese tendría que ir arriba
	613	Profesora: exacto, voy con foto cuidado
	614	Alumno 3: yo siento que la confianza debe estar más arriba la verdad, como se hace esta cuestión,
	615	no puedes es con una mano no más
	616	Profesora: (saca foto) cuidado a los dos chiquillos les voy a cortar la cabeza, ya
	617	Alumno 4: de nuevo
	618	Profesora: vamos jugando, ahora juegan todos, si

Categorizaciones	N°	Texto
	619	Alumno 5: que es autoridad pedagógica
	620	Profesora: ah qué tenemos que explicarle llegó tarde, si estábamos hablando del profesor que
	621	justamente tiene conocimiento de lo que estaba hablando y además puede gestionar bien la sala de
	622	clase puede decir: ahí lo respetan cuando se para adelante, lo escuchan
	623	Alumna 3: eso es lo que necesitan
	624	Alumna 1: está más apretado
	625	Alumno 3: cuál es ese
	626	Alumna 2: capacidad para enseñar
	627	Alumna 1: si y creo que la capacidad para enseñar tiene que estar más arriba
	628	Alumna 3: yo no me arriesgo a meter mano ahí, gracias
	629	Alumna 1: valores, los valores son importante
	630	Alumna 2: donde están los valores
	631	Alumna 1: ahí están al lado, el segundo
	632	Alumna 2: hay no, se va a caer
	633	Profesora: lo armamos de nuevo, si da lo mismo
	634	Alumna 3: como que lo apretaron más, ahí
	636	Profesora: ahí está, listo háganse para allá
	637	Alumno 3: el conocimiento
	638	Alumno 5: si el conocimiento
	639	Alumna 1: sácala de una
	640	Alumno 5: no, se va a caer
	641	Alumno 2: se va a caer, que se caiga
	642	Alumno 1: ¿Qué pasa si se cae?
	643	Profesora: jugamos otra vez
	644	Alumno 5: información confiable
	645	Alumna 1: la validez ¿qué es?
	646	Profesora: lo válido de lo que te está enseñando el profesor
	647	Alumna 1: si po hay que creerle para poder aprender
	648	Profesora: exacto
	649	Alumno 2: salió súper fácil
	650	Profesora: eso
	651	Alumno 1: la autoridad pedagógica se ve más fácil
	652	Alumna 3: ¿cuál?
	653	Alumno 5: la que está al medio
	654	Alumna 3: ah, ya
	655	Alumna 2: ¿Qué es autoridad pedagógica?
	656	Profesora: de lo que hemos hablado

Categorizaciones	N°	Texto
	657	Alumno 3: fuente de información
	658	Profesora: eso es importante para ti
	659	Alumna 1: autoridad igual es obvia porque o si no te van a pasar a llevar estando adelante
	660	Alumno 1: es que los últimos que pusimos era autoridad y fuente confiable Profesora: afecto ha
	661	ido quedando relegado
	662	Alumno 2: uy uy uy
	663	Profesora: queda capacidad para enseñar y están de acuerdo entonces que a esa altura debe
	664	estar que es un líder
	665	Alumna 2: hay déjenlo ahí se va a caer
	666	Profesora: o sea, el profesor no es solo profesor, además debe ser líder, guiarlos
	667	Alumna 1: debe ser un ejemplo para nosotros
	668	Profesora: exacto
	669	Alumna 1: afecto que era
	670	Alumna 2: el cariño
	671	Profesora: eso el cariño que te puede mostrar la cercanía
	672	Alumna 1: como la profe Po
	673	Profesora: capacidad para enseñar
	674	Alumno 2: yo creo que uno de valores
	675	Alumna 1: que saquen el aprendizaje el de al lado el primero
	676	Profesora: eso están de acuerdo todos, sería la última jugada antes de que se caiga
	677	Alumnos: si
	678	Profesora: eso debería la que está más arriba
	679	Alumnos: no
	680	Profesora: ya y que sería entonces
	681	Alumna 1: la capacidad para enseñar que sea por vocación
	682	Alumnos: si
	683	Profesora: entonces estaría bien, estaría sosteniendo todo esto, mira, lo pusieron arriba y abajo es
	684	decir coinciden
	685	Alumno 5: es lo primero que se me ocurre
	686	Profesora: que sea capaz de crear un ambiente de aprendizaje
	687	Alumna 1: Entonces capacidad para enseñar yo creo que gracias a eso. al final vas a construir
	688	esto
	689	Profesora: están de acuerdo
	690	Alumno 4: de acuerdo
	691	Alumna 1: no lo botes que tiene que sacar la foto
	692	Alumno 5: fuente de información está suelta
	693	Profesora: ya por

Categorizaciones	N°	Texto
	694	Alumna 1: tiraló fuerte
	695	Alumno 1: uy uy uy
	696	Alumno 5: se va a caer
	697	Profesora: ahora estamos jugando no más se cae
	698	(se cae el yenga)

Tabla 5

Categorización Entrevista Alumno 1° Medio

CATEGORÍAS	N°	TEXTO
- Ambiente familiar	1	Entrevistador: Lo mismo de la otra vez. De acuerdo a lo que hablamos en el focus group
- Autoridad	2	se tomaron ciertas categorías para poder hacer el guión de esta entrevista. Una entrevista
• Concepción del concepto	3	más bien personal, ¿que busca con esto y porque es personal? Porque acá busco un poco
• Como se “gana” o se “pierde”	4	también saber algo de tus datos, ya es decir, para yo poder... hem, hacer categorías
• Actitud hacia el alumno y valores del profesor	5	necesito conocer a la persona que está dándome la información. Entonces de acuerdo a
- Ambiente de aprendizaje	6	eso, tenemos la dimensión de datos personales, la dimensión de autoridad pedagógica y
• Actitudes e intereses del estudiante	7	la dimensión de ambiente de aprendizaje, son los tres que más o menos hablamos ese día
• Que le exige el alumno al docente	8	también (Hace alusión al día del focus group) ¡ya! Para que nos ayude mejor, vamos a
• Como el alumno ve al docente	9	poner música ambiental (comienza a sonar música de fondo, el entrevistado se coloca el
- Perfil del estudiante del liceo	10	micrófono en la polera) ¿Ha estado con micrófono usted alguna vez?
- TICS	11	Entrevistado: No
- Cómo ve el alumno al liceo	12	Entrevistador: Ya esta es la primera vez, es un micrófono de solapa. Empezamos
	13	entonces con los datos personales ¿Cuántos años tienes?
	14	Entrevistado: 14
	15	Entrevistador: ¿Con quién vives?
	16	Entrevistado: Con mi mamá, mi papá y mi prima.
	17	Entrevistador: ¿Quién trabaja en tu casa?
	18	Entrevistado: ¡Mi mamá y mi papá!
	19	Entrevistador: Ambos entonces, ¿durante la semana tú tienes acercamiento, conversas
	20	con alguno de ellos?
	21	Entrevistado: Sí, con mi mamá
	22	Entrevistador: Más con la mamá y el papá? Llega muy cansado, no hay posibilidad de
	23	conversar mucho?
	24	Entrevistado: Llega a dormir

CATEGORÍAS	Nº	TEXTO
	25	Entrevistador: Y tú, ¿trabajas?
	26	Entrevistado: Estudio, nunca me ha dado la locura por buscar un trabajo, porque hay
	27	muchos que hay quiero tener plata, no, no...no
	28	Entrevistador: No te ha dado, ¡Ya! (risas)
	29	Entrevistado: Mejor me hago YouTuber (risas) aprovecho ahora que tengo tiempo
	30	Entrevistador: Si, por que no. Eso correspondía a la dimensión personal. Vamos a la
	31	dimensión autoridad pedagógica, que es como la autoridad epistémica, es decir, aquí
	32	hablamos de esa autoridad que tiene el profesor por sus conocimientos de acuerdo a lo
	33	que él sabe y que puede enseñar, esa es su autoridad, no tiene otra, no hay poder, esta es
	34	la diferencia que hemos hecho todo el rato, te acuerdas?
	36	Entrevistado: Sí
	37	Entrevistador: Entonces qué sientes cuando escuchas la palabra autoridad pedagógica?
	38	No en tu cabeza, sino en tu guata, que sientes?
	39	Entrevistado: Ehh... siento que es como alguien que representa como...eh... como
	40	decirlo... representa autoridad, osea que es alguien que sin , así como que controla por
	41	así decirlo pero de buena manera como a las personas.
	42	Entrevistador: Ya excelente, en pedagógicas como que no me hago mucho la idea,
	43	entonces la autoridad se gana en la sala de clases?
	44	Entrevistado: Ehh... sí
	45	Entrevistador: Y se pierde ahí también o no?
	46	Entrevistado: Sí, depende de cómo actúe cierta persona, se puede perder o se puede
	47	ganar.
	48	Entrevistador: Y ¿Cómo podría perder un profesor su autoridad?
	49	Entrevistado: Ehh... uno no haciendo nada, no preocupándose por la enseñanza de sus
	50	alumnos, ehh... tampoco respondiendo las dudas que tengan sus alumnos
	51	Entrevistador: ¿Qué exige al profesor el estudiante para respetarlo en la sala de clases,
	52	que le exige, por ejemplo que sea bueno en la materia que enseña o que otra cosa
	53	necesita el estudiante para respetar a ese profesor al frente?
	54	Entrevistado: Yo siento que ya con solo ser el profesor ya debería respetarlo en sí. Pero
	55	si es que hablamos para que el alumno respete al profesor, yo siento que el profesor
	56	primero tiene que ser educado, si el alumno es educado, tiene que ser educado y tiene
	57	que ser claro lo que está enseñando y hablar con confianza.
	58	Entrevistador: Dar por lo menos al alumno, idea de lo que está hablando sobre sí
	59	Entrevistado: ¡Sí!
	60	Entrevistador: ¿Se fija en otras cosas también de este profesor, como sus actitudes, sus
	61	valores, para reconocer esta autoridad?
	62	Entrevistado: Sí, porque también el profesor tiene que actuar con respeto y también tiene
	63	que la otra parte el alumno también tiene que actuar con respeto.
	64	

CATEGORÍAS	Nº	TEXTO
	65	Entrevistador: ¿Qué cosas te motivan a escuchar al profesor, es decir, que tiene que
	66	pasar para que pongas atención al profesor?
	67	Entrevistado: Que me repase algo que no sepa o que me enseñe cosas nuevas
	68	Entrevistador: ¿Y qué significa Google o el uso del celular en la sala de clases o cuando
	69	estás realizando una actividad?
	70	Entrevistado: Ehh... cuando realizo una actividad más que nada, yo siento que es más
	71	como para tratar de buscar una información que algún alumno no le quedó claro algo,
	72	puede buscarlo por Google y después en otra parte de la sala de clases, yo siento que es
	73	más para que si terminaste una materia usarlo como entretenimiento mientras el profe espera
	74	a los demás alumnos... sí es como una cosa de entretenimiento, mientras los otros
	75	estudiantes alcanzan a los otros estudiantes.
	76	Entrevistador: ¿Le crees más a Google que al profe?
	77	Entrevistado: Ehh... depende, porque en verdad le creo más al profe, pero en vez de
	78	preguntarle al profe, mejor le pregunto a Google.
	79	Entrevistador: (Dimensión ambiente de aprendizaje) De acuerdo con tu percepción, ¿Qué
	80	responsabilidad tiene el profesor y el estudiante en la construcción de este ambiente de
	81	aprendizaje?
	82	Entrevistado: Que ambos se tengan respeto
	83	Entrevistador: Ya... pero y la responsabilidad de crear ese ambiente, ¿en quién recae, en
	84	el profesor, en los estudiantes, solo en uno de ellos?
	85	Entrevistado: En los dos
	86	Entrevistador: ¿De qué manera el ambiente de aprendizaje se ve afectado o favorecido
	87	por las características personales de este profesor?
	88	Entrevistado: ¿Cómo?
	89	Entrevistador: El ambiente de aprendizaje es eso que se crea al momento, como cuando
	90	el profesor llega y todos dicen silencio por que vamos a aprender, ese es el ambiente de
	91	aprendizaje que puede crear la figura del profesor, es decir, todos ponen atención porque
	92	lo que viene es enseñar algo que tu no conoces o como tú dices repasar, pero si bien es
	93	cierto, hay algunos ambientes que se ven afectados, en ciertos no existen ambientes
	94	tranquilos donde uno puede aprender, tu crees que se vea afectado por las características
	95	de este profesor o no? O podría verse favorecido, por ejemplo un profesor llega y dice
	96	“Que se callen todos” (grita) esa es una característica de un profesor mandón, que se
	97	cree, usa su poder ¡no sé! Esa es una característica de ese profesor, eso podría ayudar o
	98	afectar más todavía ese ambiente de aprendizaje?
	99	Entrevistado: Yo siento que más depende de la situación, porque si un profe es pesado y
	100	los alumnos son respetuosos, los alumnos al final le va a terminar cayendo mal el profesor.
	101	Pero si un alumno es irrespetuoso y el profesor y el profesor es así, obviamente los
	102	alumnos van a empezar a tomar enserio al profesor y pasa lo mismo al revés tiene que ver
	103	un poco con el equilibrio y conocerse

CATEGORÍAS	N°	TEXTO
	104	Entrevistador: ¿Qué sentido para ti ir al liceo?
	105	Entrevistado: Básicamente aprender, tener más oportunidades para tú futuro, el poder
	106	destacar en tu futuro para tener una vida estable, con familia, hijos, básicamente poder
	107	estar bien en el futuro.
	108	Entrevistador: ¿O sea tú ves en el liceo esa oportunidad? Esa es tu esperanza. Que el
	109	liceo te de herramientas para estar mejor en el futuro, mejor de lo que estás ahora. ¿Cómo
	110	crees tú que debe ser un ambiente que facilite el aprendizaje de los estudiantes? ¿Cuál
	111	sería tu ambiente favorito para aprender?
	112	Entrevistado: A ver el personal mío, siento que sería que el profesor haga entretenida la
	113	clase, no la haga muy aburrida y que tampoco sea como mandón.
	114	Entrevistador: ¿Te gustan los PPTS, esas herramientas que llevan los profes, la música?
	115	¿O te da lata?
	116	Entrevistado: No, a mi si me gusta, porque hace que la clase no sea solo un profesor
	117	explicando cosas de su ramo, sino que hace que sea más dinámica y sea más entretenida
	118	Entrevistador: Excelente y ¿recuerdas una clase del año pasado que te haya gustado?
	119	Entrevistado: Ehh... historia, una clase de historia que la profesora así como que nos
	120	estaba hablando como en un tono de los noventa básicamente mientras explicaba una
	121	cosa sobre historia, como unas cosa sobre más o menos creo que eran, cosas que habían
	122	antes, que se usaron para la segunda guerra mundial y cosas así.
	123	Entrevistador: ¿Cómo que entró en personaje?
	124	Entrevistado: Sí
	125	Entrevistador: Te gustó esa forma, dirías que es una buena forma de crear un ambiente
	126	de aprendizaje?
	127	Entrevistado: Si, porque hace que la clase sea entretenida.
	128	Entrevistador: Bueno eso es todo. Muchas gracias por tu colaboración

Tabla 6

Categorización Estudiante de III° Medio

Categorización	N°	Texto
- Ambiente familiar	1	Entrevistado: ¿Se pueden decir nombres de profe?
- Autoridad	2	Entrevistador: No van a aparecer, porque yo lo transcribo y saco todo eso. No hay problema,
• Concepción del concepto	3	nada de eso queda. Vuelvo a insistir esta grabación no será compartida, solo es propiedad
• Como se “gana” o se “pierde”	4	mía, nadie más que el profesor Ignacio y yo tenemos acceso a esto. Ya lo. Todo lo demás es
• Actitud hacia el alumno y valores del profesor	5	el resultado de la de la entrevista la que sirve de insumo, que es codificada. O sea, además
- Ambiente de aprendizaje	6	de eso va a pasar por muchos otros tratamientos. Hay que codificarla, hay que hacer para un
• Actitudes e intereses del estudiante	7	trabajo inmenso.
• Que le exige el alumno al docente	8	Entonces, bueno, este guión de la entrevista semiestructurada. De hecho, de acuerdo con las
• Como el alumno ve al docente	9	respuestas obtenidas en el focus group, las categorías son las siguientes. Datos personales,
- TIC	10	dimensión, autoridad pedagógica y dimensión ambiente de aprendizaje. Aquí ya están más
- Cómo ve el alumno al liceo	11	separados. ¿Te acuerdas?
	12	Entrevistado: mmmm...
	13	Entrevistador: ¿Por qué la dimensión de datos personales? Porque es importante para mí
	14	saber aquí quién está o cómo está percibiendo esa persona. Pero claro, con esas
	15	características. Luego, de la misma forma, yo conozco a los colegas, por lo tanto también
	16	tengo sus características, pero de eso me encargo yo. Entonces, la primera pregunta es
	17	¿Cuántos años tienes?
	18	Entrevistado: Dieciséis
	19	Entrevistador: ¿Con quién vives?
	20	Entrevistado: Con mi mamá. Mi papá, Mi hermana mayor. Mi hermana menor. Soy el del
	21	medio
	22	Entrevistador: ¿Quién trabaja en tu casa?
	23	Entrevistado: Mi papá.
	24	Entrevistador: ¿Solo el papá?
	25	Entrevistado: Sí, pero están haciendo planes para que mi hermana mayor trabaje
	26	Entrevistador: Ya... ¿eso significa que conversas a menudo con tu mamá?
	27	Entrevistado: No
	28	Entrevistador: No tienes ese...
	29	Entrevistado: (Interrumpe al entrevistador y agrega) No (cortante)
	30	Entrevistador: ¿Estás solito siempre?
	31	Entrevistado: Es que en mi casa solamente me la paso en mi pieza, porque simplemente no
	32	hay como conexión.

Categorización	N°	Texto
	33	Entrevistador: Ya... osea el tema conversación con el papá, ¿tampoco conversas a
	34	menudo?
	36	Entrevistado: No, tampoco
	37	Entrevistador: Ya... ¿Con ambos la relación es distante?
	38	Entrevistado: Si, con toda mi familia en general, son muy diferente ellos, como que no puedo
	39	hablar con ellos, porque no encajo con ellos, mi familia es súper hiperactiva, súper ruidosa y
	40	gritona. Yo soy súper callado
	41	Entrevistador: Claro sí, eres como para adentro (se ríen en conjunto) ¿Tú trabajas?
	42	Entrevistado: Yo... eh...mi papá me ha estado hablando sobre que tuviera un trabajo de
	43	verano. Como mi mamá tiene una amiga que arrienda una parcela para otras personas, me
	44	dijo que yo podría ir a su casa, porque también su casa está ahí. Ir a su casa, ponerme en un
	45	cuarto porque tiene de sobra y ponerme con un kiosco.
	46	Entrevistador: Ya entiendo. ¿Y ese trabajo, ese dinero, esa remuneración, para qué sería
	47	para ti o para que ayudes a tu casa?
	48	Entrevistado: Según mi papá, para mí, pero estoy seguro de que me va a pedir plata.
	49	Entrevistador: ¿Es para ponerte a trabajar?
	50	Entrevistado: Sí
	51	Entrevistador: ¿Y cómo te va con eso a ti?
	52	Entrevistado: ¿Qué cosa?
	53	Entrevistador: ¿Qué te estén como poniendo a trabajar?
	54	Entrevistado: A ver, yo no estoy de acuerdo. Pero no me gusta la manera en que me dijeron
	55	que me pusiera a trabajar porque me dijeron literalmente: vai a trabajar? O vas a ser un
	56	inútil todo el verano?. Entonces dije voy a trabajar poh. Me dio dos opciones; esta la del
	57	kiosko en la casa de la amiga de mi mamá, o ir con un primo mayor que actúa de DJ. Y yo
	58	dije la casa. porque yo no quiero ir de casa en casa soportando música de reggaetón que
	59	apenas puedo soportar y con un primo que se me hace molesto.
	60	Entrevistador: Eso es solo para tener una idea
	61	Entrevistado: ¿De cómo estoy?
	62	Entrevistador: ¿Qué sientes cuando escuchan la palabra autoridad pedagógica?
	63	Entrevistado: Eh... Al escuchar, al separarlas cuando escuche la palabra autoridad,
	64	imagino alguien que como que es, tiene como superior nivel a mí, en el sentido jerárquico,
	65	como que tiene mayor nivel a mí. Entonces debo evitar cualquier forma de como faltarle el
	66	respeto o hacerlo sentir mal, porque él es un nivel superior a mí y no tengo por qué hacerlo
	67	sentir mal si yo soy inferior a esa persona. Mi nivel jerárquico es inferior a la persona que
	68	llamó autoridad. Y ahora cuando hablamos de autoridad pedagógica que se refiere a la
	69	autoridad escolar, uno no piensa tanto superior como si fuera un dios, por así decirlo, pero lo
	70	pienso más como alguien superior a mí, pero yo lo puedo ver como amigo.

Categorización	N°	Texto
	71	Entrevistador: Ya... ¿Qué exiges o que exige al profesor el estudiante para respetarlo en la
	72	sala de clase?
	73	Entrevistado: O sea que exijo yo para que respetarlo? Usualmente no pido demasiado, solo
	74	pido que el profesor primero que nada no sea muy pesado de una. Osea como que no, no se
	75	pase al hacer bromas o que no se salga del rol de ser como profesor.
	76	Entrevistador: Ya...
	77	Entrevistado: O sea, hay casos como que la profe P sabe cómo hacerlo, ser profesora y
	78	amiga a la misma vez y eso me gusta. Pero tenemos el caso de la profe C que ella intenta ser
	79	amiga de las personas pero simplemente no le sale, intenta hacer bromas que ella considera
	80	graciosas, como escuche la otra vez, pero para mí no eran graciosas y de hecho me llegaron
	81	hasta doler algunas de sus bromas. Y digo yo ahí espero su respeto, porque tengo que
	82	respetar a alguien que a mí no me respeta? Porque sus bromas no me parecían como broma.
	83	Entrevistador: Tiene que ver eso. Entonces también el tema del respeto, que sea
	84	bidireccional, ¿no solo que se exija que yo estudiante respeto al profesor?
	85	Entrevistado: Tiene que ser de ambos
	86	Entrevistador: Exacto
	87	Entrevistado: Tiene que ser de ambos, porque si no, no hay como respeto mutuo y no hay
	88	como... ¿Cómo se llama esta cuestión? No hay como convivencia, faltar el respeto al otro,
	89	porque si yo le faltó el respeto a usted, quizás usted va a tener respeto a mí, pero no me va a
	90	ver igual, me va a ver como alguien diferente, como si fuera alguien fue mal educado,
	91	Entonces por eso es como para mí es tan importante el respeto entre ambos.
	92	Entrevistador: Además de eso, ¿tiene algo que ver con que el profe sea bueno en lo que
	93	enseña?
	94	Entrevistado: Sí, tiene mucho que ver. Si el profe no sabe lo que está pasando, que voy a
	95	aprender yo. Pues si él no sabe y yo menos. (risas)
	96	Entrevistador: Y ¿ahí pierde la autoridad frente a ti pedagógicamente?
	97	Entrevistado: O sea, yo digo que no la puede perder, porque aun así puede tener la
	98	autoridad de comandar al curso, pero a la hora de enseñar se va a notar mucho que no tiene
	99	experiencia y eso va a ser lo va a hacer ver débil, como que tiene un punto débil, lo van a
	100	atacar. Porque si vemos este liceo los ataques a los profesores son bastante grandes. (risas)
	101	Entrevistador: Te fijas también, de acuerdo a lo que tú me estás diciendo, como para
	102	profundizar en eso. ¿Te fijas entonces en otras cosas como actitudes, valores del Profesor?
	103	Entrevistado: Sí, actitud, valor, respeto. ¿Cómo se demuestra autoridad? Porque cada
	104	profesor tiene su forma de autoridad. La profe P tiene autoridad en la hora de dar miedo,
	105	porque asusta cuando se enoja (risas). Luego está el profe J, que el profe J no tiene sentido
	106	como autoridad así como la profe P. Él no asusta, sino que simplemente hace lo que puede
	107	para mantener el orden, pero sin pasarse. Como que si haces esta cuestión te voy a anotar?

Categorización	N°	Texto
	108	no. De hecho, él me dijo a mí porque él busca el respeto a través del respeto mutuo. No
	109	busca el respeto a través de amenazas.
	110	Entrevistador: Y cuando tuviste problemas con él. ¿Te acuerdas? (risas) Estabas tan
	111	enojado.
	112	Entrevistado: Es que no se valía esa vez (risas)
	113	Entrevistador: Bueno, pero si se exigen otras cosas. O sea, te das cuenta que el profesor no
	114	es solo un ente que debe ser tener excelencia en lo que hace, sino que también debe ser
	115	buena persona
	116	Entrevistado: Buena persona y firme.
	117	Entrevistador: Exacto, Tener otras características. ¿Qué cosas te motivan a escuchar al
	118	profesor? Es decir, qué tiene que pasar para que le pongas atención al profesor al momento
	119	de explicarte una materia? busca el respeto a través del respeto mutuo. No busca el respeto
	120	a través de amenazas.
	121	Entrevistador: Y cuando tuviste problemas con él. ¿Te acuerdas? (risas) Estabas tan
	122	enojado.
	123	Entrevistado: Es que no se valía esa vez (risas)
	124	Entrevistador: Bueno, pero si se exigen otras cosas. O sea, te das cuenta que el profesor no
	125	es solo un ente que debe ser tener excelencia en lo que hace, sino que también debe ser
	126	buena persona
	127	Entrevistado: Buena persona y firme.
	128	Entrevistador: Exacto, Tener otras características. ¿Qué cosas te motivan a escuchar al
	129	profesor? Es decir, qué tiene que pasar para que le pongas atención al profesor al momento
	130	de explicarte una materia?
	131	Entrevistado: Yo tengo como dos requisitos en esa parte, tiene que ver con la profe de
	132	inglés y la profe P , la profe P yo la escucho más que nada porque hace sus clases
	133	interactivas. Ehh...Usualmente la profe P siempre intenta buscar que todos participen, ya sea
	134	normalmente o a la fuerza, porque a la fuerza, porque nos puede tocar a todos, osea le puede
	135	preguntar a cualquiera. Pero siempre encuentro la manera de que participemos y eso me
	136	gusta porque significa que puedo echar en práctica lo que me acaba de enseñar, pero al
	137	instante. Y eso como que me da seguridad de saber de qué lo que estoy haciendo está bien,
	138	porque la profe me asegura que está bien lo que dije.
	139	Entrevistador: ¿Está funcionando? ¿Qué de una forma u otra es algo que funciona en el
	140	diario vivir?
	141	Entrevistado: Ehh, sí a veces, pero en general sí. Para mí es una buena forma de enseñar,
	142	enseñarlo y al instante ponerlo en práctica, ya sea con preguntas y todo eso. Y luego está la
	143	profe que la profe L, me gusta escucharla, más que nada porque sé que sólo explica una vez;
	144	y de hecho ella la escucho más que nada porque el primer día de clases que se nos presentó

Categorización	N°	Texto
	145	dijo que ella es súper estricta con las notas que iba a poner en nota cada clase y que solo le
	146	explicaba una o dos veces. La cosa es que así pasó el año po y la cosa es que lo que me
	147	gusta de ella es que nos dejó ser creativos, Nos enseñó cómo hacer todo lo de contabilidad y
	148	toda esa cuestión, pero no nos enseñó con el profe J, que nos puso estrictamente una
	149	fórmula, no nos puso ya hagan 50 ejercicios de tal cosa y así como imaginación propia para
	150	para nosotros entenderlo así, desde cómo se formula hasta cómo resolverlo.
	151	Entrevistador: Perfecto. Y la nota, la... la nota tiene que ver con eso. No te castiga porque tú
	152	encontraste otro camino. Al contrario.
	153	Entrevistado: Tiene que ver con cómo lo formulaste y tení el resultado correcto.
	154	Entrevistador: Ya...O sea, se fija en el resultado.
	155	Entrevistado: Se fija en el resultado y el proceso y si está bien, te va a poner bien.
	156	Entrevistador: ¿Qué significa Google?
	157	Entrevistado: Una herramienta para hacer ¿trampa? (risas) Depende mucho porque hay
	158	profesores que quieren que busquemos cosas en Google, pero igual está bien para mí,
	159	porque hay veces que los profesores tampoco saben, por ejemplo, la ley del trabajador, nadie
	160	sabía esa cuestión en este liceo, ¡NADIE! . Así que para mí es útil que el profesor nos deje
	161	ver la ley del trabajador en Google cuando sea necesario.
	162	Entrevistador: Ehhh... y le ¿Crees más a Google que al profe?
	163	Entrevistado: Depende, es como lo que dije antes, depende de cómo el profe expresé su..
	164	su conocimiento a nosotros porque si muestra inseguridad al mostrar su conocimiento...
	165	Entrevistador: ¿Aunque te diga una mentira? (risas)
	166	Entrevistado: Si me la dice con seguridad, yo le creo
	167	Entrevistador: Estoy de acuerdo... (risas) Me parece, a veces también ocurre que a mí
	168	ahora, por ejemplo, se me ocurre más que voy a trabajar desde el error. Creo que me ponen
	169	más atención. Cuando digo una tontería me dicen Profe, te equivocaste, ha dicho algo todo el
	170	rato que era verdad y nadie me corrigió ni me dijo nada, pero ahora que me equivoco creo
	171	que también podría funcionar mucho Bueno vamos con la dimensión ambiente de
	172	aprendizaje, de acuerdo con tu percepción
	173	¿Qué responsabilidad tiene el profesor y el estudiante en la construcción del ambiente de
	174	aprendizaje?
	175	Entrevistado: El profesor, digo yo que tiene que tener como prioridad enseñar, tiene que
	176	tener como prioridad enseñar algo y si no tiene nada que enseñar que nos ponga a hacer
	178	prácticas sobre eso, algo así como la profe L, como dije ella no nos enseñaba y ponía
	179	práctica sobre eso, ya sea haciendo los ejercicios o que nosotros hiciéramos ejercicios
	180	propios.
	181	Y para el estudiante sería el respeto y escuchar al profesor, porque no se puede conseguir
	182	que el profesor enseñe de la manera correcta si el estudiante tampoco pone de su parte

Categorización	N°	Texto
	183	Entrevistador: Perfecto y ¿De qué manera el ambiente de aprendizaje se ve afectado o
	184	favorecido por las características personales de estos profesores?
	185	Entrevistado: ¿Cómo?
	186	Entrevistador: Si el ambiente de aprendizaje lo que se crea es decir, vamos todos a poner
	187	atención, vamos a escuchar, afecta o no las características personales del profesor? Tú me
	188	has dicho que sí. Por ejemplo, me has puesto ejemplos de estas características personales
	189	de la persona que hace filosofía.
	190	Entrevistado: Como dije, depende mucho, la verdad, porque la profe P es divertida y aplica,
	191	la profe C es estricta y cuando yo estudio con ella me dan ganas de terminar y dejarla ahí no
	192	más, nunca volver ahí, luego está el profe C, que si no fuera porque me da risa, yo creo que
	193	no estaría atento a su clase. Pero el profesor C si enseña bien, también te explica quizás, tal
	194	vez con algo de sarcasmo, pero te explica, luego está la profe L que te enseña y te explica,
	195	es como la profe P, pero diferente, es como más libre por así decirlo.
	196	Entrevistador: Es ahí donde ven, que en algunos casos favorece sus características y en
	197	otros no tanto...
	198	Entrevistado: No tanto
	199	Entrevistador: Desfavorece este ambiente de aprendizaje.
	200	Entrevistado: Como el profe J que el profe J cuando me corrigió por ese error de hacer solo
	201	un poquito diferente su forma, en la que el resultado no afectaba ahí me enoje yo, porque
	202	dije para qué voy a hacer algo, si al final me va a poner malo por equivocarme, por
	203	equivocarme por algo que él no quería que fuera así.
	204	Entrevistador: Sí, andabas muy molesto ese día
	205	Entrevistado: Sí...
	206	Entrevistador: De verdad que...
	207	Entrevistado: Estaba molesto y preocupado porque si era así yo digo cómo voy a hacer las
	208	pruebas? Si me equivoco solo en un detallito que a él no le gustó, me va a poner todo malo.
	209	Entonces ahí me quitó las ganas de estudiar. Ahí en ese momento, al menos con él.
	210	Entrevistador: ¿Qué sentido tiene para ti venir al liceo?
	211	Entrevistado: Principalmente veo como sentido venir aquí, divertirme o alejarme de mi casa
	212	y como segunda prioridad sería estudiar, sacar buenas notas, sacar buen promedio, buena
	213	carrera y todas esas cuestiones, porque para eso están hechas estas instituciones, para que
	214	el estudiante pueda tener una vida decente de trabajo. ¿Cómo está la economía? (risas)
	215	Entrevistador: Pero o sea, ¿este podría llegar a ser o convertirse en un lugar seguro para ti
	216	en lugar seguro?
	217	Entrevistado: Mmm, depende. Es que hay como dos factores que me ponen como en
	218	desacuerdo. Yo diría que es un lugar seguro, más que nada por los profesores como usted,
	219	que son como buena gente, que sé que está dispuesta a escucharme por mis problemas y

Categorización	N°	Texto
	220	que pueden buscarme una ayuda en caso de que yo necesite. Y puedo poner varios
	221	profesores. Ejemplo usted, la profe M, como se llama la profe de educación ciudadana... P y
	222	muchas profes así. Pero luego están otros profesores como la profe C que siento que si les
	223	digo mis problemas me va a humillar.
	224	Entrevistador: Ya...
	225	Entrevistado: Y por otro lado están los factores de los alumnos, que por los alumnos. Yo
	226	siento que estoy inseguro porque siento que la mayoría de alumnos flaites son como muy
	227	inestables. Yo no siento que pueda tener una charla con ellos, una charla con ellos sin que se
	228	ofendan y me quieran pegar al instante.
	229	Entrevistador: ¿Cómo crees tú que debe ser un ambiente que facilite el aprendizaje para los
	230	estudiantes?
	231	Entrevistado: Es que yo diría que en este liceo la mayor problema no es la actitud de los
	232	profesores, porque los profesores tienen actitud para poder enseñar y lo intentan lograrlo.
	233	Pero el problema son los estudiantes tienen. A ellos le falta la disciplina de respetar a su
	234	autoridad o a su mayor, y ese es como siento que es como el mayor problema de este liceo,
	235	que los estudiantes no respetan a los profesores y eso desanima a los profesores. Es como
	236	que al final dejan de lado el tema de querer estudiar y lo reemplazan por querer ser autoridad.
	237	Entrevistador: O sea, nos equivocamos en ese camino. Si...ehh...Si bien es cierto,
	238	priorizamos ser autoridad por sobre enseñar. ¿Eso me quiere decir?
	239	Entrevistado: A veces
	240	Entrevistador: A veces...
	241	Entrevistado: Porque luego están profesores que dejan de lado los que no hacen nada. O
	242	los que no prestan atención. Y de hecho ellos pierden. Se nota con la profe L porque la profe
	243	nos deja la tarea y si alguien no la hace el dos nomás. No hay salvación del dos y yo que esta
	244	cuestión es justa porque ella nos da un plazo bastante decente para hacer todo, nos deja
	245	derecho 30 minutos libre para hacerlo.
	246	Entrevistador: El tiempo suficiente...
	247	Entrevistado: Si po, el tiempo suficiente y casi exacto a veces. Pero luego están esta gente,
	248	los alumnos son los que se equivocan en ese momento, yo y mis amigos hacemos todo altiro,
	249	de hecho nos da tiempo para estar descansando (risas) pero luego veo a mi alrededor y veo
	250	que son flaites por así decirlo, jugando y luego son las mismas personas que luego van
	251	rogando a la profe L que no les ponga el dos.
	252	Entrevistador: Claro
	253	Entrevistado: Y se ponen a pelear y reclaman.
	254	Entrevistador: Y mi última pregunta. ¿Recuerdas cuál fue la clase que más te gustó el año
	255	pasado? Tiene alguna clase que ha sido ohh (connotación de asombro) o ninguno? También
	256	puede ser.

Categorización	N°	Texto
	257	Entrevistado: Yo diría que más que nada son prácticamente todas las clases de la profe L,
	258	porque de verdad la profe L se me hace una mujer bastante decente, respetuosa , que
	259	cuando alguien tiene dudas a pesar de que dijo que se lo explico una vez, te va a volver a
	260	explicar sin problemas hasta que tu entiendái y no te explica así como que tení que hacer, no
	261	te explica así como ¡Enriqueto es así! así como con amabilidad y me da ternura .
	262	Entrevistador: O sea, sabe llegar...
	263	Entrevistado: Sabe llegar al alumno, sabe llegar...
	264	Entrevistador: No te ridiculiza
	265	Entrevistado: No me ridiculiza . Entonces por eso, mayormente, cuando cuando la profe llega
	266	a la sala se sentía el respeto a ella . No como otros profesores, por ejemplo, yo comparaba el
	267	ambiente que hacía en la sala la profe L en comparación con la profe C., sentía que mis
	268	compañeros tenían la seguridad de ser ellos mismos al frente de ella , sin miedo de que ella
	269	los rete o los o los castigue, por así decirlo. En cambio con la profe C yo veía mi sala y decía
	270	¡tan todos serios! ¿Qué pasó acá? nadie quiere ser ellos mismos . El único que quería ser él
	271	mismo, es el payaso del curso. Pero aparte de eso, nadie más.
	272	Entrevistador: Bueno... muchas gracias por tu colaboración, tiempo y respuestas.

Tabla 7

Categorización Entrevista alumno IV° Medio

Categorización	N°	Texto
- Ambiente familiar	1	Entrevistador: De acuerdo a las respuestas obtenidas en el focus group, hem, se
- Autoridad	2	eligieron 3 categorías, la dimensión de datos personales que... hem, tiene que ver
• Concepción del concepto	3	justamente con recoger algunos datos para tener un perfil de la persona que está
• Como se "gana" o se "pierde"	4	teniendo o nos está dando a conocer la percepción acerca de estas otras 2 dimensiones
• Actitud hacia el alumno y valores del profesor	5	que es la Dimensión de autoridad Pedagógica y la dimensión de ambiente de
- Ambiente de aprendizaje	6	aprendizaje Entrevistador: Entonces, ¿cuántos años?
• Actitudes e intereses del estudiante	7	Entrevistado: ¡18 , dieciocho!
• Que le exige el alumno al docente	8	
	9	

Categorización	N°	Texto
Como el alumno ve al docente	10	Entrevistador: ¿ Con quién vives?
- Perfil del estudiante del liceo	11	
- TICS	12	Entrevistado: Vivo con mi mamá, mi papá y mi hermano pequeño.
Como el docente usa las TICS	13	
- Cómo ve el alumno al liceo	14	Entrevistador: ¿Vez...hem, tienes trato con tu papá durante el día o con tu mamá, durante el día , ellos trabajan, ¿como es la convivencia en tu casa con ellos?
	15	
	16	Entrevistado: Ellos tienen horarios de trabajo muy extensos , por lo tanto ,ellos llegan después de la 18:00 o a las 18:00 llegan del trabajo y nosotros con mi hermano en general todo el día pasamos con mi abuelita, pero ya en la tarde , en la tarde nos vamos para nuestra casa y convivimos ya, lo que es como hacer la once, ayudar a limpiar, allí es como que hay un poco de relación.
	17	
	18	
	19	
	20	
	21	
	22	Entrevistador: ¿ Abuelita materna o paterna?
	23	
	24	Entrevistado: ¡ Materna!
	25	
	26	Entrevistador: ¡Materna por parte de la mama!
	27	
	28	Entrevistador: ¿ Entonces trabajan los dos?
	29	Entrevistado: Si
	30	
	31	Entrevistador: ¡ Ya!
	32	
	33	Entrevistador: ¿ Tú trabajas o solo estudias?
	34	Entrevistado: Hee...voy a empezar la práctica ya este viernes.
	36	
	37	Entrevistador: ¡ Ya!
	38	
	39	Entrevistador: ¿Qué sientes cuando escuchas estas palabras? Autoridad, pero autoridad pedagógica es decir, aquello como decíamos esa, esa autoridad que tiene el profesor con respecto a los contenidos, es decir, el sabe lo que está enseñando, lo conoce muy bien. ¿Te suena, qué pasa contigo cuando uno dice eso, que sientes? desde la guata, por eso es que sientes, NO que piensas, no se si me explico.
	40	
	41	
	42	
	43	
	44	Entrevistado: Autoridad, siento que es algo que me inspira confianza, en sí la palabra.
	45	
	46	Entrevistador: ¿ La autoridad se gana en la sala de clases, la autoridad está, se gana o se pierde?
	47	

Categorización	N°	Texto
	48	Entrevistado: Hee...es como , un juego bien difícil que cumple la persona que está desempeñando su jefatura, por así decirlo, porque si bien uno puede saber cómo llegar a los estudiantes y ganar la autoridad o cometer un error por mas minimo que sea y perder el foco de ellos por completo, es algo tan simple como la primera impresión, o como se va trabajando durante el tiempo.
	49	
	50	
	51	
	52	
	53	Entrevistador: Pensamos o esta es una frase cliché, justamente “ ¡La autoridad se gana en la sala de clases y se pierde en la sala de clases!” o también se pierde fuera de la sala de clases?.
	54	
	55	
	56	
	57	Entrevistado: Umm... ahora que los tiempos, igual hacen que las personas estén más conectadas por el tema de las redes sociales y todo, mas van a ver como te ha salido información de los profesores o videos que uno nunca se imagino ver de ellos o conocer un poco más de su vida privada, y en este caso, podría perderse un poco de la visión de la persona que está al mando, está a la cabeza de nosotros y verlo más como una persona normal. Una persona que hace cosas que uno no se imagina, oh! este profesor juega este juego, oh! a este profesor le gusta este cantante y uno se puede sentir o más empático con el profesor al compartir gustos o puede reírse un poco, pero si ya son cosas más como de la vida privada de ellos y igual podría como perderse un poco ese respeto, depende de las personas a quienes les llegue ese contenido.
	58	
	59	
	60	
	61	
	62	
	63	
	64	
	65	
	66	
	67	Entrevistador: ¿Que exige al profesor el estudiante para “respetarlo” en la sala de clases, le exige por ejemplo que sea como un profesor muy bueno en la materia que enseña.
	68	
	69	
	70	Entrevistado: ¿ Como el profesor al estudiante?
	71	
	72	Entrevistador: No, ¿El estudiante que exige al profesor para que sea respetado en la sala de clases ? Con respecto a esto que es pedagogía, exige que sea muy bueno en lo que hace, en lo que tiene que explicar o también quiere otras cosas?.
	73	
	74	
	75	
	76	Entrevistado: Hee...en mi experiencia, los estudiantes quieren otra cosa, no basta solo que un profesor sepa hacer porque un profesor puede hacer su pega muy bien, puede ser conocimiento amplio, puede saber cómo dar una clase, pero si al estudiante no le interesa no lo va a tomar en cuenta, los estudiantes necesitan este LAZO que lo une al profesor y lo hace verlo no como una forma de autoridad negativa si no como una persona que está para ayudarlo y apoyarlo en sentido de la materia, porque como digo, si el profesor por muy bueno que sea, si el estudiante no quiere no quiere escuchar, no lo va a hacer y hay que saber cómo llegar a los estudiantes en este tiempo.
	77	
	78	
	79	
	80	
	81	
	82	
	83	
	84	

Categorización	N°	Texto
	85	Entrevistador: Umm..osea que el estudiante se fija en otras cosas? Como las actitudes del profesor, los valores que tiene este profesor, se fija también en eso, es un pack completo? digamos no sólo un ente que es super especialista en lo que tiene que decir, y como como dices tu pedagógicamente, tiene muy ordenada su clase, no es solo eso, no es eso lo que le va a dar autoridad para frente a un estudiante! , ¿va más allá entonces? cierto.
	86	
	87	
	88	
	89	
	90	Entrevistado: Sí exacto, también volviendo como a la pregunta anterior donde ehh...me quedo más en la vida privada de los profesores, por ejemplo; el profesor de Ed. física que estuvo hace un tiempo atrás ¿Cuando tuvo eso, que los alumnos lo acusaban de acosar alumnos y todo ese tema, ese fue como un tema bien controversial por no tan solo de lo que se estaba acusando, porque incluso cuando se le estaba acusando habían, ehh...personas que lo defendían, diciendo que él era así, porque era simpático, que era buena persona, pero después de que el intentara defenderse de esa manera tan, como arbitraria, ya la gente empezó hablar un poco más, entonces si había gente que lo defendía igual lo ponía en duda al ver sus reacciones encerrado, entonces no basta que solo una persona cumpla con su trabajo y sea muy bueno haciéndolo, sino que se quiera o no igual las otras personas se van a fijar en otras cosas mas, que te hacen sentir más seguro al lado de esa persona, que confianza te inspira.
	91	
	92	
	93	
	94	
	95	
	96	
	97	
	98	
	99	
	100	Entrevistador: ¿Va por el lado afectivo? ¿Cierto? Entonces venía una pregunta que cosas te motivan a escuchar al profesor? ¿Que cosa, que, que tiene que pasar para que le pongas atención al profesor?
	101	
	102	
	103	
	104	
	105	Entrevistado: Cuando un profesor tiene una personalidad muy fuerte en el sentido de que, incluso su clase tiene una personalidad que uno puede conocer y experimentar a través de ella, por ejemplo la profe P tiene este trabajo que era presentar la clase, trabajar, hacernos participe de eso, una vez el profe V fue a reemplazar a la sala y el con su voz, el cómo introducía los argumentos, como se interesaba por tu opinión eso te hacia como querer formar o participar en, pero si venía una persona con un ppt, y te dice ya hace esto y diapositiva, diapositiva, diapositiva, uno no se interesa mucho por su clase, solo trabaja de manera autónoma porque no hay nada más que aprender ahí, solo hay que hacer, no te pide que tu trabajes desde tu ser, tu sentido.
	106	
	107	
	108	
	109	
	110	Entrevistador: Si, si te entiendo, entiendo perfectamente, sé que no solo tiene que haber materia, no solo tiene que haber, que todo esté muy bien estructurado, sino también tiene que motivarte para que quieras poner atención y quieras aprender.
	111	
	112	
	113	
	114	
	115	
	116	
	117	
	118	
	119	
	120	
	121	

Categorización	N°	Texto
	122	Entrevistado: ¡ Claro!
	123	
	124	Entrevistador: Eso es como lo que logró rescatar,ehh...¿Qué significa google?
	125	Entrevistado: ¿Google?
	126	
	127	Entrevistador: (Risas) ¿En la sala de clases?
	128	
	129	Entrevistado: En este último tiempo se ha vuelto como una herramienta indispensable
	130	que lo usamos básicamente para todo, incluso si uno tiene que hacer un análisis propio,
	131	lo puede, hay compañeros que llegan y buscan en internet y no les importa porque está
	132	todo a la mano , y si no hay alguien que te diga no, no lo puedes usar no veo porqué no
	133	hacer uso de la herramienta.
	134	
	136	Entrevistador: Se ve eso, que google es una herramienta, ¿No tiene que ver con que le
	137	creas mas a google que al profesor?¿O si pasa por ahí?
	138	Entrevistado: Si, si pasa que aveces que por ejemplo un profesor nos decía así como,
	139	no este ejercicio se hace así, pero uno no encontraba como en internet que decía de tal
	140	forma, y era muy diferente entonces uno lo ponía en duda y como que ponía en duda los
	141	conocimientos del profesor al no coincidir en lo que salía en internet, que era una
	142	herramienta que ya usábamos mucho más para hacer los trabajos, donde no se nos
	143	pedía algo que fuera de la mano de.
	144	
	145	Entrevistador: Esta, esta diferencia que había entre lo que, el conocimiento que
	146	entregaba el google y el conocimiento que entregaba el profesor hacían que ustedes
	147	dudaran del conocimiento de ese académico digamos, en ese caso, si?
	148	
	149	Entrevistado: Por muy ridículo que suene si.
	150	Entrevistador: Pero si, pero que te paso ¿aprendiste más de google entonces este año?
	151	
	152	Entrevistado: Umm... quizás si, por el tema de que habían trabajos largos que había
	153	como que copiar y pegar y básicamente, uno tenía que transcribir a mano entonces toda
	154	la información te quedaba en la cabeza pero era solo por cuestion de costumbre ahora
	155	de saber cómo trabajarlo, como aplicarlo creo que igual se complica un poco, porque por
	156	mas que este en google eso no cambia como los tiempos de ejercitación que se
	157	deberían dar a cada materia, cada cosa, cada contenido.
	158	
	159	

Categorización	N°	Texto
	160	Entrevistador: ¿De acuerdo con tu percepción qué responsabilidad tiene el profesor y el estudiante en la construcción de ambiente de aprendizaje?¿Qué responsabilidad le cabe al profesor y qué responsabilidad le cabe al alumno, o solo es del profesor, o solo es del alumno, o es 50 y 50, que dices tú?
	161	
	162	
	163	
	164	Entrevistado: Debería ser un trabajo compartido, tanto de nosotros como estudiantes de ver que hay un profesor adelante y que está dando una clase y que nos va a servir y que hay una evaluación después y contribuir como compañeros también porque si estamos como 15 personas prestando atención y las otras estan ,molestando, eso no solo nos perjudica si no al profesor que está dando la clase y no puede avanzar porque o tiene que estar retando a ese grupito o el grupito no le hace caso, entonces es importante que haya una buena comunicación entre lo que son los profesores y los alumnos, porque sino esta este respeto, este interés, da lo mismo, cuantas veces lo hagan callar, porque ellos no se van a callar sino ven a una figura de autoridad que realmente puedan respetar.
	165	
	166	
	167	
	168	
	169	
	170	
	171	
	172	
	173	
	174	Entrevistador: ¿De qué manera el ambiente de aprendizaje se ve afectado o favorecido por las características personales del profesor?
	175	
	176	
	177	Entrevistado: Cuando hay un profesor que es muy tímido, la gente no lo escucha, no lo toma en cuenta, el los puede retar y no, no va a importar ni aunque tengan empatía por él no va a pasar. Si hay un profesor que es más estricto, que sus clases son el trabajo se entrega ahora y se entrega ahora las cosas son diferentes porque la gente sabe que hay un peso detrás de la forma en que trabaja este profesor y si hay un profesor que es más relajado, que su materia si te exige, pero también te divierte,hee...la gente es muy dividida, puede estar leseando, pero también contribuyendo, entonces igual afecta harto.
	178	
	179	
	180	
	181	
	182	
	183	
	184	
	185	Entrevistador: Las características, la parte personal y que pasa cuando el profesor... ¿Le da por poner nota en cada clase? ¿Es bueno? habla de autoridad o en realidad al revés a ti te dice algo distinto, cuando dice; lleva nota, lleva nota, lleva nota, lleva nota y te está obligando a trabajar por una nota?.
	186	
	187	
	188	
	189	
	190	
	191	
	192	
	193	
	194	
	195	
	196	

Categorización	N°	Texto
	197	Entrevistado: Creo que puede ser tanto beneficioso como critico dependiendo del lugar en que esté trabajando, porque cuando se tiene notas muy seguido en clases y que se entrega ahora, uno está como obligado a trabajar porque eso al final te perjudica a ti, y uno no lo aprende hasta que falla, porque si tu llegai y le tomai el ritmo altiro ya va a ser más fácil para ti, ya sabi lo que tenis que hacer, pero si tu fallas una vez te perjudica mucho y es ahí donde tienes que aprender a seguir una línea y eso igual puede cambiar tu comportamiento o ponerte un poco mas de estres pero siento que no es una mala herramienta, solo que si se le puede complicar a muchas personas trabajar con ellos.
	198	
	199	
	200	
	201	
	202	
	203	
	204	
	205	Entrevistador: ¿Qué sentido tenía para ti venir al liceo? Estar ahí todos los días? ¿Venías motivada?
	206	
	207	
	208	Entrevistado: Depende de la temporada, porque habían veces en las que estábamos llenos de trabajo, presentaciones, que había que hacer esto, escribir esto otro y habían semanas enteras, casi meses en los que no hacíamos nada y los horarios eran tan extensos que terminábamos ya llegaba uno animado conversaba con los compañeros y después todos nos cansabamos de hablar y ya no había energía incluso si no hubiéramos hecho nada, pero es porque estábamos horas sin aprovechar el tiempo, yo hice preu el año pasado este año y me frustraba tener que ir a aprender a otro lado, porque sentía que las horas que pasaba en el liceo era obsoletas y que yo aprendia mas en una hora por la tarde y que esa hora, todas esas horas que estuve en el liceo las pude haber aprovechado mucho más mejor en otro lugar.
	209	
	210	
	211	
	212	
	213	
	214	
	215	
	216	
	217	
	218	Entrevistador: ¿Está mal planificado?
	219	
	220	Entrevistado: Si.
	221	
	222	Entrevistador: ¿Desde los profes?
	223	
	224	Entrevistado: Si.
	225	
	226	Entrevistador: Eso sería una, un reclamo así... ("interrumpe el entrevistado")
	227	
	228	Entrevistado: Incluso cuando hacían estas actividades con motivo de unir más al alumno igual quitaba demasiado tiempo de la materia y de pronto uno después se llenaba.
	229	
	230	Entrevistador: ¿Los famosos talleres?
	231	
	232	
	233	

Categorización	N°	Texto
	234	Entrevistado: Talleres, día del libro, todas esas cosas que su regularización no estaba muy buena y gastaban mucho tiempo, al mismo que lo acortaban para cosas que eran importante como para uno del perfil de estudiante.
	236	
	237	
	238	
	239	
	240	Entrevistador: Si eso lo había escuchado también en el focus group que hay un dejo de, la verdad que ustedes se quejan de esa parte, es decir, alguna actividad que debería proporcionar o desarrollar muchas habilidades distintas en ustedes, finalmente no se lograba eso y solo se veía como un pasatiempo, entonces vuelvo a pensar que es por un tema de falta o falla en la planificación, en lo que yo quiero lograr, osea si yo quiero lograr esto, quiero desarrollar esto, tengo que hacerlo con esto y esto y en estos tiempos, no darme toda la licencia de todos los meses que decías tú mucho tiempo, creo que en eso se está fallando, no se planifica en forma conjunta cuando un profesor está haciendo esta actividad el otro no haga eso para que no los canse, cuando termine esa actividad, sigue el otro y sigue el otro, y así no los tienen con todas las actividades de una sola y despues como que no pasa nada, pareciera que eso es lo que, yo lo interpreto así: falta de planificación desde los docentes, planificar bien otra vez en forma conjunta ¿te fijas?.
	241	
	242	
	243	
	244	
	245	
	246	
	247	
	248	
	249	
	250	
	251	Entrevistado: Si.
	252	
	253	Entrevistador: Que todos digan yo quiero hacer este mes hacer esto, déjame entonces ese otro mes a mi.
	254	
	255	Entrevistado: Claro, porque a veces actividades que eran como el día del libro que fácilmente se podían repartir entre hee...lenguaje, filosofía o historia por así decirlo terminaban ocupando ramos técnicos, matematicas, ramos que uno necesitaba que eran importantes y nunca llegaron, o se perdieron por actividades extensas, que al final el beneficio se le veía muy poco.
	256	
	257	
	258	
	259	
	260	Entrevistador: ¡Ahí voy! y eso va haciendo que también la autoridad o lo que uno ve de bueno en el profesor también vaya mermando o no? ¿Por qué te vas dando cuenta que el profesor no es tan seco como tu creías?
	261	
	262	
	263	
	264	Entrevistado: Claro (interrumpe)
	265	
	266	Entrevistador: O no es tan organizado como tú ¿Como que se improvisa?
	267	
	268	
	269	
	270	
	271	

Categorización	N°	Texto
	272	Entrevistado: Claro, se puede tener como cierto rechazo tanto cuando uno no hace nada
	273	y después llegan muchos trabajos que hacer uno se siente como, pero si sabían que
	274	esto era tan extenso tan complicado porque nos quitaron tanto tiempo haciendo algo que
	275	al final no sirvió de nada por así decirlo.
	276	
	277	Entrevistador: Ósea, tu tienes la idea de que todo ese trabajo que hubo detrás no hubo
	278	desarrollo de habilidades, eso me decías, a eso me refería, ¿No desarrollaste más
	279	habilidades de las que ya tenías?
	280	
	281	Entrevistado: Claro no, incluso si se obtuvieron tuvo un buen resultado, después se
	282	perdieron con todo el tiempo que no hubo nada más. El trabajo ya estaba hecho pero ya
	283	el tiempo no avanzaba nos quedábamos ahí.
	284	Entrevistador: Debido a lo mismo me pregunto ¿Cómo crees tú que debe ser el
	285	ambiente que facilite el aprendizaje de los estudiantes?
	286	
	287	Entrevistado: Un ambiente que facilite el aprendizaje es uno donde ehh..., nos hagan
	288	tanto trabajar, no solo que nos presenten los contenidos sino que nos hagan trabajar con
	289	él de formas distintas, así como.
	290	
	291	Entrevistador: (Interrumpe) ¿Aplicando a cosas distintas, al diario vivir?
	292	
	293	Entrevistado: Claro, uno que pueda dar el contenido no como algo que solo se ve en el
	294	colegio sino algo que pasa más allá, que no es solo..
	295	
	296	Entrevistador: (Interrumpe) ¿Aplicado a tu vida? a tu contexto?
	297	
	298	Entrevistado: Quizás si po, conocer a las personas a las que les estas dando clases
	299	porque no todos tienen esta forma de trabajar como máquinas, no todos saben dar una
	300	conclusión bien extensa, saber como poder hacer un trabajo bien y que todos puedan
	301	trabajar de mejor forma, que se aprovechen las habilidades de todos los estudiantes que
	302	están en la sala, que se beneficie de cada persona que te ahí.
	303	
	304	Entrevistador: De acuerdo a esta misma respuesta ¿Cual ha sido la clase que mas te
	305	gusto este año? que recuerdes asi como dices esto aqui me encanto, esta es la única
	306	clase que yo salvaría y la pondría ahí, cual (Risas) ¿te recuerdas alguna? o no hay
	307	ninguna, da lo mismo si no hay ninguna, ¿Pero te acuerdas de alguna que hayas llegado
	308	por lo menos a puntuar? ¿Qué te haya gustado, qué sea tu clase favorita?

Categorización	N°	Texto
	309	Entrevistado: Ehhh... a mi siempre me ha gustado lenguaje porque me gusta leer, me
	310	gusta analizar y todo el tema, pero donde se perdió mucho estos años, lo mas parecido
	311	que tenia era filosofia, filosofia la profe P nos hacía leer mucho tambien, pero no era tan
	312	solo leer, sino era tan solo analizar en conjunto y quizás uno tenía una idea, pero el otro
	313	te aportaba algo más y de todo eso, todos llegábamos a una conclusión como curso,
	314	entonces uno podía trabajar; había momentos entretenidos igual era algo que se
	315	apreciaba mucho, incluso si fuera como a las 16:00 horas de la tarde que nos tocaba la
	316	clase con ella, uno no se aburría porque la profe P, como que te obliga a prestarle
	317	atención, era como, ella era como el foco en ese momento y no era como que ella lo
	318	imponiera, sino que uno ya lo sabía, ella llegaba y tu ya! ¡Ya está aquí! ¡ya!
	319	
	320	Entrevistador: Ahí que, entonces también es importante para crear este ambiente de
	321	aprendizaje, que estamos terminando esa dimensión tener claridad de la hora, del
	322	horario en que estamos, porque no es lo mismo hacer clases a las 08:00 de la mañana
	323	que hacer a las cuatro de la tarde.
	324	Entrevistado: No, muy diferente, por ejemplo el rendimiento, osea es una realidad, que
	325	el rendimiento de los estudiantes baja a medida que pasan las horas, incluso después de
	326	almorzar uno ya se siente más cansado entonces ehhh... no se alcanza el máximo
	327	rendimiento después de la hora de clases, osea despues de la hora del almuerzo,
	328	entonces hacer matemáticas, lenguaje, historia, son, no dejan de ser materias muy
	329	pesadas po, entonces toda la energía se gastó en cosas que quizás no requieren de
	330	tanta atención del estudiante y las otras cosas que eran importantes se perdían porque
	331	el cuerpo ya no daba para mas o no tenía un buen rendimiento si eso es lo que pasa.
	332	
	333	Entrevistador: Entonces también es importante que este profesor, que va después de la
	334	hora de almuerzo ehhh..., su clase sea preparada de una forma distinta.
	335	
	336	
	337	Entrevistado: ¡Claro!
	338	
	339	Entrevistador: Que como dices tu, tengamos claridad con respecto de que vamos a
	340	encontrar estudiantes desganados, pero no de flojos, sino porque están cansados,
	341	porque ya tienen todo de una, una larga jornada encima en el cuerpo, como dices tú,
	342	sería bueno preparar clases más dinámicas quizás.
	343	Entrevistado: Umm...
	344	
	345	
	346	

Categorización	N°	Texto
	347	Entrevistador: Que atraigan más, osea, otro tipo de, de dimensiones del estudiante que
	348	desarrollen no tanto ya, no tanto, ni la memoria, ni la inteligencia sino moverlos más,
	349	quizás hacer otras cosas.
	350	
	351	Entrevistado: ¡Claro! porque uno por más que quisiera usando palabras complicadas,
	352	palabras técnicas no siempre se entiende, de no ser que se trabaje con las propias
	353	palabras.
	354	
	355	Osea, no se si me explico, es como adecuarse a lo que, con lo que uno está trabajando
	356	conocer el tipo de personas que uno tiene.
	357	Entrevistador: Vuelves a ese tema; “CONOCER A LAS PERSONAS que uno tiene” es
	358	decir conocer, que están cansadas, conocer que actúan o funcionan mejor a esta hora?
	359	en la mañana vienen cansados porque han dormido poco, pero ¿hay un momento en el
	360	que se prenden?
	361	
	362	Entrevistado: Y no solo solo, sino que también como en un nivel social, económico, por
	363	ejemplo; cuando vienen profesores de lugares como más alto a dar clases acá,
	364	generalmente quedan como impresionados, el cómo los estudiantes reaccionan a los
	365	profesores en general así como “Ohh pero que esto no pasa desde donde yo vengo”,
	366	¡Claro que no va a pasar! porque es un lugar completamente diferente, la gente no tiene,
	367	no tiene las mismas costumbres que, podemos estar en el mismo país, hablar el mismo
	368	idioma pero las realidades son totalmente diferentes y eso cambia a las personas LAS
	369	MARCA. Una persona no se desarrolla solo por los valores que están en la casa,
	370	sino que lo de alrededor, lo que ve, lo que compra, lo que siente, todo eso va
	371	formando una persona y es importante saber a lo que uno va a donde va a llegar.
	372	
	373	Entrevistador: Si, me viene a la memoria no se si tu alcanzaste a tomar, no , no
	374	conociste a la profe Yanina ¿o si?.
	375	Entrevistado: No.
	376	
	377	Entrevistador: Que reemplazó a la profesora L.
	378	
	379	Entrevistado: No, yo me fui, pero me contaron un poco sobre ella.
	380	
	381	
	382	
	383	

Categorización	N°	Texto
	384	Entrevistador: Umm... que yo pude conversar con ella, fuera del liceo, así conocí su
	385	forma de pensar y va por ahí por lo que más o menos tu me señalas por eso pense que
	386	la habias conocido, me dio como la impresión, pero... si, ella venía de providencia,
	387	entonces, era de hecho, le tocó cuidar al 1°D, y ¡punto aparte de esto! cuando yo llegue
	388	a cuidarlos porque estabamos ya terminando y nos tocaba como solamente ir a
	389	cuidarlos, y encontré en la pizarra la escala de Maslow (Risas)
	390	
	391	Entrevistado: Ahh!!
	392	
	393	Entrevistador: Igual para el 1°D donde ella puse obviamente el primer peldaño es la
	394	seguridad, cierto, luego tenemos los alimentos y todo eso, hasta que llegamos hasta la
	395	autorrealización yo dije, luego ehh..., había puesto en la pizarra una cantidad equis de
	396	problemas para pensar ; drogadicción , alcoholismo, y no es porque esté pensando que
	397	el 1°D no lo va a poder hacer, sino que es justamente osea, te fijas que, de donde ella
	398	viene quizás, esos problemas se tratan. Podría ser pero en primero medio como, en el
	399	COMPOSTELA osea, donde esta, SENDA.
	400	
	401	Entrevistado: ¡Claro!
	402	
	403	Entrevistador: Como que, es como golpearlos en el suelo, a eso me refiero. (Risas)
	404	
	405	Entrevistado: Si, es como decir, oye!! esto es malo, !pero yo lo hago!, (Risas) entonces
	406	soy malo, ¿usted tiene un rechazo por mí? ¿ Me puedo sentir cómodo frente de usted? ¿
	407	puedo mostrarme quién soy? ¿Puedo confiar en tí? es como
	408	
	409	Entrevistador: ¡Exacto!!
	410	
	411	Entrevistado: Uno tiene que conocer la persona que está ahí, saber cómo llegar, porque
	412	yo no puedo ir a un lado así como, no sé, por ejemplo; los mismos niños de SENDA y
	413	decir, ¡no es que estos cabros como se arruinan las vida así! yo no sé por lo que han
	414	pasado, se que tiene un problema, pero yo no puedo criticarlos por eso, menos si soy
	415	una esta de autoridad. Ellos tienen que confiar en mí y si ellos confían en mí y yo les doy
	416	la herramienta, podemos hacer un trabajo estupendo. Si es verdad, si la gente no es
	417	mala, según desde donde venga, aparte son niños, son...
	418	
	419	
	420	

Categorización	N°	Texto
	421	Entrevistador: Eso me llamó mucho la atención por eso, ahora que tu lo traes a
	422	colación, me acorde que quizás sacar un foto de hecho porque me pareció impactante,
	423	me impactó a mí como profesora, que mi anterior colega hubiera propuesto esos temas a
	424	unos niños de... a unos niños como dices tu de primero que de verdad ni siquiera los
	425	conocía, entonces llegar con un contenido tan fuerte de la nada... es como para que...
	426	Pensaba yo, dármela de que yo sé mucho, esa autoridad, esa forma de entender mal la
	427	autoridad, ¿Te fijas?
	428	
	429	Entrevistado: ¡Claro!!
	430	
	431	Entrevistador: Nos tiene mal!! , porque ella quiere imponerse y pone todas estas cosas
	432	así como si ahhh!!...
	433	Entrevistado: Claro, <i>pero la pirámide del compostela se afirma de gente que tiene</i>
	434	<i>esos problemas</i> po entonces, cómo los sacas, te quedas como con los tres que con
	436	suerte no cumplen con todas esas categorías, o tu cambias los íntegras, que es lo que
	437	haces después de presentar eso.
	438	
	439	Entrevistador: Yo quedé muy, como digo, mire y le dije, ¿quien estuvo? ahh... esa
	440	profesora nueva, ahhh... perfecto, pero justamente como dices tú, lo miraron como con
	441	un cierto desdén, así como, ¡ Cómo se le ocurrió poner eso!! yo dije: si, convengo, es
	442	coherente creo igual que ustedes.
	443	Entrevistado: La drogadicción puede ser un problema allá arriba, algo que claro, algo
	444	que tenga como qué seriedad y todo el tema, pero aca abajo es una realidad, quizás
	445	cuántos niños, los padres, los hermanos, es que realmente la mayoría de gente de aquí
	446	viene de comunas no muy agraciadas por así decirlo, entonces, no es como algo que es
	447	irreal, algo que hay, eso es malo, tienes que alejarte de, no te puedes alejar de algo que
	448	tu sales a la calle y lo ves, has tenido contacto con eso.
	449	
	450	Entrevistador: “convives” (Interrumpo)
	451	
	452	Entrevistado: Convives con eso, creces ahí.
	453	
	454	Entrevistador: ¡Exacto!! (interrumpo) eso, se supone que en el compostela debería
	455	haber herramientas que aunque vivas ahí, puedas salir en un futuro de ahí sin pelearse
	456	con los de ahí.
	457	Entrevistado: Si
	458	

Categorización	N°	Texto
	459	Entrevistador: Ósea no pierdes tus raíces, sepas de donde saliste, pero eres mejor decidiste otro camino, eso sería lo que deberíamos lograr.
	460	
	461	
	462	Entrevistado: Claro!! los valores osea, seria un buen enfoque para los valores de aquí porque la misma identidad dentro del liceo se pierde como estudiante al no sentirse como identificado con lo que quiere representar el colegio.
	463	
	464	
	465	Entrevistador: La última pregunta que te hago, justamente tiene que ver con todo lo que decíamos y es ¿El liceo te hace sentir segura, te securiza, es un lugar seguro para ti, oh era?
	466	
	467	
	468	
	469	Entrevistado: No, ayer estaba pensando igual, pase como por cierto problemas dentro del año y cuando quise buscar ayuda o pensé, “ah pero yo puedo hablar con una persona de acá”, yo pude haber apoyado de aca, el final siempre llegaba a la conclusión de que si no lo hice, fue porque en ese momento, yo no sentia que podia recibir una buena asesoría de ahí, yo no podía confiar en el equipo que estaba ahí, son muy pocas las personas a las que uno en el liceo se puede acercar y sentirse realmente..
	470	
	471	
	472	
	473	
	474	
	475	
	476	Entrevistador: Acompañado (Interrumpo)
	477	
	478	Entrevistado: Acompañado, Claro!! , pero lo que son los cargos importantes, los que tu sabes que pueden hacer una gestión rápida y eficiente, tu no te sientes en confianza, porque básicamente es como, ¿para que? para qué si total nada va a pasar.
	479	
	480	
	481	Entrevistador: Entonces sacó la conclusión que desde esa misma mirada ¡Es difícil crear un ambiente de aprendizaje!! porque el ambiente de aprendizaje es un todo, es decir, incluye también a la comunidad, no es que cerremos la puerta de la sala y todo va a cambiar y va a ser hermoso y todo va a funcionar, porque hay algo, como tu tambien los has indicado, como un contexto que está unido a todo eso, ¡ porque es parte!!
	482	
	483	
	484	
	485	
	486	
	487	Entrevistado: Claro!! eso mismo porque mucho se habla de que el liceo fue como uno de los mejores nombrados de San Bernardo, tenía buena evaluación y todo el tema, pero la gente cambio, los niños que estan aca ya no son los mismo de hace como diez generaciones atrás, uno, el colegio no se compone de la misma gente y cerrarlo, cerrar los ojos, ignorar eso, hacer la vista gorda, solo hace que al final se descomponga poco a poco, porque hay tantos niños que se van para la casa con exámenes libres, porque hay gente que no lleva bien, porque hay tantas peleas, porque no hay una identidad, no hay alguien que los asesore, que los cuide, que realmente ellos se sientan parte de.
	488	
	489	
	490	
	491	
	492	
	493	
	494	
	495	

Categorización	N°	Texto
	496	Entrevistador: Eso bueno hace rato que es la última pregunta pero que, es justamente
	497	tambien hace rato me da vuelta eso de “esos niños que se van guías” , entonces eso
	498	significa que, también no hemos sido capaz de crear un ambiente de aprendizaje óptimo
	499	para que ese niño pueda aprender en el colegio, osea lo que mandamos a la casa de
	500	donde se supone que en la casa se aburren y lo mandan al liceo como que al final el
	501	niño viene, va, viene.
	502	
	503	Entrevistado: Incluso yo, que en toda mi vida siempre me ha gustado como ir todos los
	504	días al colegio, me gusta aprender y todo eso, yo aquí al ver que era tan común que la
	505	gente se fuera con exámenes libres, yo en algún momento cuando pase por algun
	506	problema, yo dije quizás yo también debería y algo que yo en años anteriores jamás me
	507	lo hubiera cuestionado, ni siquiera lo hubiera pensado, llegue a presentarlo a mi misma
	508	como una idea de como sentirme mas segura en algún lado y que pudiera seguir
	509	aprendiendo
	510	
	511	Entrevistador: Se supone que uno viene al colegio, por que como decía, no solo el
	512	contenido es importante, sino aprender a convivir, a socializar eso es parte de el proceso
	513	y parte de lo que es la formación integral del estudiante como persona porque te
	514	preparamos para que puedas después nadar solita en esto que se llama sociedad,
	515	entonces si te mandamos para la casa con guías o te vas con guías, eso se interrumpió
	516	total.
	517	Entrevistado: ¡Claro!
	518	
	519	Entrevistador: Te mandamos a encerrarte a tu casa, es como!!
	520	
	521	Entrevistado: Osea, todos esos niños que están con guías, que pasaron el año sin
	522	hacer nada después, cuando se presenten a un trabajo, se presenten a una dificultad no
	523	te van, no lo van a poder... si ese problema nunca se trabajo, si esa mala actitud nunca
	524	se habló, esa persona jamás va a cambiar, no va a tener un desarrollo, se va a quedar
	525	estancado en su casa, que se yo viendo el matinal mientras hace unas guías que le
	526	mandaron con suerte, una vez a la semana.
	527	
	528	Entrevistador: Ese es el tema, que volvemos, volvemos a lo mismo. eso en el colegio es
	529	google y en la casa es matinal.
	530	Entrevistado: ¡¡Claro!!
	531	
	532	Entrevistador: O matinal y google. (Risas de ambas)

Categorización	N°	Texto
	533	Entrevistado: Uno tiene una semilla, a la semilla se le quita luz, se le quita el agua y
	534	queda ahí, queda con suerte con un tallito pequeño, que nunca llegó a florecer porque le
	535	faltaron cosas para que su crecimiento fuera óptimo.
	536	
	537	Entrevistador: ¿Que seríamos nosotros, la luz? o el agua?
	538	
	539	Entrevistado: Ummm... el jardinero, son muchos factores, son demasiados factores
	540	que, el colegio no se compone solo de entregar una materia, una enseñanza son tantos
	541	factores que, la realidad de los estudiantes que pasamos más tiempo en el colegio que
	542	en la casa por lo menos aquí en Chile las jornadas son muy extensas, entonces decir
	543	que uno solo va al colegio a aprender es difícil, porque uno convive con mucha más
	544	gente, hay niños que ven más a los profesores que a sus propios papás, incluso yo que
	545	pasaba en el colegio, como en talleres, entonces, ya es como una segunda casa, es una
	546	segunda casa, entonces decir que solo se entrega la luz, el agua, siento que es algo
	547	tan...
	548	Entrevistador: Reduc...(Interrumpe el entrevistado)
	549	
	550	Entrevistado: Muy reducido todo lo que implica estar en un colegio, es un sistema
	551	educativo que es donde pasas como 12 años de tu vida y te forma como persona, te
	552	prepara para cuando tu estés solo, cuando ya no hay nadie vigilandote, cuando tenís que
	553	ver por las tuyas.
	554	
	555	Entrevistador: ¡Qué gran responsabilidad! porque imagínate, decir aquí estoy, ya nadie
	556	me vigila y soy responsable de mis actos y voy a actuar acorde a lo que aprendí
	557	
	558	Entrevistado: ¡Claro!
	559	
	560	Entrevistador: Y si aprendí mal o no aprendí nada, es como, nos devuelven la
	561	responsabilidad eso crearon ustedes, ahora no me digan que lo hice mal porque es lo
	562	que aprendí.
	563	Entrevistado: Es lo que tuve como.....(interrumpe el entrevistador)
	565	
	566	Entrevistador: Gran responsabilidad, me quedo con eso, para cerrar la entrevista, y
	567	agradecer tu colaboración, muchas gracias.